

کلام های واپسین امام محمد غزالی (رح)

شیخ احمد غزالی، برادر حججه‌الاسلام امام محمد غزالی، گفته است: «روز دوشنبه به هنگام صبح، برادرم وضو ساخت و نماز گزارد و گفت "کفن مرا بیاورید" آوردند. گرفت و بوسید و بر دیده نهاد و گفت: "سمعاً و طاعهً للدخول علی الملک" آنگاه پای خویش را در جهت قبله دراز کرد و پیش از برآمدن خورشید راهی بهشت گردید.» در زیر بالین یا بالش وی ابیات زیر را دریافتند که ممکن در جریان همان شب آنرا سروده باشد:

اَشْ رِيْنَدْ پِيْ مِنْ دُوْتَانْمِ نُعْرَهْ زَنَانْ
بِرُونْ رِقْمِ زِينْ جَدْ وَآزادْ كَشْتَهْ اَمْ
لَيْسِ بُودْ تِسْمِ فَرْسُودَهْ كَشْتَهْ وَفَانِي
آزادْ كَشْتَمْ زَقِيدَهْ آنْ بَرْهَدْ فَ
تَرَكْ زَنَانْ كَرْدَمْ بَقْصَدْ بَاغْ وَچَنِي
سَنَزَلَيْ دَرْ بَشْتَمْ دَادْ خَدَائِي بَيْ نِيَازِ
حَالْ كَشْمِ زَنَهْ، كَفْمِ دَهْسِيدْ بَرْ بَادْ هَوا
بَازْ لَكْسِيمْ دَولَتِي زَانْ دَارْ فَنا
حقْ بَيْسِنْمِ عَيَانْ بَاْچَشمِ بَيْ چَونْ وَچَرا
آنَّهَ كَذَشْتَهْ وَآنَّهَ كَذَرَهْ بَفَرَمانْ حقْ

چَونْ بَعْدَ فَاتِمَ مَرَاجِيْنَدْ كَيْلَانْ
بَرْ كَوْ بَدِيشَانْ پِنْدَارِيدْ كَهْ مَرَدَهْ اَمْ
مَنْ نَفْخَهْ بُودَمْ وَيْنْ كَالْسَدْ حَكَيْ
بُودَمْ كَوْهَرَيْ اَنْدَرْ مَسِيَانْ صَدَفْ
مَنْ چَونْ پِنْدَهْ اَيْ بُودَمْ بَنْدَانْدَرْ قَصَى
شَكَرْ خَدَارَكَزْ بَنْدَ كَشْتَمْ خَلاَصْ
پِيْشْ اَزِينْ چَونْ مَرَدَهْ اَيْ بُودَمْ مَيَانْ شَـا
قَصَدْ سَفَرْ بَسْتَمْ وَهَمَهْ رَاكَرَدَمْ رَهَا
خَنْ كَوْيَمْ بَالْكَوْتْ عَرَشْ مَعَـا
بَرْ لَوحْ دَارَمْ نَظَرْ، خَوَافِمْ هَمَهْ يَكْ بَـيَكْ

این رسمیت که شنو و مکن گفتگو
ز آب است و نبند لیک بود شیر و لبن
رسمیت که فطرت همه را مدعاست
چون وی بسیر دز مرگش دوستان شوند بیتاب
کان حیات است و اوج آرزوها
سفراست در اصل خوش، هراس منه
بعد از آن تماشای موج نور کن
بی تو ش همه که برگرد دشود کمین
شکر حق بجا آر و سعی توفیق بر
آنچه در تقدیر به کرده اند می گویند
جسم مارا گوشت و پوست یکسان رسیده است
خیر ز جانب او، شر ز نفس ما بود
گام بگام ماما آیی، ای بر راهت گشا
ز فضل و عطای او طلب سعادت کنم
رحمت خدا باد برعالم والسلام

خورد و نوشم یک رنگست و یک بو
ز شراب و ز خمار و ز شهد و عمل
این غذای پسندیده رسول خداست
صاحب خانه نزهه است مگر غرق خواب
پسند ادار مرگ را بمحون مرگ و فن
ز چوم مرگ تو ترسی بخود راه مده
حسب این جسم را ز خود دور کن
خوش باز سفر ز دنیه بر پیش
ز پروردگار جهان گمان نیک بر
سرشت من و تو یکی بود و راه مایک
نفخه روح مازیک وجود دیده است
خوب و بد در جهان به امر خدا بود
بما دعا کن تا خدا بر تو رحم کناد
ز خدای ذوالجلال من طلب رحمت کنم
بر تو من فرستم درود و سلام

برگردان از عربی به فارسی: محمد عمر جویا

شرح لغات مبهم:

نیز: [ن] (ع) مُل، شرابی که از خرما یا عسل سازند، خمری که از فشرده انگور سازند، آبِ جو، شرابی که از جو یا گندم سازند.

لبن: [لَب] در عربی به معنی شیر است

کمین: [كَ] (ص عالی) به معنی کم و کمترین و کمینه آمده است

یاداشت:

شکل اصلی این شعر در قالب قصیده بوده و حجۃ‌الاسلام امام محمد غزالی آنرا به زبان تازی (عربی) سروده است. بنده، اینجانب، آنرا از عربی به فارسی ترجمه نموده و آنرا در قالب مثنوی در آورده ام. نظم عربی آن از طریق نشانی زیر قابل دسترس میباشد:

<http://www.ghazali.org/works/ghazali-poem.htm>

به استثنای ایيات اول و دوم، باقی تمامی ایيات آن به ترتیب ترجمه گردیده است. با در نظرداشت اینکه روش و سبک شعر در زبانهای فارسی و عربی متفاوت است، ترجمه‌ء ایيات آن کلمه به کلمه ناممکن میباشد. بدینجهت، بنده سعی لازم را بخرج داده تا مفهوم عمدۀ هر بیت بشکل درست آن ترجمه گردد و تا نباید از ایيات فارسی چنان معنی برداشت شود که خلاف منظور امام محمد غزالی (رح) باشد. ولی عبارات و مفاهیم فرعی که امام محمد غزالی جهت موزون نمودن و هم قافیه نمودن ایيات بکار برده است، در ترجمه‌ء فارسی آن عوض گردیده اند. در عوض، عبارات، استعارات و تشییهاتی بکار رفته است که ایيات فارسی را موزون، هم قافیه، سلیس و روان سازند. گاهی هم اگر اشتباہی صورت گرفته است - زیرا هیچ کسی از نقصان، اشتباه و خطأ خالی نیست - از بارگاه خداوند متعال پوزش میطلبم تا اشتباہی که قصدآ و عمداً صورت نگرفته آنرا برما نگیرد و از بزرگی و غفاریت خود آنرا برما بخشد. نیت بنده از برگرداندن آن بفارسی جز رضای خیر چیزی دگر نبود. بار اول که ترجمه‌ء انگلیسی این قصیده را خواندم، اشک بر چشمانم جاری شد، و با خود گفتم "چه خوب اگر همه کسانیکه عربی نمیدانند به این قصیده دست بیابند و از فضیلت و بزرگی این شعر بهره مند گردند." بدینطور، بعد از مدت طولانی که این آرزو را در دل می‌پروردیدم، لطف و رحمت خداوند نصیب حال من شد و الهام غیب به دلم چکید.

لازم می بینم تا از دوست و برادر نهایت گرامی ام، **حافظ علی احمد**، یادآوری نمایم که ایشان مرا در درک و فهم نظم عربی آن کمک رساندند، و ترجمه فارسی این شعر بی زحمت و کوشش وی ناممکن می بود. خداوند اجر رزمات اش را به وی ارزانی فرماید.

محمد عمر جویا

۱۳۸۸ / دی ۲۸

مطابق ۱۸ جنوری / ثانویه ۲۰۱۰