

القطاطيس المعاصرة





قدّم له وذيله وأعاد تحقيقه
فيكتور شلحيت
ماجستير في الآداب من جامعة القاهرة

طبعه ثانية منقحة

اللَّقْدَرَةُ
الْمَعْرِفَةُ الْعِقْلَيَّةُ
عِنْدَ
الْفَزَّالِيِّ

ISBN 2-7214 - 8000-7

© جميع الحقوق محفوظة ، بيروت ١٩٨٣
منشورات دار المشرق شم ٢٠٠
ص.ب. ٩٤٦ ، بيروت — لبنان
توزيع المكتبة الشرقية
ص.ب. ١٩٨٦ ، بيروت — لبنان

الحياة البابية والفكرية في عصر الفزالي

لقد وصف المستشرق بروكلمن «القسطاس المستقيم» بقوله : « انه حوار جدلی مع اسماعيلي ، ومن مؤلفات الفزالي المتأخرة »^(١) . فلا بد لنا اذن ، لفهم افكار المؤلف فيها كاملاً ، من تحديد نزعة كلا المجادلين الفكرية وتوضیح موقفها . ولا كان للحياة السياسية والتیارات الفكرية والدينية ، لاسيما في الدول الاسلامية ، تفاعل لا ينکر ، يتھم علينا ان نباشر بمحاجنا بالقاء نظرة خاطفة على الحالة السياسية في العراق ابان القرنين العاشر والحادي عشر ، وعلاقتها بانتشار الدعوة الاسماعيلية وما تولد منها من فرق .

الحياة السياسية :

قبيل تأسيس الدولة الفاطمية الشیعیة في مصر (٩٧٣ - ١١٧١) ، كان البویہيون الشیعیون قد فتحوا بغداد (٩٤٥) ، واعتبروا انفسهم حماة الخلافة . فساعد ذلك على انتشار الدعوة الشیعیة في هذه البلاد وحلوها محل السنة . ولكن عقب وفاة عضد الدولة البویہی (٩٨٣) ، اشتغلت بين اولاده حرب وراثیة حللت احدهم على استئنفاد السلاجقویین السنیین . فاستدعاهم واستعنان بهم للتغلب على مناوئیه . فلیوا الدعوة مسرعين ، ودخلوا بغداد (١٠٥٠) وعلى رأسهم طغرل بیغ ، واصبحوا بدورهم عماد الخلیفة . فانقلبوا الحالة على البویہین ، وُشَنَّت حلة شعواء على الشیعیة ، ایدَّ فيها المفكرون والكتاب بآیس السلطان . فهاجموا على الصعيید الفكري الفرق الشیعیة ، وألْتَفَا التأییف مفتدىن آراءها وبدعها ، وكانت قد اخذت تتغلغل بين صفوف العامة . وتعتَّت هذه الحركة في ایام الوزیر السلاجقوی نظام الملك تحت حیاته ورعايته ، اذ كان وقیٰن شیعی نھضۃ العلوم والفنون والآداب . وكان الفزالي من کبار العلماء والادباء الذين استدعاهم الوزیر

المكلفين بهدایة المؤمنين ،نیابة عن الامام . فيجب اذن على المؤمنين تقليد الامام المعلم ،
اذ هو الوسيلة الوحيدة لمعرفة الحق والباطل . والاعتقاد بذلك جزء من الايمان ، كالإيمان
بullah ورسوله .

اما اهل شيعة بلاد فارس الاسماعيلية، باطنية كانت ام تعليمية ، فقاوا بان الامامة
انتقلت من جعفر الى ابنه اسماعيل ، ثم تدواها بعده أمّة مستورون ، يمثلهم دعاة
مكلّفون بهداية الجماعة . فقام احدهم ، الحسن بن الصبّاح ، وغالي في ادعاء عصمة التعليم
ووجوب التصديق به . وكان قد تلقن مباديء الباطنية ، ثم اقام مدة في الديار المصرية .
ولما اضطُر الى مغادرتها ، دخل بلاد فارس خلسة ، وتحصن في قلعة الْأَوْتَت التي اصبحت
مصدر دعوه ومركزها . وكان ذلك في سنة ٤٨٣ / ١٠٩٠ ، اي قبيل ان يشغل الغزالي
منصبه في بغداد .

اما الباطنية التي كان الحسن بن الصباح يدعو اليها ، فقد سميت بالتعلمية لانه نبذ عنها مطلقاً حق النظر والاجتهد ، وواجب على المؤمنين ، فيما يتعلق باصول الدين وفروعه ، الانتباه لللام المعلم بدون قيد او شرط ، وتقليله تقليلاً تاماً ، اذ هو معصوم عن الغلط والحقيقة وقف عليه . ففي تطرفه في توجيه الطاعة للمعلم ، تجاوز الحسن حدود الباطنية حتى أطلق على مدرسته هذا اللقب الجديـد . وقد شرح نظريته في مؤلف فارسي نلخصه الشهـرستـاني فيما بعد . ويظهر ان بـاطـنية خـراسـان اخـذـت منـذـ هـذـهـ الفـترةـ لـقـبـ التـعلـمـيـةـ⁽¹⁾ .

الرأي والقياس :

رأينا ان التعليمية لا تقر بحق النظر في امور الدين او ، بعبارة اخرى ، بحق الاجتهاد الشخصي عن طريق الرأي والقياس . فيلزمنا لادرانك ما سيأتي ان نحدد معنى هذين

I. GOLDZIHER, *Streitschrift des Gazali gegen die Batinijja* حجّب (۱)
Sekte, Leiden, 1916, pp. 5-12.

Le dogme et la loi de l'Islam, Geuthner, 1920.

CL. HUART in *Encyclopédie de l'Islam*, art. «taqlīd» et «isma'ilīya» (de Perse).

راجع ايضاً أحد أعين : « ضحي الإسلام » ، القاهرة ١٩٥٢ ، الجزء ٣ ، الفصل ٢ .
كارل بروكلمان : « تاريخ الشعوب الإسلامية » ، ترجمة فارس ومتصرف العلبي ،
دار العلم للملاتين ، بيروت .

الى بلاطه في العاصمه حيث عيّن استاذًا في المدرسة النظامية . ققام بوظيفته خير قيام ، وباحسن جداول جادل الاماماعيلين ، من باطنين وتعليمين ، الذين لما لبثوا ان تأمروا على سيده نظام الملك وقتلوه^{١)} .

الاسماعيلية الباطنية والتعليمية :

ولما كان حوار «القسطناس» بين الغزالى واحد رفقاء التعليم يدور حول الاسماعية ،
يمحسن بنا ان نقول كلمة عن نشوئها وتفرعها عن الشيعة ، وعن علاقة الباطنية والتعليمية بها .
اننا نعلم ان وفاة محمد اثارت مشكلة الخلافة . فقال الانصار : « اتنا لا نبايع الا
علي بن ابي طالب ». كما نعلم ان هذه المبايعة لم تتحقق الا بعد مقتل عثمان بن عفان
ولزمن قصير فقط ، اذ ان بني امية ، اقرباء عثمان ، وبعض الصحابة قد تختلفوا عن
مبايعة علي . فكانت موقعة الجمل وموقعة صفين وما عقبها من تحكيم ابي ، بفضل دهاء
عمر بن العاص ، الى استيلاء معاوية على الخلافة ، وكان ذلك بعد مقتل علي وتنازل
الحسين تفروأ من الحرب . ولكن الانصار علي ودعاة وراثية الخلافة لم يتنازلوا عن حقوقهم ،
بل رأوا من واجبهم رد الحق لاصاحبه ومقاومة الامويين ثم العباسيين سراً وجهرًا ، ربما
يتولى الامر اهله ، لأن رئاسة الاسلام الروحية والرمنية ترجع ، في نظرهم ، الى الامام
الذى نصب وصيًّا على الاسلام بتعيينه . وهذا الامام هو علي ، اذ نصَّ النبي على
خلافته وجعله هكذا اهلاً لارشاد الامة وتديير شؤونها . فنشأت على هذا الاساس عقيدة
الشيعة ، ثم تطورت حتى ادعى اصحابها انه لا بد لكل زمن من امام ، من زينة علي
وفاطمة ، يكون بالتالي وريث المعرفة التي اوحاهما محمد خليقته الاول . وهذا الامام من
طبيعته منزه عن الغلط ومعصوم منه ، اذ انه ورث المعرفة الحقيقة ولا يعلم الا الحق .
فيتجلى لنا هكذا كيف ان اهل الشيعة يستندون الى عصمة السلطة التي توثقى الغزالى
مناقشة مبتدئها في تصانيفه .

وقد التجأ أهل الشيعة ، في الدفاع عن هذه النظرية ، إلى تأويل القرآن ، مدعين أن لكل ظاهر باطنًا ، وإن الحقيقة في قيد المعنى الباطني . غير ان التأويل عملية شاقة لا يستطيع خوضها سواد الامة الاعظم ، ولذلك قالوا بانه وقف على الدعاه المجهدين

G. DIEHL et G. MARCAIS, *Le Monde Oriental* de 395 à 1081, چاپ (۱) chapitres 8 et 12, P. U. F. 1936 dans l'*Histoire Générale de Glotz.*

بل وفق بينهما وسلك طريق المعلم الاول ، محمد ، الامام المعصوم دون غيره من الائمة ، وقد سجل الحقيقة في القرآن : « ازتها بالقسطاس المستقيم (...) وهي موازين الخمسة التي ازتها الله في كتابه »^{١)} . انها موازن النظر الصحيح والرأي السليم . فعلى من يريد تحكيم رأيه في المعرف يميز الحق فيها من الباطل ، ان يخضع نظره لموازين القرآن واحكامه . فنرى هكذا كيف شق الغزالي طريقاً جديدة وفق فيها بين التعليم والرأي جميعاً.

المفهومين ، اذ كثيراً ما يدور حولها حوار « القسطاس ». انا نعلم انه لم يكن لدى الامة الاسلامية ، عند وفاة نبيها ، من المصادر غير القرآن والسنة لتوضيح وحل ما يعترضها من جديد في مسائل الاعيان والفقه . ولذلك فقد اضطررت سريعاً الى اللجوء الى مصدر ثالث وهو الاجاع . ولكن القرآن جاء بآيات متشابهات تحتاج الى تفسير وتوفيق ؛ فبعد ان آمن بها المسلمين الاولون وصدقوها رغم تناقضها ، اني المتكلمون وحكموا فيها عقلهم ورأيهم وأولوها حماولين ازلة ما قد يبدو فيها من تناقض^{٢)} .

ومنذ انتشار الاسلام وفتح بلاد فارس النائية ، اتصل دعوة الدين الجديد بآيات كثرت فيها المحاجات والجدالات الالاهوية ، حيث كانت الفلسفة اليونانية معين التفكير والتنقيب . فاضطرر هؤلاء ، في الدعوة الى الاسلام والرد على الخالفين ، ان يستعينوا هم ايضاً بالفلسفة ومنهجها المنطقي . وكان المعتزلة اول من خاضوا في هذا المضمار ، فذهبوا فيه شوطاً بعيداً ، مشجعين التفكير الحر في الامور الدينية ، حتى انكرتهم السنة واصحاحهم فيما بعد المستشرقون « عقلاني » الاسلام .

هذا من ناحية العقيدة والاعيان ، اما فيما يتعلق بالفقه وما تثيره الحياة في علاقة المؤمنين بعضهم بعض من مشاكل جديدة ، لم تذكر في الوثائق المحررة ، فكان سكان المدينة يرجعون الى اعمال الرسول واحاديثه التي لم يزل ذكرها يتقدّم على الافواه ، وبالمقارنة يستنتجون منها الحلول لهذه المشاكل . اما في بلاد ما بين النهرين البعيدة عن مهد الاسلام ، حيث لم يترك اسلام عهد النبوة عرقاً ولا تقليداً ، فقد اتجه الفقهاء الى اتخاذ القرارات والقضاء حسب رأيهم ونظرهم ، قياساً على ما جاء في القرآن والسنة . فنشأ هكذا القياس ، وهو المصدر الرابع^{٣)} .

ونمت على هذا الاساس صناعة الكلام . فادعى الحافظون وجوب التقيد بحرفية النصوص ، كما اعلن المتحررون ان لا بد من تأويلها بالاستناد الى الرأي والقياس . اما الغزالي فذهب مذهباً وسطاً . لقد قبل الرأي والقياس ، ولكنه اخضعها لقواعد معينة ثابتة . فقال في « القسطاس » : « بأي ميزان تزن حقيقة المعرفة ؟ أبوزيان الرأي والقياس ؟ (...) أم بعزيزان التعليم ؟ »^{٤)} . انه لم يذهب مذهب اصحاب الرأي ، ولا مذهب اهل التعليم ،

١) راجع احمد امين : « نسبي الاسلام » ، الجزء ٣ ، تمهد في نشأة علم الكلام .

٢) راجع *Encyclopédie de l'Islam*, art. « qiyās ».

٣) « القسطاس المستقيم » ، راجع فیلپلی ص ٤١ .

٤) « القسطاس المستقيم » ، راجع فیلپلی ص ٤٢ و ٤٣ .

فلنعرض بدورنا هذه الطريقة كما وردت في «القسطاس». وإننا لن نكتفي بالكلام عنها كنظريّة ، بل سنحاول تفصّل كيفيّة تطبيقها في موضوع جوهرى ، كالدلالة على وجود الخالق . وسنفصّل الفصلين المقلبين بدراسة موقف الغزالي من العقل والإيمان في المعرفة .

٢

نظريّة معرفة المعرفة في «القسطاس»

لقد عيّن مؤلف «القسطاس» موضوعه ابتداءً من الصفحة الأولى، إذ جعل خصمه يطرح عليه هذا السؤال الأساسي : « بأي ميزان تزن حقيقة المعرفة؟ »^١، أي ، بعبارة أخرى : ما السبيل إلى تمييز الحق من الباطل ، وبالتالي استخراج العلم الحقيقي؟ ولكن قبل التكلم عن السبيل المؤدي إلى الحق ، يحسن بنا أن نحدد ميزة هذا الحق، حتى إذا ما وجدتها الباحث متوفّرة في معرفته ، تيقّن أن معرفته حقيقة. إننا نقول مع الغزالي إن العلم الضروري هو الذي نحْسَن فيه « بِرَدِ الْيَقِينِ »^٢. ولكن ما معنى هذا الكلام؟ إن «القسطاس» يقتصر على ذكر هذه العبارة من دون أن يشرحها . إنما يمكن استجلاء عنتواها بالرجوع إلى «المعيار» و«الإحياء» ومقدمة «المستصنف»^٣ .

أحوال التصديق :

إن الغزالي يميّز ثلاثة أحوال يصدق فيها العقلُ ما يعرض عليه من الحقائق والاحكام ، وهي : اليقين والاعتقاد والظن . فالحالة الأولى عبارة عن تصديق لم يقّع معه مجال الشك ، يتيقّن فيه العقل بأنه يعرف الحقيقة ، ويتيقّن بأن تيقّنه صحيح لا يشوبه ادنى خطأ أو ادنى ريب ، حتى ولا امكانية الخطأ أو الريب : « ان يتيقّن ويقطع به ، وينضاف إليه قطع ثان وهو ان يقطع بان قطعها به صحيح ، ويتيقّن بان يقينها فيه لا يمكن ان يكون به سهو ولا غلط »^٤ . وهذا اليقين يفيده البرهان الحقيقى ، « اذا لا يتتصور تغييره ، ويكون ذلك بحسب مقدمات البرهان ، فانها تكون يقينية ابدية ، لا تستحيل ولا تتغير ابداً (...) ، فالنتيجة الحاصلة منها ايضاً تكون يقينية . والعلم اليقيني هو ان تعرف ان

يمحدّد الغزالي في هذا الحوار قواعد التفكير الصحيح المفضية إلى معرفة الحقيقة ، بمهدّاً هكذا للنظر العقلي طريقاً تؤمن لمن يسلكها الوصول إلى تمييز الحق من الباطل ، وبالتالي الوقوف على حقيقة الأمور ، زمنيةً أكانت أم ابدية ، محسوسة أم معقولة . الا انه يقرّ بأن عمله اقتصر على ابتداع اسامي هذه القواعد فقط دون أصولها ، اذ قد سبق الى استخراجها . وسنبيّن فيما بعد ، عند الكلام عن صورة القياس ومقدماته ، انه يرقى عهدها الى فلاسفه اليونان الذين وضعوا المنطق .

غير ان معرفة الغزالي من ضعف قريحة صاحبه التعليمي وطاعته الى الاوهام ، دفعه الى تغيير كسوتها بجعلها اسع الى القبول^٥ . وعلاوة على ذلك لقد توخي تبديل اسمها بغية تجديد طريقة المعرفة هذه؛ لأن المتكلمين كانوا قد اسرفوا في استعمالها في محلها وغير محلها ، غير مخضبين لشروطها^٦ ، حتى انهم افقدوها قوتها الاستنتاجية العلمية . انهم كانوا يلتجأون في قياساتهم الى مقدمات ظنية للدلالة على حقائق الایمان والدفاع عنها ، بين ان مثل هذه المقدمات لا تنتج الاتنانع ظنية ، معرّضة للخلاف والتناقض ، لا تصلح للاستعمال في العلم الضروري اليقيني^٧ . فلكي لا يتتبّس فهم روح هذه الطريقة الذي يختلف عن روح طريقة المتكلمين ، ولكي لا يعرض نظريته لنقاوة المخالفين المتذكرين للفلسفة ومنهجها المنطقى ، قدم الغزالي المنطق وشروطه باسلوب طريف والقاب جديدة اعاد بها اليه شبابه وحيويته وفاعليته في اكتساب معرفة الحقيقة^٨ .

(١) «القسطاس» ، ص ٤١ .
(٢) ايضاً ، ص ٤٥ .
(٣) لم يتغيّر موقف الغزالي من المنطق ، حتى ولا بعد مرحلته الصوفية . والدليل على ذلك ان ما جاء في «القسطاس» (١١٠٣/٤٩٧) وفي مقدمة «المستصنف» (١١٠٩/٥٠٣) ينطبق تماماً على ما ورد في «محك النظر» و «ميّار العلم» اللذين وضعا سنة ١٠٩٩/٤٨٨ .
(٤) «المستصنف» ، ص ٤٣ .

(٥) «القسطاس» ، ص ١٠١ .
(٦) «المستصنف» ، طبعة سنة ١٣٢٢ هـ ، ص ٤٨ .
(٧) راجع «المستصنف» ، طبعة سنة ١٣٢٢ هـ ، ص ٤٣ و ٤٨ ؛ و «القسطاس» ، ص ٦١ .
(٨) راجع خاتمة «القسطاس» ، ص ١٠١ ، حيث يتجلّي غرض الغزالي الحقيقي من تلاوة قصته مع رفيقة التعليمي .

المعرفة الحقيقة موضوع شبهة وحنر . فجاء الغزالي وتؤخى اصلاحها وتجديدها لبرد لها فاعليتها العلمية ، فاعاد تحديد شروط استعمالها المنسية او المهملة ، وابدع لها اسماء جديدة استخرجها من القرآن ليجعلها اسرع الى القبول .

والميزان كالقياس يتكون من عنصرين : الصيغة او الصورة ، والمادة او المقدمات . اما الصورة فتختلف باختلاف شكل تأليف الميزان ، وهي على خمسة اشكال . فالثلاثة الاولى تسمى التعادل ، وهي تناسب اشكال قياس اسطو الاقراني الثلاثة^١؛ والاخيران يسميان التلازم والتعاند ، وهما يناسبان القياسين الشرطي المتصل والشرطي المنفصل اللذين انشأهما الرواقيون^٢ . وقد شرح الغزالي هذه الموازين الخمسة في «القسطاس» شرحاً وافياً ، ووضح قواعد تركيبها ، داعماً اقواله بامثال متعددة قريبة الى الفهم ، فلا نرى حاجة الى الخوض فيها على هذه الصفحات .

اما مادة الموازين فهي المقدمات او الاصول . فانها تنتفع نتائج ظنية اذا كانت هي ظنية مشهورة ، ونتائج علمية يقينية لا يستطيع الشك فيها اذا كانت ضرورية . والمادة الصحيحة التي تستعمل في النظر وتفيد المعرفة اليقينية هي «كل اصل معلوم قطعاً اما بالحس او بالتجربة او بالتواتر الكامل او بأول العقل او بالاستنتاج من هذه الجملة»^٣ . لقد اقتصر الغزالي في «القسطاس» على هذه العموميات ، ولكنه توسع فيها في «الاحياء» و«المصنفى» و«المنقذ»^٤ . ونحن بعد مراجعة هذه النصوص نستنتج ان أول العقل وحدها ضرورية على الاطلاق ، وبالتالي صالحه للاستعمال في البرهان . اما الاصول المعلومة بالحس او بالتجربة او بالتواتر ، فليست دائماً ضرورية اذ ينطرق اليها الغلط احياناً ، والعقل في الحكم بصلاحها وفي قبولاً دور مهم .

دور العقل ونشاطه في احتساب الاصول :

ولكن معطيات الحس والتجربة والتواتر يمكنها ان تتحول وتتصبح معارف ضرورية

ARISTOTE : *Premiers Analytiques*, édition Tricot , I, 4,25b, 32 ; I, 5, 26b,34, ; I, 6, 28a, 10.

١) راجع علي سامي النشار : «مذاهب البحث عند مفكري الاسلام» ، القاهرة ، ١٩٤٧ ، ٤٨-٤٦ ؛ وايضاً :

Premiers Analytiques, édition Tricot , p. 154, note 3.

٢) «القسطاس» ، ص ٧٧ .

٣) «الاحياء» ، طبعة ١٩٣٩ ، ج ١ ، ل ٤١ ب ، ٦ ، ص ٤٧٨ «المصنفى» ، ص ٤٤-٤٦ .

٤) «المنقذ» ، طبعة دمشق ١٩٥٦ ، ص ٦٣ .

الشيء بصفة كذا ، مفترضاً بالتصديق بأنه لا يمكن ان لا يكون كذا^٥ . وهذا التصديق اليقيني لا يستطيع احد تفضله او تكتفيه من دون ان ينافق ذاته . فيرتاح حينئذ العقل الى معرفته هذه ، ولم يعد يحس بداعف الى الاستزادة من الادلة والبراهين ، هذا الداعف الذي ينم عن نقص في المعرفة وعدم اكتناها . فحلك المعرفة الاخير هو اذن وضوحها الموضوعي والشعور ازاعها برد اليقين وقراره .

وتسمى الحالة الثانية اعتقاداً لان العقل يصدق فيها شيئاً دون ان يدرك امكانية وجود نقبيه ، او وجوده فعلاً ؛ واذا ما ادرك هذا النقبي ، خالجه الشك في تصديقه من غير ان يحمله على تغيير رأيه^٦ : فيظل العقل متمسكاً به ، بينما يكون في الحالة الثالثة ، حالة الظن ، مستعداً لاعتبار ما ينافق تصديقه ولقوله . وهكذا يستطيع العقل تصحيح ظنه وتكميله ، فلا يزال يترقب قليلاً قليلاً الى ان ينقلب الظن علماً^٧ . وينشأ العلم الضروري اذا التقا برهاناً من مقدمات يقينية وراعينا شروط صورة التأليف ، فتأتي النتيجة ضرورية يقينية يجوز الثقة بها .

صورة القياس ومقدماته :

وبعد ان ميزنا صفة المعرفة الحقيقة ، بقي علينا ان نعيّن الطرق المؤدية اليها . وقد عتبها الغزالي في «القسطاس» عندما سأله خصمه : «فهذا زن معرفتك؟» فاجاب :

«ازها بالقسطاس المستقيم (...) وهي الموازين الخمسة التي ازطا الله في كتابه ، وعلم انبياءه الوزن بها»^٨ . والميزان عنده هو القياس العلمي ، او البرهان ، المفيد لمعرفة ضرورية علمية ؛ ولكنه تجنب استعمال لفظة «قياس» لأنها قد تخدع مدلولها العلمي ، اذ كان المتكلمون في المسائل الفقهية والنظرية يلجأون الى القياسات ، ويستعملون فيها مقدمات مشهورة ظنية^٩ . غير ان مثل هذه القياسات لا تصلح للعلم ، لأنها لا تنتفع الا نتائج ظنية معرضة للخلاف والتناقض . ولذلك أصبحت هذه الطريقة في اكتساب

١) «معيار العلم» ، طبعة سنة ١٣٢٩/١٩٢٧ ، ص ١٥٩ .

٢) «المصنفى» ، ص ٤٣ .

٣) ايضاً ، ص ٤٤ .

٤) «القسطاس» ، ص ٤٣ .

٥) «المصنفى» ، ص ٤٨ .

ومقدمات صالحة للاستعمال في البراهين . ويتحقق ذلك عادة بفضل نشاط عقل الانسان وتفكيره لاستخراج الأصول الضرورية وتأليفها تأليفاً توفر فيه شروط البرهان . وهكذا من قصد طلب الحقيقة عن طريق النظر عليه ان يدرس شروطه ويراعيها ، وعليه ايضاً التذكر والتفكير والمعاودة مرة بعد اخرى ليقوم ما اخرف في معطيات الحس والتواتر ، ويستخلص منها القوانين العامة ، وينتهي هكذا الى المعرفة الضرورية . وللأسفار ، بما فيها من تعرف وبحث وتنقيب ، اهمية كبيرة في نجاح هذه العملية ، لأن المعرفة على الخير سقطت^{١)} .

واذا كان الامر كذلك ، اي اذا كان عقل الانسان جديراً باكتساب معارف جديدة يتقن منها تيقنه من الاوليات ، فما هي اذن طبيعته ، وما الذي يمكنه من الحكم بان معرفته المكتسبة هي ضرورية ؟

لقد وصف لنا الغزالي العقل في «الاحياء» وصفاً دقيقاً مسهباً ، فقال : «العقل منيع العلم ومطلعه واسسه (...) وهو الوصف الذي يفارق الانسان به سائر البهائم ، واستبعد به لقبول العلوم النظرية (...) ، ولم يتصف من انكر ذلك ورد العقل الى مجرد العلوم الضرورية»^{٢)} . وهذه الصفة التي يتتصف بها الانسان تسمى تارة «القلب» وطوراً «الروح» وطوراً «النفس» و «العقل» . اسماء مختلفة بالنسبة الى موضوعها ، ولكنها تعبر عن قوة واحدة صادرة عن منيع واحد ونشاط واحد ، الا وهي قوة المعرفة والعلم^{٣)} .

واذا اردنا تعين مدى فاعلية هذه القوة تختم علينا اولاً تحديد نطاق ما تدركه من المعرف . لقد بيّن لنا ذلك الغزالي في «مشكاة الانوار» موضحاً حقيقة العقل وامكاناته . فلنقتصر نحن على ابراد الخطوط الرئيسية من هذه الصفات المشهورة^{٤)} . ان العقل يدرك ذاته بكونه عارقاً ، ويدرك معرفته للذاته ، وينفذ بصريه الى الاشياء ويفهم حقائقها ، ويستخرج منها اسبابها واحكامها ، اي مصدرها وسبب حدوثها ومكانتها في الموجودات ونسبتها اليها . ونشاطه هذا يمتد الى كافة الموجودات ، من محسوسات ومعقولات . انه يدركها ويتصرف في جميعها ويطلق عليها احكاماً يقينية صادقة . ثم انه يدرك بنوع خاص

المعقولات وهي غير متناهية ، اذ يدرك الاعداد منها كبرت وتضاعفت . وعلاوة على ذلك ، فالعقل متزه عما يطرق على الحس من غلط . واذا كان المفكرون قد اختلفوا في نظرياتهم وتناقضوا ، فلا يرجع ذلك الا الى الحس والمخيلة والاحكامها المستمدۃ من عالم الحس والاعتقاد ، والتي تختلف باختلاف الخلق ما لم يحكم فيما العقل . فاذا كانت هذه هي مدرکات العقل ، وجب اذن ان يكون العقل نفسه «مستعداً» لقبوها والاستحصال عليها ؛ وبما انها غير متناهية ، فاستعداده لقبوها غير متناه ، اي انه يملك بالقوّة مقدرة غير متناهية لمعرفة ما يدركه بالفعل^{١)} .

واذا كان الامر كذلك ، فما العقل اذن ؟ يقول الغزالي في «اللدنية» : «والنفس الناطقة جوهر حي يعمل ويفهم» ، ثم يزيد : «لقد صبح في العلوم الحكيمية بالبراهين القاطعة والدلائل الواضحة ان الروح الناطق ليس بجسم ولا عرض ، بل هو جوهر ثابت دائم غير فاسد»^{٢)} . ولكنه لم يتم باراد هذه البراهين ، واكتفى باحالتنا الى الكتب اللاحقة بهذا الفن . اما «اللدنية» فن فن آخر ، ولذلك اورد لنا دليلاً يناسب المعرفة اللدنية ، وقال : «ان الروح ليس بجسم ولا عرض ، لانه من امر الله تعالى»^{٣)} .

ويمكننا ان نستجلی ما جاء فيها سبق على الاختمام ، ان العقل «وجدان» يجد فيه الانسان كونه عارفاً كما يدرك مادة معرفته وحقيقة وصحتها . ويمكنه ايضاً التيقن بحقيقة معرفته بالمقارنة بين ما يعرفه صريحاً وما يعرفه ضمناً ، اذ انه يملك بالقوّة ما يكتسبه بالفعل ، فاذا كانا مطابقين ، ارتاح الى معرفته وسكن ، وحسن فيها «برد اليقين» ، وبرد اليقين هو بمحك المعرفة الموضوعية^{٤)} . وترتکز هذه العملية الذهنية على الحكم الذي يديره العقل فيما يعرض عليه من الحقائق ، فيصدق فيها ويسلم بها او يكتنها وينفيها . والعقل اهل ليطلق مثل هذا الحكم في الواقع ، اذ انه يقع ، ككافحة الكائنات التي يدركها ، تحت مبدأ الموية ، وستئن هي سفن الكائن ذاتها .

ان لم تكن هذه العناصر ظاهرة كل الظهور في تصانيف الغزالي ، غير انها حاضرة فيها . وليس لنا ان نؤاخذنه على عدم توضيحها توضيحاً فلسفياً وافياً ، لانه ، كما سنبيّنه ،

(١) «الشكاة» ، ص ١١٧ ؛ «الميلار» ، ص ٣٥ ، ٢١٣ .

(٢) «اللدنية» في «المواهر الفوالي» ، ص ٢٥ .

(٣) ذات المرجع .

(٤) راجع لما سبق ، ص ١٦ .

(١) «القططاس» ، ص ٧١ .

(٢) «الاحياء» ، ج ١ ، ل ١ ، ب ٧ ، ص ٨٨ .

(٣) «الاحياء» ، ج ٣ ، ل ١ ، ص ٣ .

(٤) «مشكاة الانوار» في «المواهر الفوالي» ، القاهرة ١٣٥٣/١٩٣٤ ، ص ١١٣-١١٦ .

الانسان واطرافه متساوية ، فتخصيصها لا حالة بفاعل^{١)} . فالانسان اذن ليس ضروريًا بل جائزًا ، والعالم كذلك . «فإن أمكن التشكيك في شيء من هذا ، فطريقنا أن نرقى إلى ما هو أوضح منه حتى ترقى إلى الأوليات . وشرح ذلك ليس من غرضنا»^{٢)} .

فالعالَم اذن له سبب ، اما سببه فهو وجود قديم . هذا ما يبيّنه في المرحلة الثانية عند القول في ميزان التعاند : «الموجودات اما ان تكون كلها حادثة او بعضها قدیماً (...) ثم نقول : وعلوّم ان كلها ليست بحادثة ، فيلزم ان فيها قدیماً . فان قال : ولم قلت ان كلها ليست حادثة ؟ فنقول : لأن كلها لو كانت حادثة ، لكان حدوثها بانفسها من غير سبب (...) فبطل ان تكون كلها حادثة ، فثبتت ان فيها موجوداً قدیماً»^{٣)} .

مهما كانت قيمة هذا البرهان ، فإنه في نظر الغزالي مقنع ، اذ يبرهن عن وجود الخالق بوجه قطعي يقيني ، ويدلنا ، بالتالي ، على ان للعقل ومنهجه العلمي ، في حقل ما وراء الطبيعة ، سلطة واسعة يستغنى بها عن كل معرفة خارجية . ولكن على اي اساس يرتكز هذا البرهان ؟ اذا تحققتها وتبعناه خطوة خطوة ، وارتقينا فيه من مقدمة الى مقدمة ، يتضح لنا انه يدور حول مبدأ العلية . فهل هذا الاصل صالح للاستعمال في البرهان العلمي ، اي هل معرفته او لايته ضرورية في العقل ، يستحيل نقضها كما يستحيل فيها انلطاً او امكانية انلطاً ؟

لقد يبدو ان موقف الغزالي في هذا الصدد ليس موحداً مطرداً في جميع مؤلفاته . ففي «الاحياء» مثلاً يقول ان معرفة العلية تنبع من طبيعة العقل ذاتها ، اذ حيث وجد العقل وجد فيه ايضاً مبدأ العلية : «وكل علم حصل على هذا الوجه يسمى يقيناً، سواء حصل بنظر، مثل ما ذكرناه، او حصل بمحس او بغريزة العقل، كالعلم باستحالة حادث بلا سبب»^{٤)} . انه واضح وضوح «الاثنين اكثرا من الواحد» وبالتالي صالح للاستعمال في مقدمات البرهان العلمي ، ومفيد لمعرفة حقيقة يقينية ابدية ثابتة . اثنا يعرض هذا

- ١) «القسططاس» ، ص ٥٣ .
- ٢) ايضاً ، ص ٥٤ . وقد يرهن الغزالي عن ذلك بالتفصيل في «الاقتصاد في الاعتقاد» ، ص ١٤ الى ١٧ .
- ٣) ايضاً ، ص ٦٦ ، «الاقتصاد في الاعتقاد» ، ص ١٧ و ١٨ .
- ٤) «الاحياء» ، ج ١ ، ك ١ ، ب ٦ ، ص ٧٨ .

كان يستهدف الى دعم حقائق اليمان بمجمع نظرية وادلة عقلية ، ولا التطرق الى المخاالت الفلسفية تطرقاً علمياً بمحنةً بني في نظرية كاملة في علم ما وراء الطبيعة وعلم النفس والمعرفة . اي ان انتاجه الفلسفي العقلي نشأ في نطاق علم الكلام . وقبل ان تعرّض الى هذا الموضوع ، لا بد من القاء نظرة سريعة على كيفية تطبيق الغزالي طريقة في معرفة الحقيقة .

البرهان عن وجود الخالق :

رأينا ان محك المعرفة الاخير هو «بر اليقين» ، وان الانسان يستطيع التوصل اليه عن طريق الموازين ، باستعمال مقدمات ضرورية وبيان شروط تأليفها . ولكن ما هي المعرف التي يمكن اكتسابها عن هذه الطريقة وعلى هذا اليقين ؟ لقد حدد ذلك مؤلف «القسططاس» في قوله : «اعلم يقيناً ان هذا الميزان هو ميزان معرفة الله وملائكته وكتبه ورسله وملوكه وملوكته»^{١)} ؛ واستعمال الموازين لا يقتصر على الديانات : «هيهات ! لا ادعى اني ازن فيها المعرف الدينية فقط ، بل ازن بها العلوم الحسالية والهندسية والطبية والنفعية والكلامية ، وكل علم حقيق غير وضعي فاني ابيّز حقه عن باطله بهذه الموازين . وكيف لا ، وهو القسططاس المستقيم؟»^{٢)} . لم يكتف الغزالي بهذه التصريحات والابيات العامة ، بل زراه ، بعد عرض كل ميزان والكلام عن حده وعياره ، يورد لخصمه التباعي مظنة استعماله في النظريات والاهيات ، مطبقاً مبادئه على معارف معينة ، اجردتها بالذكر معرفة وجود الخالق .

لقد يرهن الغزالي في «القسططاس» عن وجود الخالق في مرحلتين . اما الاولى ، فعتقد كلامه عن ميزان التعادل الاكبر اذ قال : «كل جائز فله سبب ، واحتقار العالَم او الانسان بقدرته الذي اختص به جائز ، فاذن يلزم منه ان له سبيباً»^{٣)} . ان هذا البرهان صحيح ينتج نتيجة ضرورية ، اذا ثبتت الدلالة على صحة مقدماته وضروريتها . فالمقدمة الكبرى «كل جائز فله سبب» هي عبارة عن تحديد معنى الجائز . والمقدمة الصغرى ناتجة عن كون الانسان مختصاً بقدر مخصوص ، اذ ان «نسبة المقادير الى شكل

- ١) «القسططاس» ، ص ٤٣ .
- ٢) ايضاً ، ص ٨٢ .
- ٣) ايضاً ، ص ٥٣ .

التصريح ما ورد في « تهافت الفلسفة ». فهاجته القوية للفلاسفة ونقده اللاذع لاستنتاجهم المبنية على هذا المبدأ^{١)} يضعف كثيراً برهانه عن وجود موجود قديم، حيث يعول هو على مبدأ العلية . هذا ما حمل ابن رشد فيما بعد على الرد عليه قائلاً : « فن يبني ذلك ، ليس يقدر ان يعترف ان كل فعل لا بد له من فاعل »^{٢)} . لقد اضطر الغزالي ، لاثبات قدرة الخالق المطلقة ، ان يبني ضرورة اطراد احكام الطبيعة وستها ؛ فنقي ايضاً هكذا امكانية العلم الذي يستند الى ما هو ضروري . فحتم ابن رشد نقهه قائلاً : « ان الموجودات تقسم الى متقابلات ومتناسبات ، فلو جاز ان تفترق المتناسبات لجاز ان تجتمع المتقابلات . لكن لا تجتمع المتقابلات فلا تفترق المتناسبات . هذه حكمة الله تعالى في الموجودات وشننه في المصنوعات ، ولن تجد لسنة الله تبديلاً . وبادرتك هذه الحكمة ، كان العقل عقاً في الانسان »^{٣)} .

اما على الرغم مما جاء في « التهافت » لا يحق لنا ان نجزم بان الغزالي لم يدرك العلاقة بين سُنَّةِ الْمُوْجُودَاتِ وَسُنَّةِ الْعُقْلِ ، نظراً لما اوردناه اعلاه عن وصفه لفترة المعرفة في « المشكاة »^{٤)} . فكيف يمكننا عندئذٍ تفسير وبرير ما صرّح به في « التهافت »؟ اتنا نلمس هنا المشكلة التي اعتبرت مؤرخ الفلسفة العربية واثارت بينهم المناوشات الطويلة . لقد حان الوقت ان نطرح السؤال على بساط البحث : ما هو موقف الغزالي من العقل؟ هل انشأ في المعرفة طريقة عقلية بحتة، وهل اخلص لبيان او نظام فلسفى معين ، ام استعان في تفكيره بمعطيات الدين التي يسلم بها الایمان؟ فيلزمنا عندئذٍ ان نحدد مدى تداخل معطيات العقل والایمان في انتاجه . هذا ما ستحاول الاجابة عليه في الصفحات التالية ، مستمددين عناصر الجواب من مؤلفاته وما كان له دور مهم في توجيه موقفه العملي .

تعافت الفلسفة :

ان بعض مؤرخي الفلسفة العربية اعتبروا كتاب « تهافت الفلسفة » كتحدّ رماه الغزالي في وجه العقل . فقال غوادري : « ان أشهر تأليفه ، ذلك الذي يلخص روحه الجدلية المكافحة لصالح الایمان وضد العقل ، هو « التهافت »^{٥)} .

انتا نرى ان في هذا الرأي شيئاً من المغالاة ، وهو ابعد ما يمكن عن الدقة . فقد صرّح لنا مؤلف « التهافت » في مقدمات كتابه بما كان يهدف اليه من ورائه . فهناك عدة اسباب دفعته الى وضعه ، اهمها كفر الفلسفة واعراضهم عن الدين واعفاء افسفهم من مقتضياته

GUADRI, *La philosophie arabe dans l'Europe médiévale*, Payot, 1947, (١) p. 125, §3.

١) « تهافت الفلسفة » ، طبعة بيروج ، بيروت ١٩٢٧ ، ص ٢٧٧ .

٢) « تهافت التهافت » ، طبعة بيروج ، بيروت ١٩٣٠ ، ص ٥١٩ ؛ راجع ايضاً ص ٥٠٨ ٥٤٢ حيث يرد ابن رشد على المسألة السابعة عشرة من « تهافت الفلسفة » ، في ابطال قوم باستحالة خرق المآدات .

٣) ايضاً ، ص ٥٤٢ .

٤) راجع في السابق ، ص ١٨ و ١٩ .

فذلك استناداً إلى نظرتهم في قدم العالم ، إذ إن من يسلم بقدم العالم لا يستطيع إثبات وجود الحالق^١ . وإنجراً ، لقد تورط الفلاسفة في اباحتهم وحدوا عن الصواب لأنهم أرادوا سبر كنه الأمور الالهية : « ما المانع من أن يقال : المبدأ الأول عالم ، قادر ، مريد ، يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ، يخلق المخلفات والمتجانسات كما يريد وعلى ما يريد ؟ فاستحالة هذا لا يعرف بضرورة ولا نظر (...) فيجب قوله . واما البحث عن كيفية صدور الفعل الاول من الله بالارادة ، ففضول وطبع في غير مطبع (...) . فلتقبل مباديء هذه الامور من الانبياء وليسندقو فيها اذ ان العقل لا يحيطها ، وليرتك البحث عن الكيفية والكمية والماهية ، فليس ذلك مما يتسع له القوى البشرية »^٢ . وينتهي نقد عزقول إلى التائج الآتي : « اولاً : ان العقل هو المعيار الوحيد لجميع حقائق علم ما وراء الطبيعة (...) . ثانياً : ان العقل عاجز عن معرفة اسرار ملوك السموات ، أي عن إدراك الكيفية والكمية والجوهر وحقيقة السبب الاول والغاية الاخيرة من الامور الالهية . في هذا النوع من الحقائق لا يجوز له ، لا الابيات ولا التي ، بل الحكم بالأمكان فحسب . ثالثاً : ان العقل ، فيما عدا ذلك النوع المعين من الحقائق ، له مبدئياً حق الحكم المطلق في الامكان والابيات والتي »^٣ . فعلى ضوء هذه التائج ينبغي لنا ، يقول الناقد ، ان ننوه تصرّفات « القسطاس » في هذا الصدد ، كهذا مثلاً : « اعلم يقيناً ان هذا الميزان هو ميزان معرفة الله وملائكته وكتبه ورسله وملكه وملكته »^٤ ، او تلك : « هيات ! لا ادعني اني ازن بها المعرف الدينية فقط ، بل ازن بها العلوم الحسابية والهندسية والطبية والفقهية والكلامية ، وكل علم حقيقى غير وضعى فاني اميّز حقه عن باطله بهذه الموازين »^٥ . اي ان العقل يقدر فقط أن يطلق على المعرف الالهية أحكام الامكانية والابيات والتي .

ان هذا التفسير طريف ، ينم عن عمق بصر وثقب نظر ، ولكنه لا يحصل كل الصعوبات . نعم ، اذا كان الامر كذلك ، فلماذا لم يذكر الغزالى هذه الحدود في

وتکاليفه ، مدعين ان في العقل ونوره غناه عن كل ذلك . وهناك ايضاً عدة مواضيع لم يشاطرهم فيها رأيهم : اولاً تفسير مفهوم « الجوهر » ، وثانياً قضايا لا تتعلق لها بالدين ، وثالثاً قضايا منوطه بفقرة من فقر الدين كقدم العالم وعدم نشر الاجساد ومعرفة الله للجزئيات . ولكن ، نظراً الى هدفه الرئيسي ، اقتصر على تفنيد آرائهم التي تمس الدين^٦ . فاظهر كيف انهم لم يفوا في تفكيرهم بما اشترطوه من شروط في المنطق ، ولا سيما عندما يخوضون في وجود الحالق . فرى اذن ان هذا الهدف كان اولاً الدفاع عن الدين ، وليس مهاجمة الفلسفة كفلسفة ، لانه قام بهذا العمل باسم العقل لاقحام الفلاسفة الذين اساووا استعماله^٧ .

ولكن بالرغم من هذه الملاحظة ، فلا تزال العقبات قائمة ، اذ انه ، بمحاجته صرحهم الفلسفى ، يضعف قيمة برهان وجود الحالق ويهدم برهان روحانية النفس . فانه ، بغية وضع قدرة الله المطلقة في مأمن من الشك ، اضطر ان ينقد مبدأ العلية وينكر اطراط سنن الطبيعة ، فتورط في سفسطة ساذجة . هذا ما يحملنا على تقليل أهمية العقل في نظره . وقد حاول اسين بلاسيوس ان يخرج الغزالى من هذا المأزق ، فعول على حدة المجادلة ورأى فيها السبب الذي دفعه الى « تلك التصرفات التي تمس سلطان العقل ، والتي ما كان ليقرها في حالة التفكير المحادي »^٨ . ولكن هذا الحل يبدو لعزقول ضعيفاً ، عدم القيمة اذ يصعب عليه « تصور مفكّر دقّيق ومالك لفكرة وقلمه كالغزالى يرمي كلاماً يضطرّ فيما بعد الى الرجوع عنه والندر عليه »^٩ . فالغزالى في نظره يؤمن بسلطان العقل ولكنه يضع له حدوداً .

وخاض عزقول للوصول الى هذه النتيجة في نقد داخلي ، ولاحظ ، كما بيّناته آنفاً ، ان غرض « التهافت » الاول ابداً هو المدم ، وقد وعد المؤلف بمحاولات انسانية منطقية اودعها في كتاب « الاقتصاد في الاعتقاد ». اما حلته على الفلاسفة فسبباً تناقض تعاليم الناتج عن اساسة تطبيق القواعد المنطقية ، ولا عن عدم صلاحية العقل للبحث في حقل ما وراء الطبيعة . واذا كان الغزالى لم يقر لهم بامكانية الدلالة على وجود الحالق

١) « التهافت » ، ص ١٣٦ .

٢) ايضاً ، ص ١٣١ .

٣) « العقل في الاسلام » ، ص ١٥٩ و ١٦٠ .

٤) « القسطاس » ، ص ٤٣ .

٥) ايضاً ، ص ٨٢ .

٦) « التهافت » ، ص ٩ الى ١٣ .

٧) ايضاً ، ص ١٦ .

٨) كريم عزقول : « العقل في الاسلام » ، بيروت ١٩٤٦ ، ص ١٥٢ .

٩) ايضاً : ص ١٥٣ .

المعرفة اليقينية الوحيدة هي التي تكتسب بالتجربة ، لأن الصرح الفلسفى ليس له أساس متبين البتة^(١) .

اما نحن فبعيدون كل البعد عن مشاطرة مكدونلد رأيه هذا ، اذ نعتقد ان الغزالي لم يزل حتى في « المتقى » يشق بسلطان العقل ، وان ازمة الشك في الاوليات كانت مؤقتة ومنهجية . لقد اعترف بأنه لم يسترجع الثقة بها الا بفضل نور رباني ، ولكنه أضاف قائلاً: « ان الاوليات لا تطلب لأنها حاضرة ، والحاصل اذا طلب نفر واحتقى^(٢) ». فيظهر اذن ان شكه كان شكًا منهجياً ، لأن : « من طلب ما لا يُطلب ، فلا يُتهم بعدم طلب ما يطلب^(٣) ». هذا من ناحية الاوليات ، اما فيما يتعلق بحقيقة المعرف فنلاحظ ان الفلسفة التي لم تشف ظماء الى العلم الضروري ، ليست الفلسفة الحقيقة بصفتها طريقة الى المعرفة اليقينية ، اما هي تلك الفلسفة الواهنة التي كان ينجزها فلاسفة عصره ، حيث لم يتمكنوا في براهينهم عن الالهيات من الایفاء بما اشترطوه من شروط في المنطق . ومن الخطأ أيضًا ان تقول بأنه استمد « كل » يقينه العقلي والدينى من تجربته الصوفية ، اذ انه يقر ، حتى بعد هذه التجربة ، بالدور الذي مثله العقل في اكتساب ما كان ، منذ بدء حياته الفكرية ، متعطشاً اليه من علم ضروري . وقال الاب بوجع في هذا الصدد: « عندما كان الغزالي ، ابان مرحلته الصوفية ، يحسن حياته الدينية ومحكم بنيان مذهب الداعي عن العقيدة ، لم يكتفى بتجربه الشخصية لارساء قاعدة بنائه . لقد قال لنا بنفسه ان ما سيعرضه علينا بيان له ، في هذه الحقبة ، على الصروحة من أسباب لا تخصى ، مرة بالذوق ، ومرة بالعلم البرهانى ، ومرة بالقبول اليماني^(٤) .

ولكنه رغم اقراره بدور العقل في اكتساب المعرفة اليقينية ، فإنه يرسم له حدوداً . فيقول في « المتقى » : « ان العقل ليس مستقلًا بالاحاطة بجميع المطالب ، ولا كاشفاً للغطاء عن جميع المشكلات^(٥) لانه « يدرك الواجبات والجائزات والمستحبات^(٦) فقط .

MACDONALD, in *Encyclopédie de l'Islam*, II, p. 154 b.

(١) (« المتقى »، ص ٦٣ .

(٢) ذات المرجع .

BOUGES M., *Sur dix publications relatives à Algazel*, in *Mélanges U. S. I.*, t. VIII, fasc. 8, Beyrouth, 1922.

(٣) راجع ايضاً « المتقى »، ص ٩٧ و ١١٠ .

(٤) ايضاً ، ص ٨٦ .

(٥) ايضاً ، ص ١٠٦ .

« الاقتصاد» ، وهذا الكتاب المكرس للمعرفة العقلية أجدر من غيره بان يتضمن مثل هذه الإيضاحات ؟ ثم انه ، بينما يطلب في « التهافت » أن نتسلّم من الانبياء ان المبدأ الاول عالم وقدير اذ ان العقل لا يستحيله ، نراه في « الاقتصاد » يبرهن عن هذه الصفات بالاستناد الى العقل^(٧) ويرسم لنا في « القسطاس» وغيره من كتبه المنطقية الخطة المقiliaة المفيدة لبرد اليقين في معرفة الالهيات . وأخيراً ، لم يبيّن لنا عزوقل لماذا لم يأت الغزالي في « الاقتصاد » بذكر برهان روحانية النفس ، ولم يناقش فيه مبدأ العلية أصلًا ، وقد عول عليه في براهينه بعد ان نقهه وألوهته في « التهافت » .

الرسالة اللدنية – مشكاة الانوار – المتقى من الضلال :

ان هذا التناقض لا يقتصر على « التهافت » فقط ، بل نراه ملحوظاً أيضاً في تصانيف آخر . ففي « الاحياء » مثلاً يصرح الغزالي بأن معرفة روحانية النفس منوطه بعلم الماكاشفة^(٨) مبدياً هكذا ما جاء في « التهافت ». ولكنه في « الرسالة اللدنية » حيث يتعرض للمعرفة عن طريق الوحي والالهام ، يثبت اثباتاً خالقاً فيقول : « وقد صبح في العلوم الحكيمية بالبراهين القاطعة والدلائل الواضحة ان الروح الناطق ليس بجسم ولا عرض ، بل هو جوهر ثابت دائم غير فاسد ، ونخن نستغنى عن تكرير البرهان^(٩) ». كما انه في « المشكاة » ، بعد تحديد نفائص نور البصر ، يضيف قائلاً : « العقل أولى بأن يسمى نوراً من العين الظاهرة لرقة قدره عن النفائص السبع^(١٠) » .

واذا انتقلنا الى « المتقى » ، وهو من التأليف المتأخر حيث يفترض ان يكون الغزالي قد سجل رأيه النهائي في سلطان العقل في المعرفة ، فيتصدّانا ذات التناقض ، مما يضعف اعتقادنا بثقته بالعقل . وفلا ، من يطالع دفعة واحدة هذه « الاعترافات » لا يتأمل من الاستنتاج ان ازمة الغزالي العقلية لم تتحل الا بفضل النور الرباني والصوفية ، اذ انه لم يجد الا فيها ما كان يسعى وراءه من يقين في المعرفة . وقال مكدونلد : « فمنذ ذلك الحين أصبحت وجهة نظره عملية ، وشرع يعلم ان وظيفة العقل تقتصر على قتل ثقتنا به ، وان

(١) « الاقتصاد» ، ص ٦ : « ومقصود هذا العلم اقامة البرهان على وجود الرب تعالى وصفاته واقعاته...»

(٢) « الاحياء » ، ج ١ ، ك ١ ، ب ٧ ، ص ٨٨ .

(٣) في « الجواهر التوالي » ، ص ٢٥ .

(٤) ايضاً ، ص ١١٣ و ١١٤ .

التقصير النظري :

رغم محاولات التفسير والتوفيق ، فهناك اذن صعوبات لا تزال قائمة ، ليس فيها يتعلّق بسلطة العقل ذاتها ، كما ادعاه غوادري ثم مكدونلد^١ ، بل في مدى هذه السلطة ونطاقها . ولا بد من ان نلاحظ الآن ان هذه الصعوبات ستعتبرضنا ما دمنا نظر الى مؤلفات الغزالي نظرة فلسفية بحثة . لأننا نعتقد بأنه ، مع تطرقه الى الفلسفة ، توخي مزاج عناصر العقل بعناصر القلب في بناء فلسفتي ديني حيث اختلط صعيد الاعتقاد بصعيد العلم ، فقصر تفكيره الفلسفي وتلوّن بالصوفية .

نعم لقد خص الغزالي عدداً من كتبه بعرض قواعد المنطق وشروطه ، أهمها « حكّ النّظر » و « معيار العلم » ومقدمة « المستصنف » و « القسطاس المستقيم » ، ثم كرس « الاقتصاد في الاعتقاد » ل إعادة انشاء ، على اسس منطقية سليمة ، ما نقاده وأوهنه وهدمه في « التهافت ». ولكن يبدو لنا ان هذه الاسس لم تكن وافية ، شاملة لكافة أحكام الكائن والوجود ومقوماته . لقد أبرزنا فيما سبق^٢ بعض عناصر استنتاجها من كتبه تصلح لإنشاء علم نفس او نظرية في المعرفة . فقد أدرك فعلاً في « المشكاة » دور العقل ، وعين وظائفه وألّيته في المعرفة . كما انه بحث في مقدمة « المستصنف » نشاط القوة المفكرة والقوة الحاكمة ، تلك لربط المفردات بعضها ببعض ، وهذه لا تطلق أحكام التصديق والتکذيب عليها^٣ . ولكنه لم يبين جلياً ان سن الكائن هي ذات سن العقل ، وان العقل اذا كان باستطاعته التكلم عن الموجودات فلأنه يقع هو أيضاً تحت سن هذه الموجودات عينها ؛ كما انه لم يحدد العلاقة القائمة بين المادة والصورة ، وبين العرض والجهر ، وبين الماهية والوجود ، ولم يتمكّن عن مجانية الكائن . بل زراه بالعكس يبعد فوراً في « التهافت » نقد معلومة « الجوهر » جازماً بان المناقشة التي تدور حول مفهومها ترجع الى الاختلاف في التسمية^٤ ، على حين اتنا لا نعتقد ان المسألة مسألة لفظية فقط ، اذ ان نظرية المتكلمين والاشعري في « الجوهر » تختلف عن نظرية الفلاسفة^٥ .

« وراء العقل طور آخر ، تفتح فيه عين أخرى ، يبصر بها الغيب وما سيكون في المستقبل وأموراً أخر العقل معزول عنها^٦ ». وبيدو لنا هكذا ان موقفه هنا من العقل لا يختلف كثيراً عما جاء في « التهافت ». فنلاحظ نفس المتطلبات العقلية لمعرفة الامور معرفة وضوح المشاهدة ، وذات الاعتقاد بان فوق العقل قوة تفوقه وتدرك ما يعجز هو عن ادراكه ، وأخيراً ذات الحدود ، اذ يقتصر على معرفة الواجبات والجزاءات والمستحبات .

وإذا فارنا الآن هذه التصريحات بما ورد في « الاقتصاد » و « اللدنية » ، نرى أنفسنا ثانية ازاء ما سبق ذكره من تذبذب وتناقض . فحدود المعرفة العقلية في « الاقتصاد » مثلاً تتعدّى ما عينته لها في « التهافت » و « المنقد ». فيقول : « ان ما لا يعلم بالضرورة ، ينقسم الى ما يعلم بدليل العقل دون الشّرع ، وعلى ما يعلم بالشرع دون العقل ، وعلى ما يعلم بهما . اما المعلوم بدليل العقل دون الشرع فهو حدوث العالم وجود الحدث وقدرته وعلمه وارادته (...) ». ونحن نعلم من الرّحيم اليه بسماع ، كالخش والنشر والثواب والعقاب وأمثالها . وأما المعلوم بهما فكل ما هو واقع في مجال العقل ومتاخر في الرّبّة عن اثبات كلام الله تعالى ، كمسألة الرؤبة وانفراد الله تعالى بخلق الحركات والاعراض كلها^٧ . بل انه في « اللدنية » يذهب شوطاً أبعد في توسيع نطاق العقل . انه يميز ثلاثة مراتب في العلم العقلي : العلم الرياضي والمنطقي ، والعلم الطبيعي ، والمرتبة الثالثة « وهي العليا » هي النظر في الوجود ، ثم في تقسيمه الى الواجب والممکن ، ثم النظر في الصانع وذاته وجميع صفاته وأفعاله وأمره وحكمه وقضائه وترتّب ظهور الموجودات عنه ، ثم النظر في العلوميات والجواهر المفردة والعقل المفارقة والنفوس الكاملة ، ثم النظر في أحوال الملائكة والشياطين^٨ . فثلّ هذه الابياتات تتفق مع ما ذكرناه آنفاً من « القسطاس » : « اعلم يقيناً ان هذا الميزان هو ميزان معرفة الله وملائكته وكتبه ورسله وملوكه وملوكته^٩ » ، حيث لا يعن الغزالي للمعرفة العقلية حدوداً أصلّاً ، كما صنعه في « التهافت » و « المنقد » .

(١) « المنقد » ، ص ١٠٦ .

(٢) « الاقتصاد في الاعتقاد » ، ص ٨٦ .

(٣) « اللدنية » ، ص ٣٠ و ٣١ .

(٤) « القسطاس » ، ص ٤٣ .

(١) راجع فيما سبق ، ص ٢٣ و ٢٧ .

(٢) راجع ص ١٨ الى ٢٠ .

(٣) « المستصنف » ، ص ٤٥ .

(٤) « تهافت الفلاسفة » ، ص ١٠ .

(٥) راجع

بها كي تكون يقينية كالآوليات او المشاهدة، حتى يحملنا على الاعتقاد باستحالة توفرها، في الواقع ، في البراهين العقلية . وللاحظ ، والحقيقة هذه ، انه لا يزال تحت تأثير تجربة الصوفية وما قد يكون اكتسب فيها من وضوح في معارفه ؛ فكأنه يحس بالحنين الى هذا النوع من اليقين بحيث لم يميز بينه وبين اليقين العقلي . وقد يرجع ذلك الى محاولته في انشاء مذهب فلسفى ديني يستغل فيه قوى المعرفة كافة ، سواء أكانت صادرة من العقل أم من القلب .

ولنقل اخيراً ، ايضاً من وجهة النظر الفلسفية التي ننظر فيها اليه عمدأً ، ان الغزالي لم يميز بين العلم والایمان . لقد اعتبر العلم نوعاً من الایمان ، بل اعلى درجة منه ، اذ قال : « ان لفظة « الایمان » تطلق سواه على التصديق العلمي البرهانى او على الاعتقاد التقليدي او على العلم والعمل »^(١). فيتحتم اذن على العلم ان ينشأ وينمو في دائرة الایمان ، اي ، كما سنبيه فيما بعد ، ان يكون وسيلة لاستخراج حجج الاعتقاد . لا شك ان هذا الصرف حق مشرع للمتكلم ، ولكن على شرط ان يعترف للعلم بتصعيد خاص ، له هو ايضاً حدوده ، يستطيع ان ينمو فيه مستقلاً عن معطيات الایمان ، ويستحيل فيه على العقول ان يكون معتقداً . وإلا ، فما قيمة ايمان اشتُرط في مضمونه ان يكون مبرهناً عنه فقرة فقرة حسب طريقة علمية بحثة ؟ فهذا التمييز بالعكس يسمح لنا ان ندرك ان الایمان المنزه عن العلم جدير بان يكون موضوع يقين ديني عميق ذات قيمة حقيقة . اما الحجج التصديقية ، وان يكن من المستحسن للمرء اليها اللجوء على الناس على الاعتقاد ولدعم ايمانهم وللدفاع عن الدين ، فهي ليست ضرورية اساسية ولا تعني من الایمان.

١) «الاقتصاد» ، ص ٩٢ .

ولذا ، فلا عجب من اختصاره البحث والطلب عندما يضطر الى التعرض لمثل هذه المسائل المهمة . لا شك ان « الاحياء » يُعد من كتب الغزالي الكلامية ولا ينبغي لنا ان نبحث فيه عن برهان عقلي لحقيقة النفس^(٢) ؛ ومن الطبيعي ان يصرح المؤلف بان الدلالات على روحانية النفس يخرج عن موضوع «رسالة اللدنية» ، وان يطلب من القارئ الرجوع الى الكتب اللاققة بهذا الفن^(٣) . ولكن لماذا لم يأت بذكر هذا البرهان في كتاب لاتقى بهذا الفن « كالاقتصاد » ؟ ولا عجب كذلك اذا اضطر ، لصيانته قدرة الخالق المطلقة ، ان ينكر اطراد سن الطبيعة واحكامها ، فإنه لم يدرك جلياً علاقة العلة الاولى بالعلل الثانية ، وان تسامي^(٤) الله تعالى على الطبيعة لا يتنافي مع وجوده في صميم احكامها ، ولا مع امكانية نقضها ، اذا ما اقتضى الامر ، فظهور حيند للعيان سلطته المطلقة على الكون وستته وأحكامه .

وإذا كان بناء مذهب العقلي ينم عن قلة تماسك داخلي وبعيد عن ان يشمل كافة المسائل الفلسفية ، فنرى الغزالي ، من ناحية اخرى ، يدخل فيه بعض العناصر الصوفية . اتنا لنعلم ان الصوفية كانت في اسرتها موضوع اعتبار واجلال ، وان ولـي امره استودعه منذ نعومة اظفاره الى استاذ صوفي ليتم بتنشـته وتربيـته . ونعلم أيضاً انه ، لما كان في بغداد ، اعتزل التعليم لأسباب سياسية ودينية ، وعبر الى الشام واورشليم ومكة حيث عاش عيشة اختلاء بعيداً عن الناس وعاـكـفاً على سلوك طرق الصوفية في المعرفة . كما نعلم انه ، بعشـرـته الجـوـنيـ، اكتـسـبـ في السـعـيـ وراءـ حـقـيقـةـ الـامـرـ كـافـةـ حـاسـةـ عـقـلـةـ مـرـفـةـ اقتـضـتـ مـنـهـ اـخـلـاـصـاـ فـكـرـياـ مـطـلـقاـ^(٥) ، حيث ، في نـظـرـهـ ، يـجـبـ عـلـىـ يـقـيـنـ الحـقـيـقـيـ انـ يـكـونـ كـيـقـيـنـ مـعـرـفـةـ الـاـوـلـيـاتـ اوـ يـقـيـنـ المشـاهـدـةـ . وهـكـذاـ اـدـمـعـ فيـ النـظـرـ الـفـلـسـفـيـ عـنـرـ اـمـسـداـ منـ الصـوـفـيـةـ . لاـ شـكـ انـ يـقـيـنـ الصـوـفـيـ يـساـوـيـ يـقـيـنـ الـفـلـسـفـيـ قـيـمـةـ ، وـلـكـنـهـ منـ نوعـ آخرـ اـذـ يـكـلـلـ طـرـيـقـةـ فيـ المـعـرـفـةـ تـخـتـلـفـ عنـ طـرـيـقـةـ الـفـلـسـفـيـةـ . فـتـجـعـ عنـ هـذـاـ الـادـمـاجـ انـ الغـزـالـيـ ، عـنـدـمـاـ يـحـدـدـ مـيـزةـ الـمـعـرـفـةـ الـحـقـيقـيـةـ ، يـلـحـ فيـ تـفـصـيلـ شـرـوطـهاـ وـصـوـبـةـ الـإـفـاءـ

(١) «الاحياء» ، ج ٣ ، ل ١ ، ص ٣ .

(٢) في «المواهر الغزالية» ، ص ٢٥ .

(٣) *immanence - transcendance.*

(٤) F. JABRE, *La biographie et l'œuvre de Ghazālī dans Mélanges de l'Institut Dominicain d'Etudes Orientales*, I, Le Caire, 1954, p. 94.

فيها شوطاً بعيداً وانتوا الى نتائج لا تتفق مع الدين^{١)} فاستغناوا بها عنه وأصبحوا خطرأ على الاسلام . وكانت تصريحاتهم فعلاً تثبت القلق والاضطراب بين العوام والسلج حتى صاروا يشكّون في صحة معتقدهم ، وكانوا قد ظنوه حقيقة مطلقة ثابتة غير قابلة التفص او التغيير . فتفشّت بينهم روح التسامل في الدينيات حتى استهروا بالشارع واهملوا الفرائض . فجاء الغزالي وأراد الحط من نفوذ المسؤولين عن هذه الحركة ، فهاجم الفلسفة ودك صرح مذهبهم مبيناً تناقض اجزائه وخطأ نتائجه . فاظهر في محاولته هذه تطرفآ ، اذ انه لم يقر بصحّة ما قد يكون مقبولاً في نظر ياتهم ، رغم بعض نتائجها الفاسدة . ولكن الخوض في مثل هذه الدقائق التي يتتجاوز ادراكها حد العوام كان جديراً ان يعرض عمله للانفصال . لقد بالغ في محاربته الفلسفية ، لأنّه لم يميز فيها الحق من الباطل ، ولكنه ضمن لحملته النجاح في نظر العوام .

اما الآفة الثانية التي وجب عليه استعمال شرها من وسطه فهي التعليمية . لقد كان انصار هذه البدعة يتعلّمون ويبشرّون انه لا بد من الرجوع الى المعلم حلّ الأمور الفقهية والنظرية الجارية ، لأن المعلم معصوم عن الغلط دون بقية الناس . فلا حاجة اذن الى الاجتهاد ، بل يمكن اللجوء اليه لتفويض اليه المشاكل المعرضة ثم الاستسلام الى ما ينتهي اليه رأيه^{٢)} . فقام الغزالي يفتّد اراءهم ويرشدّهم الى الطريق المستقيم ، فاستخدم مصطلحاتهم ولكنّه ردّ اليها مدلوطاً الأصلي . وهكذا سلّم لهم بضرورة وجود معلم معصوم يتعلّم منه المؤمنون كيفية تمييز الحق من الباطل والوصول الى الحقيقة اليقينية ، ولكنه أضاف ان هذا المعلم الوحيد هو النبي محمد ، وقد سجّل تعليمه في القرآن ليستطيع المسلمين بواسطته ادراك حقيقة المعرفة ، اذ انه القسطناس المستقيم ويحتوي على موازين المعرفة الخمسة ، وهي كما يبيّنه ليست الا الأقىسة البرهانية . فاعاد بهذه الطريقة الى النظر مكانته في اكتساب المعرفة ، مراجعاً في آن واحد شروط المنطق وروح السنة وتقاليدها . وعلى هذا الأساس بنى مذهباً وفي فيه بحق التعليم الأصيل والنظر السليم جيماً ، فأنّ بيان ديني عقلي يأتّلّف فيه المعقول والمتقول ، لأنّه لم يكن جديلاً فحسب بل ايضاً متكلماً يحرّض على صيانة دينه والدفاع عنه .

١) «المناقشة» ، ص ٦٩ وما بعدها .

٢) راجع فيما سبق ، ص ١٠ و ١١ .

٤

سوفف الغزالي العملي

ولئن اسهبنا فيما سبق في الكلام عن الدور الجوهرى الذي يمثله العقل عند الغزالي في المعرفة ، فلكي لا يخطر ببال احد اتنا نضع ذلك موضع الشك . وان حددنا ايضاً ماجاء في مؤلفاته من تناقض ، فاننا لا ننسب ذلك الى تقلب في آرائه في هذا الصدد . اما ما يبدو لنا من تناقض فلن نحسن فهمه الا بالرجوع الى الظروف التي كان لها اثر كبير في توجيهه العملي . فلماذا اذن لم يتخذ الغزالي في جميع المحاجّة الطريقة النظرية في المعرفة ، بين انه صرّح مرات عديدة بأنّها صالحّة للاستعمال ومفيدة لليقين في حقل ما وراء الطبيعة ؟ وهل يبرر موقفه هذا اساءة استعمال الفلسفة للمنطق وعدم ايفائهم بشروطه في النظريات ؟ طبعاً لا ! ولكن لا بد من ان نضيف فوراً ونقول انه لم يكن لديه اعتراض مبدئي منعه عن استغلال سلطان العقل فعلياً ، ولكن الوظيفة التي دعي الى القيام بها في نظامية بغداد هي وحدها نصّت عليه تصرّفه العملي .

فن واجبات هذه الوظيفة ، كان عليه ان يعمل على صيانة وتوطيد دولة سياسية ودينية معاً ، اي الدفاع عن الاسلام ضد هجومات الفلسفة ، وتجديد استعمال الطرق النظرية في علم الكلام ، ومكافحة التعليمية ، هذه البدعة الشيعية التي كانت خطرأ على النظام السياسي السنّي القائم . واخضطر الغزالي الى استخدام اسلحة خصوصه بذاتها هدم ادلةهم وحججهم الفاسدة . ولكنه كان شديد الحذر في حملته هذه وفي عمله الانشائي ، بادخاله النظر الصحيح في الكلام ، حتى لا يعرض ما جدّده لاستنكار رجال الدين الذين سبقوا واستنكروا ليس فقط نتائج الفلسفة بل ايضاً اسلوبهم المنطقي . فاستطاع هكذا ان يثبت المؤمنين في معتقداتهم ويزيل عنهم كل موضوع تشكّك ويساعدهم ، بطريقة تماشى مع عقليتهم وتناسب قريحتهم ، على اكتساب اليقين الديني ومارسة الفرائض .

الجدلي :

لقد اعلن الغزالي حرباً شعواء على الفلسفة لانهم خاضوا في العلوم النظرية ، فذهبوا

بالاستناد الى علم الكلام بعد ان جدد استعمال الطريقة العلمية فيه . وهكذا فان مثل هذه التصريحات ، وان كان لا يجب تأويلها تأويلاً مطلقاً ، تم عن عناية كبيرة في معرفة كنه الامور وحقيقةها وتعطش الى المعرفة اليقينية وتطلب عقل في الاهيات غريب عن سبقه من علماء الكلام السنين . وفي بشه هذه الروح العلمية في طلب اليقين الديني كان الفرزالي مجدداً لا مثيل له .

ولكن منها كان فضله على علم الكلام في هذا الشأن ، لا بد من ان نقر بأنه وقع في ما وقع فيه عامة المتكلمين من خطأ ، اذ قال في «النقد» : « ونخاضوا (المتكلمون) في البحث عن الجواهر والاعراض وأحكامها ؛ ولكن لما لم يكن ذلك مقصود علمهم ، لم يبلغ كلامهم فيه الغاية القصوى ، فلم يحصل منه ما يمحو بالكلية ظلمات الحيرة في اختلافات النفق »^١ . وهكذا نرى كيف ان الفرزالي لم يتبعَ من تجنب ما كان يؤخذ عليه المتكلمين ولا التخلص تماماً من تأثيرهم . ولا عجب ، فانه لم يتتوخ تجديد الكلام رأساً على عقب اي تجديداً ثوريَا يعرض فيه حتماً نفسه لاستكار المتكلمين ورجال الدين الحافظين ، وانتاجه الكلام لاستهجانهم . فاقتصر اذن على تجديد اساسه المنطقي فقط ، وظل سائراً حسب روح الاشعرية خلصاً لها . فتسلّك بأمور لم يقوَ على تبريرها علمياً ، وتوتر في نظرية الجوهر الفرد وبقائه ، على ان الخالق لا يبرح يخلق الموجودات في كل لحظة »^٢ ، وذلك صيانة لصفاء حريته وارادته وقدرته المطلقة .

الم丹ع عن ايمان العوام :

رأينا ان الفرزالي في الواقع مال الى الكلام وادرج فيه اهتمامه الشديد بطلب الحقيقة ومنهج الفلسفة المنطقى في المعرفة وعناصر صوفية مستمدة من نشوئه وتجاربه . ولن ذهب هذا المذهب فليس لعدم ثقته بالفلسفة ولكن لانه كان يشعر بعاطفة سامية نحو العوام ويواجه الدفع عن معتقدهم والرد على الخالفين . انه ادرك جلياً المسؤولية التي القيت على عاتقه فاخلاص لها وكرس لها معظم انتاجه وأحسن ایام حياته . فذهب يتشمل المؤمنين من ظلمات الآراء المختلفة المتضاربة وقد اخذت ثقتك بایمانهم ، مبرهننا لهم عن صحة معتقدهم ، لا بطريقة عقلية نظرية بحثة ولكن باسلوب يناسبهم ويتفق مع استعداداتهم

(١) «النقد» ، ص ٦٧-٦٨ .

(٢) Encyclopédie de l'Islam , art. «djawhar» , tome I , p. 1983

المتحلم :

لم يقتصر الفرزالي على محاربة اعداء السنة والدولة من فلاسفة وتعليمية ، ولكنه تدعى هذه المرحلة إلى مرحلة أخرى ايجابية انسانية . فقد جدد طريقة استعمال المنطق بتحديد ما يشرط فيه لاقادة العلم اليقيني وادرجهها في علم الكلام .

وكان قد اكتسب من معاشرته للفلاسفة حاسة مرهفة في مقتضيات الوضوح العقلي ، فرسم الخطة المؤدية اليه في عدة تصانيف^١ . ثم سرعان ما مزجها بعناصر آخر مستمدة من الحديث والكلام والصوفية ، محاولاً انشاء بناءً بنيان كلامي يتضمن الحجج الواافية لتوسيط معتقد المؤمنين والرد على الخالفين . فتنا تفكيره الفلسفى ضمن هذه الحدود وازدهر . ولذلك ، رغم محاولة «الاقتصاد» المستحسنة ، لا تستطيع ان تقول انه بني صرحاً فلسفياً صرفاً برهن فيه عن «كل» ما يمكن ان يُبرهن عنه بهذه الطريقة ، كوجود الخالق وروحانية النفس ، بغية ارساء ايمانه في اسس عقلية وجعل المؤمنين على التسليم بالدينيات عن طريق الحجج والأدلة العلمية القاطعة التي لا مناص لهم من التسليم بها . لا ، لم يفعل ذلك ، لأن مقصود علم الكلام الذي ابتغى تجديده : « حراسة عقيدة العوام عن تشويش المبدعة ، ولا يكون هذا العلم ملياً بكشف الحقائق ، و benignه يتعلق الكتاب الذي صفتاه في «هافت الفلسفه» ، والذي اوردهناه في الرد على الباطنية في الكتاب الملقب «بالمستظہري» ، وفي كتاب «حجۃ الحق» و «قواعد الباطنية» ، وكتاب «مفصل الخلاف» في اصول الدين . وهذا العلم آلة يعرف بها طريق المحاجلة بل طرق المحاجة بالبرهان الحقيقى الذي اودعناه كتاب «محك النظر» وكتاب «معيار العلم» ، على وجه لا يلىق مثله للفقهاء والمتكلمين ، ولا يتيق بحقيقة الحججة والشبهة من لم يحيط بها علماً»^٢ . اي ان غاية علم الكلام هي صيانة عقيدة الناس باستنتاج حجج التصديق لا بالدلالة عليها فقرة فقرة دلالة علمية ضرورية ، ولذا السبب قال ان هذا العلم « لا يكون ملياً بكشف الحقائق ». ونحن نعتقد انه ينبغي لنا ان نفهم ونؤول بهذا المعنى ما ورد في «القسطناس» من تصريحات كهذه مثلاً : « اعلم يقينياً ان هذا الميزان هو ميزان معرفة الله وملائكته وكبه ورسله وملوكه »^٣ . اي ان الاعتقاد بجميع هذه الحقائق يصبح معقولاً

(١) راجع Jabre loc. cit p. 78.

(٢) «جوامِر القرآن» ، طبعة الكردي بمجلة مصر سنة ١٣٢٩ هـ ، ص ٢٥ و ٢٦ .

(٣) «القسطناس» ، ص ٤٣ .

الاتحاد به ومارسة وصاياته ، ويقتضي هذا من الانسان ارتداداً في القلب . ولكن هذين المنصرين ، المعرفة والارتداد ، أو حسب تعبير الغزالي العلم والعمل ، ضروريان جيئاً لأنهما مقومان لا ينفصلان في بنية الانسان المؤمن . فالاول مختلف باختلاف القراءة والقطنة ؛ أما الثاني فيقوم على تطهير القلب وتحسينه ، وهو طريقة مفتوحة للجميع وتُكمل أحياناً بمشاهدة الحقائق كافة» .

اننا لنفهم الان لماذا لم يستخرج الغزالي فلسفة نظرية محضة مستقلة عن علم الكلام . انه اقتصر على اعتبارها كوسيلة يبتغي منها إعطاء الخالق الدينية تفسيراً عقلياً . وإذا كان قد برهن عن وجود الخالق بالادلة الحكيمية ، فليدعم عقيدة المؤمنين ، حتى أولئك الذين يتميزون بمزيد فضلة وكبasa . ويوجه عام انه اقرب من الفلسفة واستغل الادلة النظرية على قدر ما وجد في ذلك سبيلاً إلى التوفيق بين العقل والاعيان ؛ وإن لم يجد ، فكان يفضلبقاء في تيار الكلام . نعم انه حاول في «الاقتصاد» محاولة نظرية ميتافيزيقية محضة توصل فيها إلى نتائج فلسفية قيمة ، كما انما نجد في تصانيفه بعض العناصر تصلح لبناء علم النفس ، ولكننا نعتقد ان برهانه عن وجود الخالق وعن بعض الاهليات لم يكن ثمة بيان فلسفى متوازن الاجراء متناسقاً لها ، يرتكز على المنطق وعلم الكائن ويترسخ عنه علم الفلك وعلم النفس وعلم الاخلاق . ذلك لأن معرفة الخالق معرفة نظرية هي في نظره كثانية عن ايمان ومن أعلى درجات الاعيان ، وتنمو ضمن المعرفة الدينية» . وهذه المعرفة لا تتضمن وجود الخالق فحسب ، بل ايضاً ذاته وطبيعته وكماله . وهذه كلها منوطة بالنبوءة التي أورتها محمد وقد يؤمن شيئاً منها ؛ ولكنها تقتضي أولاً ارتداد القلب وتتطهيرها خلقياً . وهذا السبب زرى الغزالي في الواقع يميل إلى الصوفية .

سواء لزعته الصوفية هذه او حملته على الفلاسفة ، اعتبر الغزالي في نظر بعض مؤرخي التفكير الاسلامي صوفياً غير مؤمن بسلطان العقل في المعرفة ، في حين انه يعد أول من خاض بمثل هذا الخوض في الفلسفة والمنطق ومزجها بعلم اصول الفقه والدين مجزأاً لم يضطر معه إلى مناقضة معطيات ايمانه . ولكن منذ ان انتهى الفلاسفة الى نتائج لا تتفق مع الدين وتخللوا بها من رقة الفرائض ، استنكر علماء الدين

- (١) «المتنقد» ، ص ٩٥ .
- (٢) «الاحياء» ، ج ٣ ، ل ٢١ ، ص ١٧ .
- (٣) «الاقتصاد» ، ص ٩٢ .

الذهبية والنفسية . فالمنهج العقلي الذي يمكن به الدلالة على وجود الخالق والوصول الى معارف اخر ، منهج صعب المأخذ والتطبيق وطريق وعرة» ؛ واستعماله استعمالاً صحيحاً متيجاً يتطلب من صاحبه مراساً طويلاً بافظام العقل عن الوهبيات والحسينيات ، وابناته بالعقليات الحضة ، «وكما كان النظر فيها أكثر والجد في طلبها اتم ، كانت المعارف فيها الى حد اليقين اقرب» .اما في الواقع قليل عدد من يقوى على سلوك هذا المسلك ، اذ ان «التصديق اليقيني (...) ما يحصل بالبرهان المستقصى ، المستوف شروطه ، الحرر اصوله ، درجة درجة وكلمة كلمة ، حتى لا يرقى مجال احتفال وتمكن التباس . وربما يتفق ذلك في كل عصر لواحد او اثنين من ينتهي الى هذه المرتبة ، وقد خلو العصر منه» ^{١)} .

اما المواهب الذهبية فتحتختلف باختلاف الخلق ويليق ان يستعمل مع كل انسان طريقة تناسب مستواه . فالحكمة نصيب الخواص ، وهم قوم اجتمع فيهم ثلاث خصال وهي القراءة النافذة وخلو باطنهم من تقليد او عصبة وايمانهم بقدرة المعلم . والجلد نصيب من له استعداد للمعرفة ولكنه عاجز عن ادراك كنه الامور . اما البليه فيعالجون بالمعونة والادلة الخطابية . ويلاحظ ان الغزالي لم يميز بين هذه الفئات الثلاث إلا بغية دعوتهم الى الله تعالى» . ولكن قليلون هم من يسلكون الطريق الاولى وكثيرون من يعاملون بالمعونة ، لأن «ما أقل الأكياس وما أكثر البلا ، والعناية بالآثرين أولى» ^{٢)} . لقد أدى الغزالي بهذه التصريحات في أواخر حياته ، وكأنه أراد بها تبرير موقفه العملي من النظر والكلام ، أي استعمال الطريقة النظرية الصحيحة في بناء كلامي أدمج فيه أيضاً مصدر المعرفة الثاني وهو القلب حيث يتصل الباري تعالى بالانسان في صيمه» . وذلك لأن ما بهم أولاً حجة الاسلام ليست معرفة نظرية فقط لوجود الخالق الاله ، بل ولا سيما

١) «اللدنية» ، ص ٣٠ ، ٣ ، «المشكاة» ، ص ١١٦ .

٢) «المعيار» ، ص ١٦٠ .

٣) «الجلام العلام عن علم الكلام» ، طبعة القاهرة سنة ١٣٠٩ هـ ، ص ٣٩ .

٤) «القططان» ، ص ٤١ و ٤٢ .

٥) «الجلام» ، ص ٢١ .

٦) «كتيبات السعادة» ، طبعة القاهرة سنة ١٣٢٨ ، ص ٥٠٥ : «اما حقيقة القلب فليس من هذا العالم». «المশنون الصغير» ، ص ٧ : «وقد عرفت ان الروح مزده عن الجهة والمكان وفي قوته العلم بجميع الاشياء والاطلاع عليها . وهذه مظاهرة ومناسبة (الله) .»

الفلسفة ووضعها موضع الشبه والخنر، فذهب عل الغزالي الفلسفى ضحية هذه الحركة .
فلم يكن العنصر النظري من تفكيره نقطة انطلاق لانشاء فلسفة لا هوئية طبيعية ، بل
أعمل وسلك من جاء بعده من المتكلمين ، كابن الصلاح وابن تيمية^{١)} ، مسلك
الكلام الاسلامي التقليدي قبل تأثيره من الفلسفة اليونانية . اما العنصر الصوفى فكان
له اثر لا ينكر ، وجاء الاسلام بعد الغزالي متأثراً بنزعته الصوفية أكثر من تأثيره
بنزعته المقلية^{٢)} .

القسططاس المستيقن

١) علي سامي النشار : «مناهج البحث عند مفكري الاسلام» ، ص ١٤٠ وما بعدها .
٢) كريم عزقول : «المقل في الاسلام» ، ص ١٧٧ .

موجة

اننا نهدي طبعة «القططاس المستقيم»^{١)} الجديدة هذه الى طلاب الجامعات . وقد حاولنا ان نسهل عليهم مطالعة هذا الحوار الذي يعد من روائع الغزالي^{٢)} . فابرزنا أقوال كلا الخصمين ونسقناها بشكل واضح يتبع للقارئ^{٣)} الانتقال من خصم الى آخر دون عناء . ثم قسمنا الابواب الى مقاطع وأضفنا اليها عناون ، وضمنها بين معرفتين ، لاظهار الأفكار الرئيسية . واخيراً ذكرنا في الحواشي من الشروحات والبرامج ما ييسر البحث على المتعقب للأسور .

وقد استندنا ، في تحقيق هذه الطبعة ، الى ثلاثة مصادر ، وهي طبعة القاهرة سنة ١٩٠٠ وخططاً قسطنطيني والايسکوريال^{٤)} . اما طبعة ١٩٣٤ الواردة في «الجواهر الغوالي» ، فليست ذات قيمة تذكر ، اذ يظهر انها اختلفت عن طبعة ١٩٠٠ وقد زيد عليها أحاطاء مطبعية جديدة . وبعد مقارنة هذه المصادر الثلاثة ، اتضحت لنا ان نسخة قسطنطيني تفوق بكثير طبعة ١٩٠٠ ونسخة الايسکوريال صحة ووضوحاً . ولعل ذلك يعود الى قدم عهدها : فقد ذكر لنا المحرر انه فرغ من كتابتها «يوم الاحد السادس والعشرين من شهر الله الحرام المحرم سنة اربع واربعين وخمس مائة» . وعلاوة على ذلك فان هذه النسخة وصلت اليانا في حالة جيدة ، سليمة من كل نقص او تلف .

فالهذا السبب فضلنا ان نتخذها اصلاً لهذه الطبعة الجديدة . ولكننا ، ازاء الاحاطاء الواردة فيها ، عولنا على نسخة الايسکوريال وطبعة ١٩٠٠ ، فصححنا في المتن ما يمكن تصحيحه واشرنا الى ذلك في الحواشي ، على ان يرمز حرف ق الى نسخة قسطنطيني ، وحرف ا الى نسخة الايسکوريال وحرف م الى طبعة ١٩٠٠ بمصر .

(١) راجع V. CHELHOT, «Al-Qisṭas al-Mustaqim» et la Connaissance rationnelle chez Gazālī, in Bulletin d'Etudes Orientales de l'Institut Français de Damas, t. XV, 1955-1957,

حيث تجد تحليل وترجمة «القططاس» ، مع العلم اننا استندنا في هذه الترجمة الى طبعة ١٩٠٠ . وتتجد فيه ايضاً (ص ٩٤-٩١) جدول تأريخي لحياة الغزالي ومؤلفاته .

(٢) راجع فيها يتعلق بحياة الغزالي ومؤلفاته : «المقدم من الفضلال» ، تحقيق الدكتور جميل صليبا وكامل عياد ، الطبعة الخامسة ، دمشق ١٩٥٦ .

(٣) Kastamonu, Genel Kitablik, № 127, fol. 97b-12Sb. Escr. 631.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[الباب الاول]

[نوطنة في موازين المعرفة]

[باب ميزان تدرك حقيقة المعرفة؟]

احد الله تعالى اولاً ، واصلى على رسوله المصطفى ثانياً ، واقول : اخوانني ، هل فيكم من يعياني سمعه ، لأحدته بشيء من اسامي؟ فقد استقبلني رفيق من رفقاء اهل التعليم^{١)} ، وغافضني بالسؤال والجلدال مدافعة من يتحدى باليد البيضاء^{٢)} والمحجة الغراء . وقال : « اراك تدعى كمال المعرفة . فبأي ميزان تدرك حقيقة المعرفة؟ أبميزان الرأي والقياس^{٣)} ، وذلك في غاية التعارض والالتباس ، ولأجله ثار الخلاف بين الناس ، أم بميزان التعليم ، فيلزمك اتباع الامام المعلم ، وما أراك تخوض على طلبه؟ »

[المجادلة بالتي هي احسن]

ـ قلت : اما ميزان الرأي والقياس ، ف Kashash اللـه ان اعتصم به ، فذلك ميزان الشيطان . ومن زعم من اصحابي ان ذلك ميزان المعرفة ، فأسائل اللـه تعالى ان يكفي شره عن الدين ؛ فإنه للدين صديق جاهل ، وهو شر من عدو عاقل . ولو رزق سعادة مذهب التعليم ، لتعلم اولاً الجداول من القرآن ، حيث قال تعالى : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ؛ وجادلهم بالتي هي احسن »^{٤)} ، واعلم ان المدعو الى الله بالحكمة قوم ، وبالموعظة قوم ، وبالجادلة قوم .

(١) راجع فيها سبق ، ص ١٠ و ١١ .

(٢) اشارة الى المجزء التي صنها الله مع موسى . راجع سورة الاعراف ٧/١٠٨ ، سورة ملئ ٢٠/٢٢ ، سورة الشوراء ٣٢/٢٦ ، سورة التسل ٢٧/١٢ ، سورة القصص ٢٨/٣٢ .

(٣) راجع فيها سبق ، ص ١١-١٣ .

(٤) سورة التعل ١٦/١٢٥ .

— فقال : وما القسطاس المستقيم ؟

— قلت : هي المازين الخمسة التي أنجزها الله تعالى في كتابه ، وعلمَ أنبياءه الوزن بها . فلن تعلم من رسول الله ، وزن ميزان الله ، فقد اهتدى ؛ ومن عدل عنها إلى الرأي والقياس ، فقد ضلَّ وتردى .

— فقال : أين الميزان في القرآن ؟ وهل هذا إلا إفوك وبهتان ؟

— قلت : ألم تسمع قوله تعالى ، في سورة الرحمن : « الرحمن علمَ القرآن ، خلقَ الإنسان ، علّمه البيان » ، إلى أن قال : « والسباء رفعها ووضع الميزان ، إلا تطغوا في الميزان . وأقيموا الوزن بالقسط ، ولا تخسروا الميزان » ؟ ألم تسمع قوله في سورة الحديدة : « لقد أرسلنا رسالتنا بالبيانات ، وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط » ؟^١ أظنَّ ان الميزان المقررُون بالكتاب ، هو ميزان البرُّ والشَّعْرِ والذهب والنحضة ؟ أنتوهم ان الميزان المقابل وضعه برفع السباء في قوله : « والسباء رفعها ووضع الميزان » ؟^٢ هو الطيار ؟ والقبان ؟ ما بعد هذا الحساب وأعظم هذا البهتان ! فاتّق الله ، ولا تتعسّف في التأويل . وأعلم يقيناً ان هذا الميزان هو ميزان معرفة الله ولملائكته وكتبه ورسله وملكته^٣ ، لتعلّم كيفية الوزن به من أنبيائه ، كما تعلّموا هم من ملائكته . فالله تعالى هو المعلم الأول ، والثاني جبريل ، والثالث الرسول ؛ والخلق كلهم يتعلّمون من الرسل ما لهم طريق في المعرفة سواه .

— فقال : فبم تعرف ان ذلك الميزان صادق ام كاذب ؟ أبعقلك ونظرك ، والعقول متعارضة ، أم بالأمام المعصوم الصادق ، القائم بالحق في العالم ، وهو مذهبي الذي ادعوه إليه ؟

— قلت : ذلك أيضاً اعرفه بالتعليم ، ولكن من امام الائمة محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، صلوات الله عليه . فاني وان كنت لا اراه فاني اسمع تعليمه الذي

وان الحكمة ، ان **« غذى بها اهل الموعظة ، أضررت»** بهم كما تضرّ بالطفل الرضيع ، التغذية بلحم الطير . والجادلة ، ان استعملت مع اهل الحكمة ، **« اشأزروا منها»**^٤ كما يشتمز طبع الرجل القوي من الارتضاع بلبن الآدمي . وان من استعمل الجدال مع اهل الجدال ، لا بالطريق الاحسن **« كما تعلم من القرآن ، كان كمن غذى البدوي بخنزير البر»** وهو لم يألف الا التمر ، او البدلي بالتمر وهو لم يألف الا البر . ولبيه كانت له اسوة حسنة في ابراهيم الخليل ، صلوات الله عليه ، حيث حاجَ خصمه ! فقال : « ربي الذي يحيي ويميت »^٥ . فلما رأى ان ذلك لا يناسبه وليس حسناً عنده حتى قال : « أنا أحسي وأميت » ، عدل إلى الأوفق لطبعه والاقرب إلى فهمه . فقال : « ان الله يأتي بالشمس من الشرق ، فأنت بها من المغرب ! فبئت الذي كفر »^٦ . ولم يركب الخليل ، صلوات الله عليه ، ظهر الحاج في تحقيق عجزه^٧ عن احياء الموتى ، اذ علم ان ذلك يعسر عليه فهمه : فانه يظنَّ ان القتل امانة من جهته . وتحقيق ذلك لا يلامُ قريحته ، ولا يناسب حده في البصيرة ودرجته . ولم يكن من قصد الخليل افناهه بل احياءه ، والتغذية بالغذاء المافق للحياة ، وال الحاج بالارهاق إلى ما لا يوافق اففائه . وهذه دلائل لا تدرك الا بنور التعليم المقتبس من اشراف عالم النبوة . فلذلك حرموا سرّ مذهب التعليم^٨ .

[الوزن بالقطط المستقيم]

— فقال : فأنت ، اذا استوّرت سبلهم واستوّهنت دليلهم ، فبماذا تزن معرفتك ؟

— قلت : أزتها بالقطط المستقيم ، ليظهر لي حقها وباطلها ، ومستقيمها ومأثثها ، اتباعاً لله تعالى وتعلّماً من القرآن المنزّل على لسان نبيه الصادق ، حيث قال : « وزنوا بالقطط المستقيم »^٩ .

١) كما في ١ و ٢ . وفي ق : أضرَ .

٢) كما في ١ و ٢ . وفي ق : عن .

٣) سورة البقرة ، ٢٥٨/٢ .

٤) ذات المرجع .

٥) الشمير متلقٍ بشروط . راجع التوراة ، سفر التكوير ١٠/٨ ، وفيها يلي ص ٤٩ .

٦) ان التعليم الصحيح الذي يدعو إليه الفزالي هو تعلم محمد في القرآن ، راجع من ٩٣ و ٤٣ .

٧) القطط بالضم والكسر . ميزان العدل . اي ميزان كان قيل هو مأخوذ من القسط اي العدل (البساط) .

٨) سورة الاسراء ٣٥/١٧ .

- (١) سورة الرحمن ٥٥/٤-٥ و ٩-٧ .
- (٢) سورة الحديدة ٥٧/٢٥ . « ليقوم الناس » سقط من ق .
- (٣) سورة الرحمن ٥٥/٧ .
- (٤) ميزان لوزن الدرام .
- (٥) راجع فنياً يلي ص ٦٩ ، حاشية ٦ .

حسية شاهدتها بالبصر . فلا اشك لا في المقدمة الحسية ، ولا في الاولى وهي مقدمة تجريبية . ويلزم في قلبي من هاتين المقدمتين نتيجة ضرورية وهو استواء الميزان ، اذ اقول : لو كانت احدهما اثقل ، لكان اهوى ؛ ومحسوس انها ليست باهوى ؛ فعلوم انها ليست بانقل^{١)} .

— قلت : فهذا رأي وقياس عقلي !

— قال : هياه ! ان هذا علم ضروري لزم من مقدمات يقينية ، حصل اليدين بها من التجربة والحس . فكيف يكون هذا رأياً وقياساً ، والقياس حدس وتخمين لا يفيد برد اليقين^{٢)} ، وانا احسن في هذا برد اليقين ؟

— قلت : فان عرفت صحة الميزان بهذا البرهان ، فبم تعرف الصنجة^{٣)} والمثقال ؟ فلعله اخف او اثقل من المثقال الصحيح .

— قال : اذا شككت في هذا ، فاخذ عيارة من صنجة معلومة عندي واقابلها به^{٤)} . فاذا ساوي ، علمت ان الذهب ، اذا سواه ، كان مساوياً لصنجي . فان المساوي للمساوي مساو .

— قلت : وهل تعلم واضع الميزان في الاصل من هو ، وهو الواضع الاول الذي منه تعلم هذا الوزن ؟

— قال : لا ! ومن اين احتاج اليه ، وقد عرفت صحة الميزان بالمشاهدة والعيان ؟ بل كل البقل ولا أسأل عن المقلة . فان واضع الميزان لا يراد لعيته ، بل يراد ليعرف منه صحة الميزان وكيفية الوزن . وانا قد عرفته ، كما حكيمته وعرفته ، فاستغنت عن مراجعة واضع الميزان عند كل وزن . فان ذلك يطول ولا يظفر به في كل حين ، مع اني في غيبة عنه .

[الانتقال الى موازين المعرفة]

— قلت : فان أتيتك بميزان في المعرفة مثل هذا واصبح منه ، وأزيد عليه بان أعرف

١) كذا في ا و م . وفي ق : لو كانت احدهما اثقل لكان اهوى ؛ ومحسوس انه ليس باهوى ؛ فعلوم انه ليس بانقل .

٢) يقال : بَرَدَ الْحُقُوقُ عَلَى فَلَانٍ : ثُبٌتْ وَوَجِبَ وَاسْتَقْرَرَ . وهذا مصدر .

٣) صنجة الميزان : ما يوزن به كالأوقيبة والرطل . معرب سنكة بالفارسية .

٤) الضمير متصل بالمثقال .

توازى الي تواتراً لا اشك فيه . وانما تعليمي القرآن ، وبيان صدق موازين القرآن معلوم من نفس القرآن .

— فقال : فهات برهانك ، وانخرج من القرآن ميزانك ، واظهر لي كيف فهمته وكيف فهمت من نفس القرآن صدقه وصحته .

[كيفية معرفة صدق الميزان الجسماني]

— قللت : فهات برهانك انت : حدثني بن عيسى مطر عن ميزان الذهب والفضة وصحته ، ومعرفة ذلك فرض دينك ، اذا كان عليك دين ، حتى تقضيه تماماً من غير نقصان ، او كان لك على غيرك دين ، حتى تأخذك عدلاً من غير ريحان ؟ فاذا دخلت سوقاً من أسواق المسلمين ، وأخذت ميزاناً من الموازين ، وقضيت او استقضيت به الدين ، فبم تعرف انك لم تظلم بنقصان في الاداء ، او بريحان^{٥)} في الاستداء ؟

— فقال : أحسن الطلاق بال المسلمين ، وأقول انهم لا يشتغلون بالمعاملة الا بعد تعديل الموازين . فان عرض لي شك في بعض الموازين ، أخذته ورفعته ونظرت الى كفتني الميزان ولسانه . فاذا استوى انتساب اللسان من غير ميل الى احد الجانبين ، ورأيت^{٦)} مع ذلك تقابل الكفتين ، عرفت انه ميزان صحيح صادر .

— قلت : هب ان اللسان قد انتصب على الاستواء ، وان الكفتين تحاذينا بالسواء ، فن اين تعلم ان الميزان صادر ؟

— قال : اعلم ذلك علمأً ضرورياً يحصل من مقدمتين ، احدهما^{٧)} تجريبة والآخر حسية . اما التجريبة فهي اني علمت بالتجربة ان التقليل^{٨)} يهوي الى أسفل ، وان الانقل اشد هويأ . فأقول : «لو كانت احدى الكفتين اثقل لكان^{٩)} اشد هويأ ، وهذه مقدمة كلية تجريبية حاصلة عندي ضرورية^{١٠)} . المقدمة الثانية ان هذا الميزان بعينه رأيته لم تهوي احدى كفتيه ، بل حاذت الاخر^{١١)} حاذة مساواة ؛ وهذه مقدمة

١) في ق : ريحان .

٢) في ق : احدهما .

٣) كذا في ا و م . وفي ق : التقليل .

٤) كذا في ا و م . وفي ق : لكان .

٥) كذا في ق و ا . وفي م : ضرورة .

٦) كذا في ا و م . وفي ق : حاذى الآخر .

واضعه ومعلمته ومستعمله ؛ فيكون واضعه هو الله تعالى ، ومعلمه جبريل ، ومستعمله الخليل^١ ، وحمد وسائل الانبياء ، صلوات عليهم اجمعين ، وقد شهد الله تعالى لهم في ذلك بالصدق ؟ فهل تقبل مني ذلك ، وهل تصدق به ؟

— فقال : اي والله ! كيف لا اصدق به ، ان كان في الظهور مثل ما حكبته^٢ لك^٣ ؟

— قلت : الان اتوسم فيك شمائل الكياسة ، وقد صدق رجائي في تقويمك وتفهيمك حقيقة^٤ مذهبك في تعليمك . فاكشف لك عن الموازين الخمسة المنزلة في القرآن ، ل تستغنى^٥ به^٦ عن كل امام وتجاوز حد العميان ، ويكون امامك المصطفى وقائدك القرآن وعيارك المشاهدة والعيان .

فاعلم ان موازين القرآن في الاصل ثلاثة : ميزان التعادل وميزان التلازم وميزان التعاند . لكن ميزان التعادل ينقسم الى ثلاثة ، الى الافضل والواسط والاصغر ، فيصير المجموع خمسة .

ثم قال لي هذا الرفيق الكيس من رقاء اهل التعليم : « اشرح لي الميزان الافضل من موازين التعادل أولاً ؛ واشرح لي معاني هذه الالقاب ، وهي^٧ التعادل والتلازم والتعاند ، والافضل والواسط والاصغر : فانها القاب غريبة ، ولا شك ان تحتها معانٍ دقيقة . »

— قلت : اما معنى هذه الالقاب^٨ ، فلا نفهمها الا بعد شرحها وفهم معانٍها ، لدرك بعد ذلك مناسبة القابها لحقائقها .

وأعلمك اولاً ان هذا الميزان يشبه الميزان الذي حكمته في المعنى دون الصورة . فانه ميزان روحي ، فلا يساوي الميزان الجساني . ومن اين يلزم ان يساويه ، وموازين الجسانية ايضاً تختلف ؟ فان القرسطون^٩ ، ميزان ، والطيار ميزان . بل الاصطراك^{١٠} ، ميزان لمقادير حركات الفلك ، والمسيطرة ميزان لمقادير الابعاد في الخطوط ، والشاقول ميزان لتحقيق الاستقامة والانحناء . وهي ، وان اختلست صورها ، مشتركة في انها يعرف بها الزيادة من التفصان . بل الغررض ميزان للشعر ، يعرف به اوزان الشعر ليتميز منزحه عن مستقيميه ؛ وهو اشد روحانية من الموازين الحبسنة ، ولكنها غير متجردة عن علاقتها بالاجسام ، لأنها ميزان الاصوات ولا ينفصل الصوت عن الجسم . واسد الموازين روحانية

(١) كذا في م . وفي ق : هو .

(٢) كذا في ق . وفي ا و م : الالقاب .

(٣) ميزان للدرام . وللفعلة بروتانية .

(٤) آلة يقاس بها ارتفاع الشمس او الكواكب .

(١) اي ابراهيم .

(٢) رابع كلامه عن ميزان الذهب والفضة ، ص ٤٤ .

(٣) كذا في م . وفي ا و ق : وحقيقة .

(٤) الصمير متعلق بالقرآن .

[موضعه من القرآن]

واعلم ان الميزان الاكبر» هو ميزان الخليل ، عليه السلام ، الذي استعمله مع نمرود». فنه تعلمـنا هذا الميزان ، لكن بواسطة القرآن . وذلك ان نمرود ادعى الالهية ، وكان الله بالاتفاق عبارة عن القادر على كل شيء . فقال ابراهيم : «الله الحـي ، لأنـه الذي يحيـي ويعـيت ، وهو القـادر عـلـيـه ، وانت لا تـقـدر عـلـيـه ! » فقال : «انا احـي واعـيت ». يعني انه يحيـي النطفـة بالوـقـاع ، ويعـيت بالقتل . فعلم ابراهيم ان ذلك يعـسر عليه فـهم بـطـلـانـه ، فـعـدـلـ الى ما هو اوضـعـ عنـده . فقال : «فـانـ الله يـاتـي بـالـشـمـسـ منـ المـشـرقـ ، فـأـتـ بـهـا مـنـ الـمـغـربـ ! فـبـهـتـ الذـي كـفـرـ » . وقد اثـنـي الله تعالـى عـلـيـهـ فقال : «وـتـلـكـ حـجـتـناـ آتـيـناـهاـ اـبـرـاهـيمـ عـلـيـ قـوـمـهـ » .

[التوسيع في شرم الميزان الاكبر]

فعرفت من هذا ان الحجۃ والبرهان في قول ابراهیم ومیزانه . فنظرت في کیفیة وزنه ، کما نظرتَ انتَ في میزان الذهب والفضة . فرأیت في هذه الحجۃ أصلین قد ازدواجا ، فنولد منها نتيجة هي المعرفة ، اذ القرآن مبتناه على الحدف والایجاز .

كمال صورة الميزان الاكبر [

وكمال صورة هذا الميزان ان نقول : « كل من يقدر على اطلاع الشمس فهو الله ، فهذا اصل ؛ والمي هي قادر على الاطلاع ، وهذا اصل آخر ؛ فلزم من مجموعها بالضرورة ان المي هي هو الله دونك يا غرور » .

فانظر الآن هل يمكن ان يعترف بالاصلين معرف ، ثم يشك في النتيجة ؟ او هل يتصور ان يشك في هذين الاصلين شاك ؟ هيئات ! فان قولنا « الله هو القادر على اطلاع الشمس » لا شك فيه ، لأن الله كان عندهم وعند كل احد عبارة عن القادر على كل شيء ، واطلاع الشمس من جملة تلك الاشياء ؛ وهذا الاصل معلوم بالوضع والاتفاق . وقولنا « القادر على الاطلاع هو دونك » معلوم بالمشاهدة : فان عجز نمرود

) وهو الشكل الأول من القياس الاقتراني . راجم فنا سبق ص ١٧ .

^{١)} راجم ترجمته في «دائرة المعارف الإسلامية» ، مقالة : نمرود وابراهيم .

٨٣ / ٦ سورة الانعام

) كذا في ا و م . وفي ق : قوله .

ميزان^١ يوم القيمة ، اذ به توزن الاعمال وعقائد العباد ومعارفهم ، والمعرفة والایمان لا تعلق
لهم^٢ بالاجسام . فلذلك كان ميزانه^٣ روحانياً صرفاً .
وكذلك ميزان القرآن للمعرفة روحانيّ ، لكن يرتبط^٤ تعريفه في عالم الشهادة
بخلاف ، لذلك الغلاف التصاق بالاجسام وان لم يكن هو جسماً . فان تعريف الغير
في هذا العالم لا يمكن الا بالمشافهة^٥ ، وذلك بالاصوات والصوت جسماني ، او بالملکاتية ،
وهي الرقوم ، وهي ايضاً نقش في وجه القرطاس ، وهو جسم . هذا حكم غلافة الذي
يعرض فيه . واما هو في نفسه ، فروحانيّ محض لا علاقة له مع الاجسام اذ توزن به^٦
معرفة الله الخارجة عن عالم الاحساس ، المقدس عن ان يناسب الجهات والاقطار ، فضلاً
عن^٧ نفس الاجسام . لكنه مع ذلك ذو عمود وكفتين ، والكتفتان متعلقتان بالعمود ،
والعمود مشترك في الكفتين لارتباط كل واحدة منها به^٨ . هذا ميزان التعادل . اما ميزان
التلازم ، فهو بالقیان اشبه لأنه ذو كفة واحدة ، لكن تقابلها من الجانب الآخر
الرماتة ، وبها يظهر التفاوت والتقدیر .

— فقال : هذه طنطنة عظيمة ، فـأين المعنى ؟ فـأني أسمع^(١) جمجمة ، ولا أرى طحنا^(٢) !

۱) کذا فی م . وفي ق : ها .

(٢) الفصل متعلق بـ يوم القيمة.

٣) كذا في م. وفي ق : برتبك .

٤) في ق : لشفافه . وقد فضلنا « بالشفافية » قياساً على « بالمكاتبنة » .

۹) کذا فی م . و نی ق و ا : ها .

(٦) كذا في ا و م . وفي ق : فضلاً

۷) کنافم و فقوا: سا.

(۸) کنافا و مونفق : ادی

٩) مشا يصعب لمن يعلم ولا يعلم

١١) كنا فـ وـ فـ : ولا تـ حـ .

۱۱/۲۰۰۷

١١) سوره ت

في ميزان العادل الأكبر
معرفة أخرى بثبوت حكم تلك الصفة، فيتولد لي منه معرفة ثالثة بثبوت الحكم على الموصوف بالضرورة.

[مراجعة الوزن أو عيار الصنجة]

— فقال : هذا يكاد يدق دركه عن فهمي . فان شككت ، فاذا اصنع حتى يزول الشك ؟

— قلت : خذ عياره من الصنجة المعروفة عندك ، كما فعلت في ميزان الذهب والفضة .

— فقال : كيف آخذ عيارها ؟ وابن الصنجة المعروفة في هذا الفن ؟

— قلت : الصنجة المعروفة هي العلوم الأولية الضرورية^{١)} ، المستفادة امّا من الحسن او التجربة او غيرها من العقل .

[المحض على الصفة حكم الموصوف : أمثلة]

فانظر في الأوليات : هل تتصور ان يثبت حكم على صفة الا ويتعدى الى الموصوف ؟ فإذا مر بين يديك مثلاً حيواناً متتفخ البطن ، وهو بغل ، فقال قائل : « هذا حامل ». قلت له : « هل تعلم أن البغل عقيم ، لا يلد ؟ » فقال : « نعم ، اعلم هذا بالتجربة ». قلت : « هل تعلم ان هذا بغل ؟ » فنظر ، فقال : « نعم ، قد عرفت ذلك بالحسن والابصار ». قلت : « فالآن هل تعرف انه ليس بحامل ؟ » فلا يمكنه ان يشك فيه ، بعد معرفة الاصلين ، اللذين احدهما تجربة والآخر حسي . بل يكون العلم بأنه ليس بحامل عملاً ضروريأ ، متولداً من بين العلمين السابقين ؛ كما تولد علمك في الميزان من العلم التجربى بـأن التقييل هار ، والعلم الحسي بـأن احدى الكفتين ليست هاوية بالإضافة الى الاخرى .

— فقال : قد فهمت هذا فهماً واضحاً . ولكن لم يظهر لي ان سبب لزومه : ان الحكم على الصفة حكم^{*} على الموصوف .

— قلت : تأمل ! فان قوله : « هذا بغل » ، وصف ، والصفة هو البغل ؟

^{١)} راجع «المستهير» ، طبعة لابيدن ، ص ١١ : «معنى كون الشيء ضروريأ ، مستنداً الى التأمل ، اشتراك المقالة في دركه » .

٥٠
ويعز كل احد سوى من يحرك الشمس مشاهد بالحسن ، وعني بالله حرّك الشمس ومطلعها . فيلزمنا من معرفة الاصل الاول ، المعلوم بالوضع المتفق عليه ، والاصل الثاني ، المعلوم بالمشاهدة ، ان نمرود ليس بالله ، وإنما الله هو الله تعالى . فراجع نفسك . هل ترى هذا اوضح من المقدمة التجريبية والحسية التي بنت عليها صحة ميزان الذهب ؟

— فقال : هذه المعرفة لازمة منه بالضرورة ، ولا يمكنني ان اشكك في الاصلين ولا ان اشك في لزوم هذه النتيجة منها^{٢)} . ولكن هذا لا يعني الا في هذا الموضع ، وعلى الوجه الذي استعمله الخليل ، عليه السلام ، وذلك في نفي الهمة نمرود واثبات الهمة لن يتفرد باطلاع الشمس . فكيف أزن بها^{٣)} سائر المعارف التي تشكل على ، واحتاج الى تمييز الحق فيها عن الباطل ؟

[حد الميزان الاخير]

— قلت : من وزن الذهب عيزان ، يمكنه ان يزن به الفضة وسائر الجوادر ، لأن الميزان عُرِّف مقداره لأنّه ذهب ، بل لأنّه مقدار . فكنالك هذا البرهان كشف لنا عن هذه المعرفة ، لا علينا ، بل لأنّها حقيقة من الحقائق ، ومعنى من المعاني . فتأمل انه لم لزمت^{٤)} هذه النتيجة منه ، وتأخذ روحه ، ونجده عن هذا المثال الخاص حتى تنفع به حيث اردنا .

وإنما لزم هذا لأن « الحكم على الصفة حكم على الموصوف بالضرورة »^{٥)} . وبيانه ان ايجاز هذه الحجّة : ان ربّي مطلع ، والمطلع الله ، فيلزم منه ان ربّي الله . فالاطلاع صفة رب ، وقد حكينا على المطلع ، الذي هو صفة ، بالاهمية ؛ فلزم منه الحكم على ربّي بالاهمية . فكنالك في كل مقام ، حصلت لي معرفة بصفة الشيء ، وحصلت

^{١)} كذا في ا و م . وفي ق : منها .

^{٢)} الصغير متلق بالمرة .

^{٣)} كذا في ا و م . وفي ق : لزم .

^{٤)} راجع «حكم النظر» ، ص ٢٣ : «... وقد التمّ هذا القول من جزئين يسي التحويرين أحدهما مبنداً والآخر خبراً ، ويسي المتكلمون أحدهما موصفاً والآخر صفة ، ويسي الفقهاء أحدهما حكماً والآخر محكماً عليه ، ويسي المنطقين أحدهما موضوعاً وهو الخبر عنه والآخر معمولاً وهو الخبر .»

النبيذ حراماً ، ليس واضحاً بنفسه ، بل يُعرف بأصلين ، أحدهما أنه مسكر وهذا يعلم بالتجربة ، والثاني أن كل مسكر حرام وهذا بالخبر الوارد من الشارع .

فهذا يعرقل كيفية الوزن بهذا الميزان ، وكيفية استعماله . وإن ارتد مثلاً أغضص من هذا ، فأمثلة ذلك عندنا لا تتحصر ولا تنتهي . بل بهذا الميزان عرفنا أكثر الفوamp؛ واقع منه بمثال واحد .

[مظنة استعماله من الفوamp؛]

فن الفوamp؛ ، إن الإنسان حادث بنفسه ، أو له سبب وصانع ، وكذلك العالم . فإذا راجعنا هذا الميزان ، عرفنا أن له صانعاً ، وإن صانعه عالم . فانا نقول : « كل جائز فله سبب ؛ وانخصص العالم^(١) أو الإنسان بمقداره الذي اختص به ، جائز ؛ فإذا زلزل يلزم منه ان له سبباً ». ولا يقتدر على التشكك في هذه النتيجة من سلم الأصلين وعرفها . لكن ان شك في الأصلين ، فيستخرج معرقهما من أصلين آخرين وأوضعين ، إلى ان يتنهى إلى العلوم الأولية التي لا يمكن التشكك فيها . فإن العلوم الجلية الأولية هي أصول العلوم الغامضة الخفية ، وهي بدورها ؛ ولكن يستمرها من يحسن الاستئثار بالحراثة والاستنتاج ، في إيقاع الازدواج بينها .

فإن قلت : « أنا شاك في الأصلين جميعاً . فلم قلت : إن كل جائز فله سبب ؟ ولم قلت : إن انخصص الإنسان بمقدار مخصوص جائز وليس بواجب ؟ »

فأقول : « أما قولي : « كل جائز له سبب » ، فواضح اذا فهمت معنى الجائز . لأنني اعني بالجائز ما يتزدّد بين قسمين متساوين : فإذا تساوى شيئاً ، لم يختص أحدهما بوجود وعدم من ذاته ، لأن ما ثبت للشيء ثبت لثله بالضرورة ؛ وهذا أولى . وأمّا قوله : « انخصص الإنسان بهذا المقدار مثلاً جائز وليس بواجب » ، كقولي ان الخط الذي يكتب الكاتب ، وله مقدار مخصوص ، جائز ، اذ الخط من حيث انه خط ، لا يتعين له مقدار واحد ، بل يتصور ان يكون اطول واقصر . فاختصاصه بمقداره ، عما هو اطول واقصر ، سببه الفاعل لا محالة ، اذ نسبة المقادير الى قبول الخط لها متساوية ؛ وهذا ضروري . كذلك نسبة المقادير الى شكل الانسان واطرافه متساوية ، فتخصيصها لا محالة بفاعل . »

(١) كذا في ا و م . « العالم » سقط من ق .

وقولك : « كل بغل عقيم » ، حكم على البغل ، الذي هو صفة ، بالعقم ؛ فلزم الحكم بالعقم على الحيوان الموصوف بأنه بغل .

وكذلك ، اذا ظهر لك مثلاً ان كل حيوان حساس ؛ ثم ظهر لك في الدود انه حيوان ؟ فلا يمكنك ان تشك في انه حساس . ومنهاجك ان تقول : « كل دود حيوان ؟ وكل حيوان حساس ؟ فكل دود حساس ». لأن قوله « كل دود حساس » وصف للدود بأنه حيوان ، والحيوان صفتة . فإذا حكت على الحيوان بأنه حساس او جسم او غيره ، دخل فيه الدود لا محالة . وهذا ضروري ، لا يمكن الشك فيه . نعم ، شرط هذا ان تكون الصفة متساوية للموصوف ، او أعم منه^(٢) ، حتى يكون الحكم عليه يشمل الموصوف به بالضرورة .

وكذلك ، من سلم في النظر الفقهي ان كل النبيذ مسكر وكل مسكر حرام ، لا يمكنه ان يشك في ان كل النبيذ حرام . لأن « المسكر » وصف للنبيذ ، فالحكم عليه بالتحريم يتناول النبيذ ، اذ يدخل فيه الموصوف لا محالة . وكذلك في جميع ابواب النظريات .

[هذه الامثلة متولدة من ازدواج الأصلين]

— فقال : قد فهمت فهماً ضرورياً ان ايقاع الازدواج بين الأصلين ، على هذا الوجه ، مولد لنتيجة ضرورية ؛ وان « برهان التحليل ، عليه السلام ، برهان صحيح ، وميزانه ميزان صادق ، وتعلمت حده وحقيقة ، وعرفت عباره من الصنحات المعروفة عندي . ولكنني اشتكي ان اعرف مثلاً ، لاستعمال هذا الميزان في » مظان الاشكال في العلوم ، فإن هذه الامثلة واضحة بأنفسها ، لا يحتاج فيها الى ميزان او برهان .

— قلت : هيات ! بعض هذه الامثلة ليست معلومة بأنفسها ، بل هي متولدة من ازدواج الأصلين ؛ اذ لا يُعرف كون هذا الحيوان عقيماً ، الا من عرف بالحسن انه بغل ، وبالتجربة ان البغل لا يلد . وإنما الواضح بنفسه هو الأولى^(٣) . فاما المتولدة من أصلين فهو أب وأم ، فلا يكون واضحًا بنفسه بل بغيره . ولكن ذلك الغير ، اعني الأصلين ، قد يكون واضحاً في بعض الاحوال ، وذلك بعد التجربة وبعد الابصار . وكذلك كون

(١) كذا في م . « منه » سقط من ق .

(٢) كذا في ا و م . وفي ق : من .

(٣) مفرد الاوليات . راجع فيها سبق ص ٥١ .

ثم أترقى منه ، فأقول : « فاعله عالم ، لأنَّ كلَّ فعل مرتبٌ بِحُكْمِ فيستند إلى علم فاعلٍ ؛ وبنية الإنسان بنيةٌ مرتبةٌ بِحُكْمِهٗ ؛ فلا بدَّ أن يستند ترتيبها إلى علم فاعلٍ . فهو هنا أصلان اذا عرفناها لم نشك في النتيجة . احدهما ان بنية الآدمي مرتبةٌ^١ : هذا يعرف بالمشاهدة من تناسب اعضائه ، واستعداد كل واحد لقصد خاص ، كاليد للبطش والرجل للمشي ؛ ومعرفة تشرع الاعضاء يورث علمًا ضروريًا به . واما افتقار المرتب المنظوم الى علم ، فهو واضح ايضاً : فلا يشك العاقل في انَّ الخطَّ المنظوم لا يصدر الا من عالم بالكتابة ، وإنْ كان بواسطة القلم الذي لا يعلم ؛ وإنَّ البناء الصالح لافادة مقاصد الاصناف ، كالبيت والحمام والطاحونة وغيرها ، لا يصدر الا من عالم بالبناء^٢ .»

فإنْ امكن التشكيك في شيءٍ من هذا ، فطريقنا ان نرقى إلى ما هو اوضح منه حتى ترقى إلى الأوليات . وشرح ذلك ليس من غرضنا . بل الغرض أن نبين أنَّ ازدواج الأوليات ، على الوجه الذي أوقعه الخليل ، صلوات الله عليه ، ميزان صادق مفید لمعرفة الحقيقة^٣ . ولا قائل ببطلان هذا ، فإنه ابطال لتعليم الله انباءه ، وابطال لما اثنى الله ، سبحانه وتعالى ، عليه اذ قال : « وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه^٤ .»

والتعليم لا حالة حق ، ان لم يكن الرأي حقاً ؛ وفي ابطال هذا ، ابطال الرأي والتعليم جيئاً ، ولا قائل به اصلاً .

[الباب الثالث]

الفول في الميزان الأوسط

[الانتقال إلى الميزان الأوسط]

— قال : قد فهمت الميزان الأكبر وهذه وعياره ومقنته استعماله . فاشرح لي الميزان الأوسط : ما هو ، ومن أين حصل تعليمه ، ومن وضعه ، ومن استعمله ؟

[موضوع من القرآن]

— قلت : الميزان الأوسط^١ ، أيضاً الخليل ، عليه السلام ، حيث قال تعالى : « قال : لا أحبُّ الآفَين^٢ . وكمال صورة هذا الميزان : ان القمر أفل ؛ والله ليس بأفل ؛ فالقمر ليس بالله . ولكن القرآن على الإيجاز والأضمار مبناه . لكن العلم ببني الألهية عن^٣ القمر ، لا يصير ضروريًا إلا بمعرفة هذين الأصلين ، وهو ان القمر أفل وأن الله ليس بأفل . وإذا عُرف الاصلان ، صار العلم ببني الألهية عن القمر ضروريًا .

[اعتراف]

— فقال : أنا لا أشك في ان بني إلهية القمر يتولد من هذين الأصلين ، انْ عُرفاً جيئاً . لكنني أعرف ان القمر أفل ، وهذا معلوم بالحسن ؛ أما ان الله ليس بأفل ، فلا اعلم^٤هـ ضرورة ولا حسناً .

— قلت : وليس غرضي ، من حكاية هذا الميزان ، ان اعرّفك ان القمر ليس

١) وهو الشكل الثاني من القياس الاقرافي . راجع من ١٧ .

٢) سورة الانعام ٦/٧٦ .

٣) كما في ا و م . وفي ق : من .

٤) كما في ا و م . وفي ق : اعلم .

١) كما في ا و م . وفي ق : مرتب .

٢) راجع «الاقتصاد في الاعتقاد» ، من ١٣-١٨ ، حيث يرد الفزالي البرهان عن وجود الملاقي .

٣) كما في ا . وفي ق : حقيقة . وفي م : حقيقة .

٤) سورة الانعام ٦/٨٣ .

وذلك انهم ادعوا انهم ابناء الله . فعلّمه الله تعالى كيفية اظهار خطئهم بالقسطاس المستقيم . فقال : « قل : فلم يعذبكم بذنبكم ؟ » ، وكمال صورة هذا الميزان : ان البنين لا يعذبون ، واثنم معذبون ؛ فاذن لست ابناء . فهذا اصلاحان : اما ان البنين لا يعذبون ، يُعرف بالتجربة ؛ واما اتم معذبون ، يُعرف بالمشاهدة ؛ ويلزم منها ضرورة نفي البنوة .

الموضع الثاني ، قوله تعالى : « قل : يا ايها الذين هادوا ، ان زعمت انكم اولياء الله من دون الناس ، ففمتوا الموت ان كتم صادقين . ولا يتمتنونه ابداً »^{١)} ، وذلك انهم ادعوا الولاية . وكان من المعلوم ان الولي يتمتّى لقاء وليه ؛ وكان من المعلوم انهم لا يتمتنون الموت الذي هو سبب اللقاء ؛ فلزم ضرورة انهم ليسوا اولياء الله . وكمال صورة الميزان ان يقال : كل ولی يتمتّى لقاء ولیه ؛ واليهودي ليس يتمتّى لقاء الله ؛ فيلزم منه انه ليس ولی الله . وحده ان التمثّي يوصف به الولي وبيني عن اليهودي ، فيكون الولي واليهودي متباهين يُسلب أحدهما عن الآخر : فلا يكون الولي يهودياً ولا اليهودي ولیاً .

[عياره]

واما عياره من الصنجة المعلومة ، فما عندي انك تحتاج اليه معوضه . ولكن ان اردت استظهاراً ، فانظر انك اذا عرفت ان الحجر جاد ، ثم عرفت ان الانسان ليس بججاد ، كيف يلزمك ان تعرف منه ان الانسان ليس بمحجر . لأن الجمادية تثبت للحجر وتنقص عن الانسان ، فلا جرم يمكن الانسان مسليباً عن الحجر والحجر مسلوباً عن الانسان : فلا الانسان حجر ولا الحجر انسان .

[مظنة استعماله]

واما مظنة استعماله من موقع الغموض فكثير . وأحد شطري المعرفة التقديس ، وهو ما يقدس عنه رب ، تعالى وتقدس . وجميع معارفه توزن بهذا الوزن ، اذ الخليل ، عليه السلام ، استعمل هذا في التقديس وعلّمنا كيفية الوزن به ، اذ عرف بهذا

(١) سورة الجمعة ٦٢/٧-٩ .

باله ؛ بل ان اعلمك ان الميزان صادق ، والمعرفة الحاصلة منه بهذا الطريق من الوزن ضرورية . وانما حصل العلم به في حق الخليل ، عليه السلام ، اذ كان معلوماً عنده ان الاله ليس بافل ، وان لم يكن ذلك العلم اولياً له ، بل مستفاداً من اصحاب آخرين يُنتجان العلم بان الاله ليس بمتغير : فكل^{٢)} متغير فهو حادث ، والافول هو التغيير . فبني الوزن على المعلوم عنده . فخذ انت الميزان ، واستعمله حيث يحصل لك العلم بالاصلين .

[حده]

— فقال : فهمت بالضرورة ان هذا الميزان صادق ، وان هذه المعرفة تلزم من الاصلين اذا صارا معلومين . ولكن اريد ان تشرح لي حد هذا الميزان وحقيقةه ، ثم تشرح لي عياره من الصنجة المعروفة عندي ، ثم مثال استعماله في مظان الغموض : فان نفي الاالية عن القمر كالواضح عندي .

— قلت : اما حده فهو ان كل شيئاً ، وصف احدهما بوصف يسلب ذلك الوصف عن الآخر ، فهما متباهيان ، أي احدهما يُسلب عن الآخر ولا يوصف به . وكما ان حد الميزان الاكبر : ان الحكم على الاعم حكم على الاخص ويندرج فيه لا محالة ، فحد هذا : ان الذي يُنقى عنه ما يُثبت لغيره مبيناً بذلك الغير . فالله ينقى عنه الاول ، والقمر يثبت له الاول ، فهذا يوجب التباين بين الاله والقمر ، وهو ان لا يكون القمر اماً ولا الاله قرآ .

[موضع استعماله من القرآن]

وقد علم الله تعالى نبيه محمدأ ، عليه السلام ، الوزن بهذا الميزان في مواضع كثيرة من القرآن ، اقتداءً بابيه الخليل ، عليه السلام . فاكتفى بالتباهي على موضعين ، واطلب الباقى من آيات القرآن .

احدهما ، قوله تعالى لنبيه : « قل : فلم يعذبكم بذنبكم؟ بل انت بشرٌ مِّنْ خلقٍ »^{٣)} ،

١) كذلك في ١ . وفي قوم : وكل .

٢) سورة المائدة ٥/١٨ .

الميزان نفي الجسمية عن الله تعالى . فكذلك : الا له ليس بجواه متحيز ، لأن الا له ليس بمعلوم ؛ وكل متحيز فاختصاصه بحيز الذي يختص به معلوم ؛ فيلزم منه انه ليس بجواه . ونقول : ليس بعرض ، لأن العرض ليس بجي عالم ؛ والله حي عالم ؛ فليس بعرض . وكذلك سائر ابواب التقديس تتولد ايضاً معرفتها من ازدواج اصلين على هذا الوجه : احدهما اصل سالب ، مضمونه النفي ، والثاني اصل موجب ، مضمونه الاثبات ، وتتولد منها معرفة بالنفي والتقديس .

[الباب الرابع]

الفول في الميزان الاصغر

[الانتقال الى الميزان الاصغر]

— فقال : قد فهمت هذا فهماً واضحًا ضروريًا ، فاشرح لي الميزان الاصغر وحده
وعياره ومظنة استعماله من القوامض .

[موضعه من القرآن]

— قلت : الميزان الاصغر^{١)} ، تعلمناه من الله تعالى حيث علمه محمدًا ، عليه السلام ، في القرآن ، وذلك في قوله تعالى : « وما قلتموا الله حق قدره ، اذ قالوا : ما انزل الله على بشر من شيء . قل : من انزل الكتاب الذي جاء به موسى نوراً وهدى للناس ؟ »^{٢)}

[ووجه الوزن به]

ووجه الوزن بهذا ان نقول : قطع بني اسرائيل الرحي على البشر ، قول باطل الازدواج المنتج عن اصلين . احدهما ان موسى بشر ، والثاني ان موسى منزل عليه الكتاب ، فيلزم منه بالضرورة قضية خاصة ، وهو ان بعض البشر ينزل عليه الكتاب ، وتبطل به الدعوى العامة بأنه لا ينزل كتاب على بشر أصلًا . اما الاصل الاول ، وهو قوله : موسى بشر ، فعلوم بالحسن ؛ واما الثاني ، وهو ان موسى منزل عليه الكتاب ، فكان معلوماً باعترافهم ، اذ كانوا يخونون بعضه ويظهرون بعضه ، كما قال تعالى : « تُبَدِّلُونَا وَتُخْفِنَا

١) وهو الشكل الثالث من القياس الاقراني . راجع ص ١٧ .

٢) سورة الانعام ٩١/٦ .

الوصفين لا بد ان يوصف بالآخر بالضرورة ، ولا يلزم ان يوصف به كله . اما وصف كله ، فلا يلزم لزوماً ضرورياً؛ بل قد يكون في بعض الاحوال وقد لا يكون ، فلا يتوتّ به . الا ترى ان الانسان يمتنع عليه الوصف بأنه حيوان وأنه جسم ، فيلزم منه بالضرورة ان بعض الجسم حيوان ، ولا يلزم منه ان كل جسم حيوان؟ ولا يغرنك امكان وصف كل حيوان بأنه جسم ! فان وصف كل وصف بالآخر ، اذا لم يكن ضرورياً في كل حال ، لم تكن المعرفة الحاصلة به ضرورية .

[معنى القاب موازين التعادل الثلاثة]

- ثم قال الرفيق : قد فهمت هذه الموازين الثلاثة . ولكن لم خصصت الاول باسم الاصغر ، والثاني باسم الوسط ، والثالث بالاصغر ؟
 - قلت : لأن الاصغر هو الذي يتسع لأنشیاء كثيرة ، والاصغر خلافه ، والوسط بينهما . والميزان الاول اوسع الموازين ، اذ يمكن ان تستفاد منه المعرفة بالاثبات العام والاثباتات الخاص ، والنفي العام والنفي الخاص : فقد امكن ان يوزن به اربعة اجناس من المعرف .
 واما الثاني ، فإنه لا يمكن ان يوزن به الا النفي ، ولكن يوزن به النفي العام والخاص جميعاً .
 واما الثالث ، فلا يوزن به الا الخاص ، كما ذكرت ، لكن انه يلزم منه ان بعض احد الوصفين يوصف بالآخر لاجتماعها على شيء واحد؛ وما لا يتسع الا للحكم الخاص الجرئي فهو اصغر لا محالة . نعم ، وزن الحكم العام به من موازين الشيطان ، وقد وزن به اهل التعليم بعض معارفهم ، والقاء الشيطان في امنية التلليل ، عليه السلام ، في قوله : « هذا ربى ، هذا اكبر ». وسألوا عليك قصته بعد هذا ^(١) .

كثيراً ^(٢) . وإنما ذكر هذا في معرض المجادلة بالأحسن ، ومن خاصة المجادلة انه يمكن فيه كون الأصلين مسلمين من الخصم ، مشهورين عنده ؛ وان امكن الشك فيه لغيره ، فان النتيجة تلزم اذا كان معترضاً به . واكثر ادلة القرآن تجري ^(٣) على هذا الوجه . فان صادفت من نفسك امكان الشكك في بعض اصطبها ومقدماتها ، فاعلم ان المقصود بها حاجة من لم يشك فيه ^(٤) . واما انت ، فالمقصود في حقيقتك ان تتعلم منه كيفية الوزن في سائر الموضع .

[عياره]

واما عيار هذا الميزان : ان من يقول : « لا يتصور ان يمشي الحيوان بغير رجل »، فيعلم انك اذا قلت : « الحية حيوان ، والحيبة تمشي بغير رجل »، فيلزم منه ان بعض الحيوان يمشي بغير رجل ، وان قول من يقول : « لا يمشي الحيوان الا برجل »، قول باطل منقوض .

[مظنة استعماله]

واما موضع استعماله من الغوامض فكثير . فان بعض الناس يقول : « كل كذب فهو قبيح لعينه »، فتفعل : « من رأى ولينا من الاوليات قد اخْفَى من ظالم ، فسألَه الظلم عن موضعه ، فأخْفَاه ، فقوله هل هو كذب؟ » قال : « نعم ». قلنا : « فهل هو قبيح؟ » قال : « لا ، بل القبيح الصدق المفضي الى هلاكه ». فتفعل له : « فانتظر الى الميزان ، فانا نقول : قوله في اخْفَاه محله كذب ، فهذا اصل معلوم ؛ وهذا القول ليس بقبيح ، وهو الاصل الثاني »، فيلزم منه ان كل كذب ليس بقبيح . فتأمل الآن ، هل يتصور الشك في هذه النتيجة بعد الاعتراف بالاصلين؟ وهل هذا اوضح مما ذكرته من المقدمة التجريبية والحسية في معرفة ميزان التقديس؟ »

[هذه]

واما حد هذا الميزان ، فهو ان كل وصفين اجتمعوا على شيء واحد ، وبعض احد

(١) سورة الانعام ٩١/٦. كان محمد يوحّد اليهود على كثائهم ما في التوراة من حق ، وذلك فيما يتعلّق بدعّته . راجع «السيرة» ، لابن هشام ، طبعة كوتاكن ، من ٣٨٢ و ٣٩٠ .

(٢) كما في م . وفي ا : جارية . وفي ق : جري .

(٣) الفسیر متعلق بالقرآن .

بالحس ؛ فيلزم منه ان الكواكب خفية » . وتقول : « ان أكل فلان ، فهو شبعان ، وهذا يعلم بالتجربة » ؛ ثم تقول : « ومعلوم انه أكل ، وهذا يعلم بالحس ؛ فيلزم من الاصل التجربى والاصل الحسى انه شبعان » .

[مذنة استعماله]

واما موضع استعماله في الغوامض فكثير ، حتى يقول الفقيه : « ان كان بيع الغائب صحيحاً ، فيلزم بصرىح الالزم ، ومعلوم انه لا يلزم بصرىح الالزم ؛ فيلزم منه انه ليس بصحىح ». ويعلم الاصل الاول بالاستقراء الشرعي المفيد للظن ، وان لم يفده العلم » ؛ والثانى بتسليم الخصم ومساعدته .

ونقول في النظريات : « ان كان صنعة العالم وتركيب الآدمي مرتبأ عجياً حكماً ، فصنانعه عالم ، وهذا في العقل أولى » ؛ ومعلوم انه عجب بمرتب ، وهذا مدرك بالعيان ؛ فيلزم منه ان صنانعه عالم » . ثم ترقي ونقول : « ان كان صنانعه عالماً ، فهو حي » ؛ ومعلوم انه عالم ، بالميزان الاول ؛ فيلزم منه انه حي » . ثم نقول : « ان كان حياً عالماً ، فهو قائم بنفسه وليس بعرض ؛ ومعلوم بالميزانين السابعين انه حي عالم ؛ فيلزم منه انه قائم بنفسه ». فكذلك نخرج من صفة تركيب الآدمي الى صفة صنانعه ، وهو العلِم ، ثم نخرج من العلم الى الحياة ، ثم منها الى الذات . وهذا هو المعراج الروحاني ، وهذه الموازن سلام العروج الى السماء ، بل الى خالق السماء ، وهذه الاصول درجات السلام . اما المعراج الجساني^١ فلا ينفي به كل قوة ، بل يختص ذلك بقوه النبوة .

[حدته]

واما حد هذا الميزان ، فان كل ما هو لازم للشيء ، تابع له في كل حال : فبني الالزم يوجب بالضرورة نفي الملزم ، وجود الملزم يوجب بالضرورة وجود الالزم . اما نفي الملزم وجود الالزم ، فلا نتيجة لها ، بل هما من موازين الشيطان^٢ ، وقد يزن به بعض اهل التعليم معرفته .

(١) راجع ص ٩٩ .

(٢) اشارة الى معراج محمد . راجع « السيرة » لابن هشام ، ص ٢٧١-٢٦٨ .

(٣) وهي القياسات الباطلة .

[الباب الخامس]

الغزل في ميزان التوزيم

— قال : فاشرح لي ميزان التلازم^٤ ، فقد فهمت الاقسام الثلاثة من موازين التعادل .

[موضعه من القرآن]

— قلت : هذا الميزان مستفاد من قوله تعالى : « لو كان فيها آلهة الا الله لفسدتا »^٥ ؛ ومن قوله تعالى : « لو كان معه^٦ آلهة كُما يقولون ، اذاً لا يبتغوا الى ذي العرش سبيلاً »^٧ ؛ ومن قوله : « لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها »^٨ .

[وجه الوزن به]

وتحقيق صورة هذا الميزان ان تقول : لو كان العالم المان لفسدتا^٩ ، فهذا اصل ؛ ومعلوم انها لم تفسدا ، وهذا اصل آخر ؛ فيلزم منها نتيجة ضرورية ، وهو نفي الالهين . ولو كان مع ذي العرش آلهة ، لا يبتغوا الى ذي العرش سبيلاً ؛ ومعلوم انهم لم يبتغوا ؛ فيلزم نفي آلهة سوى ذي العرش .

[عياره]

واما عيار هذا الميزان بالصنجحة المعلومة ، قوله : « ان كانت الشمس طالعة ، فالكواكب خفية ، وهذا يعلم بالتجربة » ؛ ثم تقول : « ومعلوم ان الشمس طالعة ، وهذا يعلم

(١) وهو القياس الشرطي المتصل . — راجع ص ١٧ .

(٢) سورة الانبياء ٢٢/٢١ .

(٣) نفي : فيها .

(٤) سورة الاسراء ١٧/٤٢ .

(٥) سورة الانبياء ٢١/٩٩ .

(٦) اي السهوات والارض .

[تطبيق عملي لهذا الحد]

اما ترى ان صحة الصلاة يلزمها لا حالة كون المصلى متظهراً؟ فلا جرم يصبح ان تقول : «ان كانت صلاة زيد صحيحة ، فهو متظهر ؛ ومعلوم انه غير متظهر ، وهو نفي اللازم؛ فيلزم منه ان صلاته غير صحيحة ، وهو نفي الملزم». وتنقول : «ومعلوم ان صلاته صحيحة ، وهو وجود الملزم ؛ فيلزم منه انه متظهر ، وهو وجود اللازم». اما ان قلت : «ومعلوم انه متظهر ، فيلزم منه ان صلاته صحيحة» ، فهذا خطأ لأنه ربما بطلت صلاته بعنة أخرى . فهذا وجود اللازم فلم يدل على وجود الملزم . وكذلك ان قلت : «ومعلوم ان صلاته ليست بصحية ، فهو اذن غير متظهر» : وهذا خطأ غير لازم .

— ثم قال : اشرح لي الآن ميزان التعاند^{١)} ، واذكر موضعه من القرآن وعياره وجعل استعماله .

[موضعه من القرآن]

— قلت : اما موضعه من القرآن ، فقوله تعالى في تعليم نبيه ، عليه السلام : «قل : من يرزقكم من السموات والارض ؟ قل : الله . وانا او ايامك لعلى هدى او في ضلال مبين^{٢)}». فإنه لم يذكر قوله : «أو ايامك» في معرض التسوية والتشكيك ؛ بل فيه اضماع أصل آخر ، وهو : أنا لستنا على ضلال في قوله : «ان الله يرزقكم من السماء والأرض» ؛ فإنه الذي يرزق من السماء بازوال الماء ، ومن الأرض بآيات النبات ، فإذا ذكرتم ضالون بانكار ذلك . وكمال صورة الميزان : «انا او ايامك لعلى ضلال مبين^{٣)}» ، وهذا أصل ؛ ثم تقول : «ومعلوم أنا لستنا في ضلال» ، وهذا أصل آخر ؛ فيلزم من ازدواجها نتيجة ضروريه وهو انكم في ضلال .

[عياره]

واما عياره من الصنجات المعروفة ، فهو ان من دخل داراً ليس فيها الا بيتان ، ثم دخلنا أحدهما فلم نره ، فتعلم علمًا ضروريًا انه في البيت الثاني . وهذا لازدواج أصلين :

١) وهوقياس الشرطي المنفصل . راجع ص ١٧ ، و«محك النظر»، ص ٤٢ : « وهو ضد نعم اللازم ، والتكلمون يسمونه السبر والنقسيم ، والمعتقدين يسمونه الشرطي المنفصل ، ونحن سبعة التعاند».

٢) سورة سباء ٢٤/٢٤ .

٣) كذلك في ق . وفي ا : لعل هدى او في ضلال مبين .

— قلت : سميت الاول ميزان التعادل ، لأن فيه أصلين متعادلين كأنهما كفتان متحاذيتان . وسميت الآخر ميزان التلازم ، لأن أحد الأصلين يشتمل على جزئين ، أحدهما لازم والآخر ملزوم ، كقولك : «لو» كان فيها آلة لفسدتا . فان قولك «لفسدة» لازم ، وللملزوم قولك «لو كان فيها آلة» ؛ ولزمت النتيجة من نفي اللازم . وسميت الثالث ميزان التعاند ، لأنه رجع الى حصر قسمين بين النبي والاثبات ، يلزم من ثبوت أحدهما نفي الآخر ومن نفي أحدهما ثبوت الآخر : فيين القسمين تضاد وتعاند .

[لم يتبع الغزالي الا اسامي هذه الموازين]

— فقال : هذه الاسامي انت ابتدعتها ، وهذه الموازين انت انفرد باستخراجها
أم سبقت اليها ؟

— قلت : اما هذه الاسامي فانا ابتدعتها ؛ واما الموازين فانا استخرجتها من القرآن ، وما عندي اتي سبقت الى استخراجها من القرآن ؛ واما اصل الموازين فقد سبقت الى استخراجها^(١) ، وطا^(٢) عند مستخرجها من المتأخرین اسم آخر سوى ما ذكرتها .
وعند بعض الامم الخالية ، السابقة على بعثة محمد وعيسى ، صلوات الله عليهما ، اسم آخر كانوا قد تعلّمها من صحف ابراهيم وموسى ، عليهما السلام .

[عذرء في ابداع هذه الاسامي]

ولكن يعني على ابدال كسوتها باسم آخر ، ما عرفت من ضعف قريحتك وطاعة نفسك للأوهام . فانتي رأيتك من الاغترار بالظواهر بحيث ، لو سُقيت عسلاً اخر في قارورة حجام ، لم تطق تناوله لنفور طبعك عن المحبة ، وضعف عقلتك عن ان يعرّفك ان العسل طاهر في اي زجاجة كان^(٣) . بل ترى التركي يلبس المرقعة والدراءة^(٤) فتحكم بأنه صوفي أو فقيه ، ولو لبس الصوفى القباء والقلنسوة^(٥) ، حكم عليه^(٦) وهكذا بانه تركي :

(١) كذا في ا و م . وفي ق : ان .

(٢) كذا في ا و م . وفي ق : سبقت باستخراجها .

(٣) كذا في ا و م . وفي ق : له .

(٤) كذا في ا و م . وفي ق : كانت .

(٥) المرقعة : ثوب مرقع . الدراءة : جبة مشقوقة المقدم ولا تكون الا من صوف .

(٦) القباء : ثوب يلبس فوق الثياب ، وكان يرتديه الجنود الترك . القلنسوة : نوع من لباس الرأس .

(٧) كذا في ا و م . وفي ق : عليك .

أحد هما قوله انه في أحد البيتين قطعاً ، والثاني انه ليس في هذا البيت اصلاً ، فيلزم منها انه في البيت الثاني . فاذن نعلم كونه في البيت الثاني ، تارة بان نراه فيه^(١) ، وتارة بان نرى البيت الثاني خالياً عنه . فان علمناه برؤتنا اياه فيه ، كان هذا علمآ عيانياً ؛ وان عرفناه بان لم نره في البيت الثاني ، كان هذا علمآ ميزانياً ، ويكون هذا العلم الميزاني قطعياً كالعياني .

[هذه]

واما حد هذا الميزان ، فهو ان كل ما اخصر في قسمين ، فيلزم من ثبوت أحدهما نفي الآخر ، ومن نفي أحدهما ثبوت الآخر ، ولكن بشرط ان تكون القسمة منحصرة لا منتشرة . فالوزن بالقسمة المنتشرة وزن الشيطان ، وبه وزن بعض أهل التعليم كلامهم في مواضع كثيرة ، ذكرناها في « القواسم » وفي « جواب مفصل الخلاف » والكتاب « المستظهري »^(٢) وغيرها من الكتب .

[مظنة استعماله]

واما موضع استعمال هذا في الغواص فلا ينحصر ، ولعل اكثر النظريات تدور عليه . فان من انكر موجوداً قديماً ، فنقول له : « الموجودات اما ان تكون كلها حادثة ، او بعضها قديماً » ، وهذا حاصر لانه بين النبي والاثبات دائرة . ثم نقول : « وعلوم ان كلها ليست بحادثة ؛ فيلزم ان فيها قديماً » . فان قال : « ولم قلت ان كلها ليست حادثة ؟ » فنقول : « لأن كلها لو كانت حادثة ، لكان حدوثها بنفسها من غير سبب ، او فيها حادث بلا سبب ؛ وباطل حدوث حادث في وقت خاص بلا سبب ؛ فبطل ان تكون كلها حادثة ، فثبتت ان فيها موجوداً قديماً » . ونظائر استعمال هذا الميزان لا تنحصر .

[معنى القاب التعادل والتلازم والتعاند]

— فقال : قد فهمت بالحقيقة صدق هذه الموازين الخمسة . ولكن اشتهي ان اعرف معنى القابها ، ولم خصصت الاول بانه ميزان التعادل ، والآخر بالتلازم ، والثالث بالتعاند ؟

(١) كذا في ا و م ، والضمير متصل بالبيت . وفي ق : فيها .

(٢) من كتب الفرازي المفقودة .

(٣) راجع ص ١٥ وما بعدها : « في الكشف عن ثلبيساتهم ... » .

احداها^١) تتعلق به تعلق الموصوف بالصفة ، وهو قوله : « كل نبيذ مسكر » : فان النبيذ موصوف بالمسكر^٢ ، والأخرى متعلقة به تعلق الصفة بالموصوف ، وهو قوله : « فكل مسكر حرام » . فتأمل ذلك حتى تعرف . فان فساد هذا الميزان تارة يكون من الكفة ، وتارة يكون من العمود ، وتارة من تعلق الكفة بالعمود، على ما انبهك على رمز يسير منه في ميزان الشيطان^٣ .

واما المشتبه بالقبيان فهو ميزان التلازم ، اذ أحد طرفيه أطول من الآخر كثيراً . فانك تقول : « لو كان بيع الغائب صحيحـاً ، للزم بصريح الازام » ، وهذا اصل طويل مشتمل على جزئين ، لازم وملزوم ؛ والثاني هو قوله : « ليس يلزم بصريح الازام » ، وهذا اصل آخر أقصر منه ، فكان^٤ أشبه بالرمانة القصيرة المقابلة لكتفة القبيان .

واما ميزان التعادل ، فتعادل فيه كفتان ليس أحدهما^٥ أطول من الآخر، بل كل واحد منها يشتمل على صفة وموصوف فقط . فاقفهم هنا مع ما عرفتك من ان الميزان الروحاني لا يمكن كالميزان الجسماني ، بل يناسبه مناسبة ما . وكذاك يمكن تشبيهه بتوليد النتيجة من ازدواج الاصلين ، اذ يجب ان يدخل شيء من أحد الاصلين في الآخر ، وهو « المسكر » الموجود في الاصلين ، حتى تتولد النتيجة . فان لم يدخل من أحد الاصلين في الآخر شيء ، لم تتولد من قوله : « كل مسكر حرام » و« كل مغصوب مضمون » ، نتيجة أصلاً . وها أصلان أيضاً ، لكن لم يجر بینهما نكاح وازدواج ، اذ ليس يدخل من أحد هما جزء في الآخر . وإنما النتيجة تتولد من الجزء المشترك الداخلي من أحد هما في الآخر ، وهو الذي سمّيـناه عمود الميزان .

[الموازنة بين المحسوس والمعقول]

ولو فتح لك باب الموازنة بين المحسوس والمعقول ، انفتح لك باب عظيم في معرفة الموازنة بين عالم الملك والشهادة وبين عالم الغيب والملائكة^٦ ، وتحته أسرار عظيمة ، من لم يطلع

١) كذا في ا . وفي ق : احدهما .

٢) في ق : المسكر .

٣) اي القياس الباطل . راجع من ٧٢ .

٤) كذا في م . وفي ق و ا : كانت .

٥) الفسیر متطرق بأصل او طرف .

٦) راجع : « كتاب الاملاء » ، من ٢٢٢ : « وذلك ان العالم قد انقسم بالعالم الى عالم الملك وهو ظاهر العوالم ، والى عالم الملائكة وهو الباطن في المعقول ، والى عالم الجبروت وهو المتوسط الذي بطرف كل واحد منها » .

فابدا يستجرك وهلك الى ملاحظة غلاف الاشياء دون الباب . ولذلك لا تنظر الى القول من ذات القول ، بل من حسن صنته او حسن ظنك بقائله : فاذا كانت عبارته مستكرهه عندك ، او قائله قبيح الحال في اعتقادك ، ردت القول وان كان في نفسه حفـاً . ولو قيل لك : « قل : لا اله الا الله ، عيسى رسول الله » ، نفر عن ذلك طبعك ، وقلت : « هذا قول^٧ النصارى ، فكيف أقوله؟ » ولم يكن لك من العقل ان تعرف ان هذا القول في نفسه حق ، وان النصراني مقوـت لا لهذه الكلمة ولا لسائر الكلمات ، بل لكلمتين فقط : احدهما^٨ قوله : محمد ليس رسولـاً ، والثانية قوله : الله ثالث ثلاثة ؛ وسائر اقواله وراء ذلك حق .

فلا رأيت^٩ ورأيت رفقـاءك من أهل التعليم ضعفاء العقول ، ولا تخدعهم الا الظواهر نزلت الى حـدك ، فستقـيـتك الدواء في كوز الماء ، وستقـيـتك به الى الشفاء ، وتلطفـت بك تلطـفـ الطـيـبـ بـعـرضـهـ . ولو ذـكـرتـ لكـ انهـ دـوـاءـ ، وعـرضـتـهـ فيـ قـدـحـ الدـوـاءـ ، لـكـانـ يـشـمـزـ طـبـعـكـ عنـ قـبـولـهـ ؛ ولو قـبـلتـهـ ، لـكـنـتـ تـجـرـعـهـ وـلـاـ تـكـادـ تـسـيـغـهـ . فـهـذـاـ عـذـريـ فيـ اـبـدـالـ تلكـ الاسـاميـ وـابـدـاعـهـ . يـقـرـ بـهـ مـنـ يـعـرـفـهـ ، وـيـنـكـرـهـ مـنـ يـجهـلهـ .

[المقارنة بين هذه الموازنـ والمـوازنـ الجـسمـانـية]

ـ فقال : لقد فهمت هذا كلـهـ ، ولكن اين ما كنت وعدته من ان هذا الميزان له كفتان وعمود واحد تتعلق به الكفتان جـيـعاـ ؟ ولـسـتـ اـرـىـ فيـ هـذـهـ المـوازنـ الكـفـةـ والـعـمـودـ ! وـاـيـنـ ماـ ذـكـرـتـهـ مـنـ المـوازنـ التـيـ هيـ أـشـبـهـ بـالـقـبـانـ ؟

ـ قـلـتـ : هـذـهـ المـعـارـفـ ، أـلـسـتـ قـدـ استـفـدـتـهاـ منـ أـصـلـينـ ؟ فـكـلـ أـصـلـ كـفـةـ ، وـالـجـزـءـ المـشـتـركـ بـيـنـ الـأـصـلـيـنـ ، الدـاـخـلـ فـيـهـاـ ، عـمـودـ . واـضـرـبـ لكـ مـثـالـهـ مـنـ الـفـقـهـيـاتـ ، فـلـعـلـهـ أـقـرـبـ الىـ فـهـمـكـ . فـاقـولـ : قـولـناـ « كـلـ مـسـكـرـ حـرـامـ » كـفـةـ ؛ وـقـولـناـ « وـكـلـ نـبـيـذـ مـسـكـرـ » كـفـةـ اـخـرىـ ؛ وـالـنـتـيـجـةـ انـ كـلـ نـبـيـذـ حـرـامـ . فـهـنـاـ فـيـ الـأـصـلـيـنـ ثـلـاثـةـ اـمـورـ فـقـطـ : النـبـيـذـ وـالـمـسـكـرـ وـالـحـرـامـ . اـمـاـ النـبـيـذـ فـاـنـهـ يـوـجـدـ فـيـ اـحـدـ الـأـصـلـيـنـ فـقـطـ ، فـهـوـ كـفـةـ ؛ وـاـمـاـ الـحـرـامـ فـيـوـجـدـ فـيـ اـصـلـ الثـانـيـ فـقـطـ ، وـهـيـ كـفـةـ الثـانـيـ ؛ وـاـمـاـ المـسـكـرـ فـذـكـرـ فـيـ الـأـصـلـيـنـ جـيـعاـ ، وـهـوـ مـكـرـرـ فـيـهـاـ مـشـرـكـ بـيـهـاـ ، فـهـوـ عـمـودـ . وـالـكـفـتـانـ مـتـعـلـقـتـانـ بـهـ ، اـذـ

٧) كذا في ا و م . وفي ق : مذهب .

٨) كذا في ا و م . وفي ق : احدهما .

كتاب «جواهر القرآن»^(١) ، لترى^(٢) فيه العجائب . وأطل التأمل فيه ، فعساك تفتح لك روزنة^(٣) إلى عالم الملوك تسترق منها السمع .

[الرجوع إلى التعليمي]

فإنّي ما أراك يفتح لك بابها وانت انت تنتظر معرفة الحقائق من معلم غائب لا تراه ، ولو رأيته لوحده اضعف منه في المعرفة كثيراً . فخذها من سافر وبحث وتعرف ، فعلى الخير سقطت فيه .

— فقال : هذا الآن حديث آخر يطول بيني وبينك الججاج فيه . فان هذا المعلم الغائب ، وان كنت لم أرّ منظره ، فقد سمعت خبره كالبيث ، وان لم أره ، فقد رأيتُ أثره . وقد كانت والدتي الى ان تموت ، ومولانا^(٤) صاحب قلعة الموت ينذناني عليه ثناء بالغا ، حتى قالوا انه لم يطلع على كل ما يجري في العالم ولو على الف فرسخ . فأكذب والدتي ، وهي العجوز العفيفة السترة ، او مولانا ، وهو الامام الحسن السيرة والسريرة ؟ كلا ! بل هما شاهدان صادقان . كيف ، وقد طابقهما على ذلك جميع رفقاء من اهل دامغان وأصحابه ، وطم الامر المطاع وفي حكمهم سكان القلاع ؟ أقرى انهم منخدعون وهم الاذكياء ، او متنسون وهم الانقياء ؟ هههات ! دع الغيبة ، فان مولانا يطلع على ما يجري بيننا من غير ريبة ، اذ «لا يعزُّب عنه مثقال ذرة»^(٥) في الارض ولا في السماء . فأخشى ان أتعرض لمقته بمجرد السماع والاصغاء . فاطر طومار^(٦) المذيان ، وارجع الى حديث الميزان ، واشرح لي ميزان الشيطان .

(١) راجع «جواهر القرآن» ، ص ٣٢-٣١ : «...فافهم من هذا انك ما دمت في هذه الدنيا فانت نائم ، وانما يقطلك بعد الموت» . راجع ايضاً «كتاب الأربعين» ، طبعة ١٣٢٨ هـ ، ص ٣٢١ : فصل في حقيقة الموت وما يليه .

(٢) كذلك في ا . وفي ق : لتر . وفي م : فترى .

(٣) الكوة والحرق في الماء ، وهي معربة .

(٤) هو الحسن بن الصباح . راجع فيما سبق ص ١٠ و ١١ .

(٥) سورة سباء ٣/٣٤ .

(٦) الطوار والطامور : الصحيفة .

عليه حُرم الاقتباس من أنوار القرآن والتعلم منه ، ولم يحظَ من علمه إلا بالفشل . وكما ان في القرآن موازين كل العلوم ، فكذلك فيه مفاتيح كل العلوم ، كما أشرت اليه في كتاب «جواهر القرآن»^(١) فاطلبه منه . ولسرّ الموازنة بين عالم الشهادة والملوك يتجلّى في المنام بالحقائق^(٢) المعنية في الأمثلة الخيالية ، لأن الرؤيا^(٣) جزء من النبوة ، وفي عالم النبوة يتجلّى تمام الملك والملوك .

ومثاله من النوم رجل رأى في منامه كأن في يده خاتمة يختتم به أفواه الرجال وفروج النساء^(٤) ، فقصّ رؤياه على ابن سيرين^(٥) . فقال : «انك مؤذن ، تؤذن في رمضان قبل الصبح» ، فقال : «هو كذلك» . فانظر الآن لم تتجلى له حاله من عالم الغيب في هذا المثال ، واطلب الموازنة بين هذا المثال والأذان قبل الصبح في رمضان . وربما يرى هذا المؤذن نفسه يوم القيمة ، وفي يده خاتم من نار ، ويقال له : «هذا هو الخاتم الذي كنت تتحمّل به أفواه الرجال وفروج النساء» ، فيقول : «والله ما فعلت هذا !» فيقال له^(٦) : «نعم كنت تفعله ولكن تجهله ، لأن هذا روح فعلك» . ولا تتجلى حقائق الاشياء وأرواحها إلا في عالم الارواح ، ويكون الروح في غطاء من الصورة في عالم التلبيس ، عالم الليل . ولأن قد «كشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد»^(٧) . وكذلك يفتح كل من ترك حدّاً من حدود الشرع . وان اردت له تحقيقاً ، فاطلبه من باب حقيقة الموت من

(١) راجع «جواهر القرآن» ، طبعة مصر ، ١٩٣٣ / ١٣٥٢ ، ص ٢٨-١٨ : في كيفية انشاب العلوم الدينية وسائر المعلوم مطلقاً من القرآن .

(٢) في ق و م : الحقائق . راجع «جواهر القرآن» ، ص ٢٨ : في الموازنة والمناسبة بين عالم الملك وعالم الشهادة وبين عالم الغيب والملوك .

(٣) راجع «جواهر القرآن» ، ص ٢٩ : «فانظروا الى ما ينكشف للنائم في نوبه من الرواية الصحيحة التي هي جزء من ستة واربعين جزءاً من النبوة» .

(٤) راجع «جواهر القرآن» ، ص ٢٩ : «فانظر ختم الانفوه والفروج بالخاتم ، مشاركاً للأذان قبل الصبح ، في روح الخاتم وهو المنع» .

(٥) سيرين : بالكسر ، وهو اسم مولى بن مالك سباء خالد بن الوليد ، وهو والد محمد بن سيرين المعتبر .

(٦) «له» سقط من ق .
(٧) سورة ق ٥٠/٢٢ .

[كثافة الوزن به]

وكيفية الوزن به ان الله هو الاكبر ، فهذا أصل معلوم بالاتفاق ؛ والشمس هو الاكبر من الكواكب ، وهذا أصل آخر معلوم بالحسن ؛ فيلزم منه ان الشمس الله ، وهي النتيجة . وهذا ميزان الصفة الشيطان بالميزان الاصغر من موازين التعادل . لأن «الاكبر» وصف وجّد للله ووجّد للشمس ، فيوهم ان احدها يوصف بالآخر ، وهو عكس الميزان الاصغر ، اذ حدد ذلك الميزان ان يوجد شيان لشيء واحد ، لا ان يوجد شيء واحد لشيئين . فانه ان وجد شيان لشيء واحد ، وصف بعض أحددهما بالآخر ، كما سبق ذكره^١) . أما اذا وجد شيء واحد لشيئين ، فلا يوصف أحد الشيئين بالآخر . فانظر كيف يلبس الشيطان بالعكس .

[صiar]

وعيار هذا الميزان الباطل من الصنجة الظاهرة البطلان ، اللون . فانه يوجد للسود والبياض جميعاً، ثم لا يلزم ان يوصف البياض بالسود والسود بالياض . بل لو قال قائل: «البياض لون ، والسود لون ، فيلزم منه ان السود بياض» ، كان خطأً باطلاً . فكذلك قوله : «الله اكبر ، والشمس اكبر ، فالشمس الله» ، فهذا خطأ ، اذ يجوز ان يوصف المتضادان بوصف واحد . فاتصاف شيئاً بوصف واحد لا يوجب بين الشيئين اتصالاً^٢؛ اما اتصاف شيء واحد بشيئين يوجب بين الوصفين اتصالاً . ومن كل فهمه لم يدرك التفرقة بين اتصاف شيء بشيئين ، وبين اتصاف شيئاً بشيء .

[استعمال اهل التعليم لميزان الشيطان]

— قال : قد اتضحت لي بطلان هذا ، ولكن متى وزن اهل التعليم كلامهم به ؟
— قلت : وزنوا به كلاماً كثيراً اشع على أوقياني ان أخصبها بمحكماته ، لكن اريكم انعوذجاً واحداً . فلقد سمعت كثيراً قوله : «ان الحق مع الوحدة والباطل مع الكثرة ؛ ومذهب الرأي يفضي الى الكثرة ، ومذهب التعليم يفضي الى الوحدة ؛ فيلزم منه ان يكون الحق في مذهب التعليم » .

١) راجع فتاوى سبق ، ص ٦٠ و ٦١ .

٢) كما في ادم . وفي ق : اتصالاً .

[الباب السابع]

الفول في موازين البطالة وكيفية وزنه اهل التعليم برأها

— قلت : اسمع الآن ، يا مسكين ، شرح ميزان رفقاتك ، فانك بعد في غلوائك . واعلم ان كل ميزان ذكرته من موازين القرآن ، فللشيطان في جنبه ميزان ملصق به ، يمثله بالميزان الحق ليوزن به فيغلط^١) . لكن الشيطان انما يدخل من مواضع الشُّلُم ، فلن سد الشُّلُم وأحكامها أمن من الشيطان . وموقع ثلمه عشرة ، وقد جمعتها وشرحتها في كتاب «محك النظر»^٢ وكتاب «عيار العلم»^٣ ، الى غير ذلك من دقائق في شروط الميزان ، لم اذكرها الآن لقصور فهمك عن ادراكها . فان أردت معاقد جملها الفيتا في كتاب «المحك» ، وان أردت شرح تفاصيلها وجدتها في كتاب «المعيار» .

[ميزان الشيطان وموضمه من القرآن]

لكن اقدم الآن انموذجاً واحداً ، وذلك هو الذي القاه الشيطان في خاطر الخليل ، عليه السلام ، اذ قال الله تعالى : «وما ارسلنا (...) من رسول ولا نبي الا اذا تمنى الى الشيطان في امنيته ، فينسخ الله ما يلقى الشيطان» (آلية)^٤ . وانما ذلك في مبادرته الى الشمس قوله : «هذا ربّي هذا اكبر» . لأجل انه اكبر ، أراد ان يخدعه به .

١) في ق : به .

٢) وهوقياس الباطل .

٣) راجع كتاب «محك النظر في المنطق» ، طبعة مصر ، ص ٨٢-٧٣ : في حصر مدارك الغلط في القياس ، وحصر ثلم غلطه .

٤) راجع كتاب «عيار العلم» ، طبعة ١٣٢٩ هـ بمصر ، النظر الثالث في المطلقات في القياس ، ص ١٢٠-١٤٠ .

٥) سورة الحج ٥٢/٢٢ .

القسمين يُنْتَج ثبوت الآخر ، ولكن بشرط ان تكون القسمة منحصرة لا منتشرة . والشيطان يلبيس المنتشرة بالمنحصرة . وهذه منتشرة اذ ليست دائرة^١ بين النبي والاثبات ، بل يمكن بينها قسم ثالث وهو ان يدرك بالعقل والتعليم جيئاً .

وعياره من الصنจات المعلومة بطلانها ، قوله القائل : « الا لوان لا تدرك بالعين بل بنور الشمس » . فقلنا : « لم ؟ » قال : « لا تخالو امسا ان تدرك بالعين او بنور الشمس ؛ وباطل ان تدرك بالعين ، لانه لا يدرك بالليل ؛ فثبتت اهنا^٢ تدرك بنور الشمس » . فيقال له : « يا مسكين ! بينها قسم ثالث وهو ان تدرك بالعين ، ولكن عند نور الشمس » .

[الرجوع الى قول اهل التعليم ان الحق مع الوحدة والباطل مع الخطأ]

ـ فقال : اريد ان تزيد لي شرحاً للغلط الواقع في الانموذج الاول ، وهو حديث الحق والوحدة ، فان التفطّن لمواضع الغلط منه لطيف جداً .

ـ قلت : وجه الغلط ما ذكرت ، وهو التباس اتصاف شيء واحد بشيئين ، باتصال شئين بشيء واحد . ولكن اصل هذا الغلط ايهام العكس : فان من علم ان كل حق واحد ، ربما ظن ان كل واحد حق . وليس يلزم هذا العكس ، بل اللازم منه عكس خاص ، وهو ان بعض الواحد حق . فان قوله : « كل انسان حيوان » ، لا يلزم منه عكس عام ، وهو ان كل حيوان انسان ، بل اللازم ان بعض الحيوان انسان .

ولا يستولي الشيطان بجيئه على الضعفاء اشد واكثر من ايهام العكس العام حتى يتنهى الى الحسوسات . حتى انَّ من رأى جبلاً أسود مبرقش اللون ، يرتاع منه لشبه بالحية . وسيبه معرفته ان كل حية طفول مبرقش اللون ، فيسبق وهمه الى عكسه العام ، ويحكم بان كل طفول مبرقش اللون فهو حية . وكان اللازم منه عكساً خاصاً ، وهو ان بعض الطفول المبرقش حية ، لا انَّ كله كذلك . وفي العكس والتقيض دقات كثيرة لا تفهمها الا من كتاب « مجلك النظر^٣ » و « معيار العلم^٤ » .

١) كذا في م . وفي ق و ا : ليس دائراً .

٢) كذا في ا . وفي ق : انه .

٣) راجع « مجلك النظر » ، ص ٣٠-٢٦ : في بيان تقييم التفمية وعكسها .

٤) راجع « معيار العلم » ، ص ٧٢-٧٣ : التقييم باعتبار تقييمها وعكسها .

ـ قال : نعم ، قد سمعت هذا كثيراً ، واعتقدته ، وأعرفه برهاناً قاطعاً لا اشك فيه .

ـ قلت : فهذا ميزان الشيطان . انظر كيف انتكس رفقاءك : استعملوا قياس الشيطان . ميزانه في ابطال ميزان الخليل ، عليه السلام ، وسائر الموازن .

ـ قال : وما وجه تخريجه عليه ؟

ـ قلت : الشيطان انما يلبيس في الموازن بتکثير الكلام فيه وتشويشه حتى لا يعلم منه موضع التلبيس . وهذا كلام كثیر حاصله ان الحق يوصف بالوحدة ، فهذا أصل ، وان مذهب التعليم يوصف بالوحدة ، فهذا اصل آخر ؛ فيقول : « فيلزم منه ان مذهب التعليم يوصف بالحق لأن الوحدة في شيء واحد ، وتصف به شيئاً ، فيجب اتصاف احد الشئين بالآخر ». كقول القائل^٥ : « اللون وصف واحد اتصاف به البياض والسود جيئاً ، فيلزم منه» اتصاف البياض بالسود ». وكقول الشيطان : « الاكبر وصف واحد يتصف به الاله والشمس ، فيلزم منه ان تتصف الشمس بالاله ». فلا فرق بين هذه الموازن ، اعني وجود اللون للسود والبياض ، وجود الاكبر للاله والشمس ، وجود الوحدة للتعليم والحق . فتأمل لتفهم ذلك .

[مثال آخر في استعمال اهل التعليم لميزان الشيطان]

ـ فقال : قد فهمت هذا قطعاً ، ولكن لا اقنع بمثال واحد . فاذكر لي مثالاً آخر من موازن رفقائي ليزاد اقدامي سكوناً الى اخذهماهم بموازن الشيطان .

ـ قلت : أما سمعت قوله : « ان الحق اما ان يعرف بالرأي المحسن او بالتعليم المحسن ، واذا بطل احدهما ثبت الآخر ؛ وباطل ان يكون مدركاً بالرأي العقلي المحسن ، لتعارض العقول والمذاهب ؛ فثبتت انه بالتعليم » ؟

ـ فقال : اي والله ، قد سمعت ذلك كثيراً ، وهو مفتاح دعوتهم وعنوان حجتهم .

ـ قلت : فهذا وزن ميزان الشيطان الذي الصفة ميزان العائد^٦ . فان ابطال احد

١) لأن الوحدة في شيء واحد ... كقول القائل « سقط من ق ، والسقوط واضح بالاستناد الى ا و م ، والى ما جاء في آخر المقطع .

٢) كذا في ا . « منه » سقط من ق و م .

٣) راجع ص ٦٥ : القول في ميزان العائد .

وكال صورة دليله وميزانه ان يقول : « المنسوب الى الخير خير ، وانا منسوب الى الخير ، فاذن أنا خير ». وكلتا هاتين الكفتين فاسد أيضاً، لأننا لا نسلم « ان المنسوب الى الخير خير » ؛ بل الخيرية بصفات الذات لا بالنسبة : فيجوز أن يكون الحديد خيراً من الزجاج، ثم يتخذ من الزجاج بحسن الصنعة ما هو خير من المتخذ من الحديد. وكذلك نقول : « ابراهيم ، عليه السلام ، خير من ولد نوح ، عليه السلام »، وان كان ابراهيم مخلوقاً من آزر^١، وهو كافر ، وولد نوح من نبي . وأما أصله الثاني ، وهو « اني مخلوق من خير » لان النار خير من الطين ، فهذا أيضاً غير مسلم ، بل الطين من التراب والماء ، وربما يقال ان بامتزاجها قوام « الحيوان والنبات ، وبهما يحصل النَّشْءُ والنَّسَاءُ ؛ أما النار ففسد مهلك للجميع ؛ فقوله ان النار خير باطل .

فهذه الموازن صحيحه الصور فاسدة المادة ، شبه السيف المتخذ من الخشب ، بل هو كسراب بقبيعه يحسبه الظمان ماء ، حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً ، ووجد الله عنده فوفاه حسابه . وكذلك يرى أهل التعليم أحواهم يوم القيمة ، اذا كُشف لهم عن^٢ حقائق موازينهم . وهذا أيضاً مدخل من مداخل الشيطان ينبغي أن يسد .

[مادة النظر الصحيحة]

بل المادة الصحيحة التي تستعمل في النظر كلّ أصل معلوم قطعاً اما بالحسن او بالتجربة او بالتوائر الكامل او بأول العقل او بالاستنتاج من هذه الجملة .

اما الذي يستعمل في الحاجة والجادلة ، فـا يعترض الخصم به ويسلمه ، وان لم يكن معلوماً في نفسه : فإنه تصير حجّة عليه . وكذلك تجري بعض أدلة القرآن ، فلا ينبغي ان تذكر أدلة القرآن اذا أمكنك التشكيك في أصولها ، لأنها أوردت على طوائف كانوا معرفين بها .

(١) راجع سورة الانعام ٦/٧٤ : « واد قال ابراهيم لايه آزر : اتخذ اسناماً آلة ؟ »

(٢) « قوام » سقط من ق .

(٣) « عن » سقط من ق .

[في فساد الميزان الجسماني]

ـ فقال : اني اجد بكل مثال^١ تذكرة طماينة أخرى لمعرفة موازين الشيطان . فلا تدخل على بمثال آخر من موازين الشيطان .

ـ قلت : ان خلل الميزان ثارة يكون من سوء التركيب ، بان لا يكون تعلق الكفتين بالعمود تعلقاً مستقيماً ، وثارة يكون من نفس الكفة وفساد طينتها التي منها اخذت : فانها اما ان تتخذ من حديد او نحاس او جلد حيوان . فلو اتّخذت^٢ من الثلوج او القطن لم يمكن الوزن به . والسيف ثارة يفسد تخلل شكله ، بان يكون على هيئة العصا غير معترض ولا حاد ، وثارة يكون من فساد طينته ومادته التي منها اتّخذ ، بان يكون متخدأً من خشب او طين .

[في فساد ترхيب موازين الشيطان وفساد مادتها]

ـ وكذلك ميزان الشيطان قد يكون فساده بفساد تركيبه ، كما ذكرت في مثال كبير الشمس ووحدة الحق^٣ : فان صورتها مختلفة ممكose ، كالذي يجعل الكفتين فوق العمود ويريد ان يزن به . وثارة يكون لفساد المادّة ، كقول ابليس : « انا خير منه خلقتني من نار وخليقته من طين » ، في جواب قوله تعالى : « ما منعك ان تسجد لما خلقت بيديي^٤؟ » وقد أدرج ابليس في هذا ميزانين ، اذ علل منع السجود بكونه خيراً ، ثم أثبت الخيرية بأنه خلق من نار . واذا صرّح بجميع أجزاء حجّته ، وجد ميزانه مستقيم التركيب لكن فاسد المادة . وكال صورته أن يقول : « انا خير منه ؛ والخير لا يسجد ؛ فانا اذن لا أسجد » . فكلا أصلائي هذا القياس من نوع لانه غير معلوم ، والعلم الخفي يوزن بالعلوم الجلية . وما ذكره غير جلي ولا مسلم ، اذ يقول : « لا نسلم انك خير ، وهذا من الاصل الاول ، والآخر : انا لا نسلم ان الخير لا يلزم السجود ، لأن اللزوم والاستحقاق بالأمر لا بالخairyة » . لكن ترك ابليس الدلالة على الاصل الثاني ، وهو ان اللزوم بالأمر لا بالخairyة ، واستغفل باقامة الدليل على « اني خير لاني خلقت من نار » ، وهذا دعوى الخairyة بالنسبة .

(١) كذا في ا و م . وفي ق : مقال .

(٢) كذا في ا و م . وفي ق : اتخاذ .

(٣) سورة سـ ٢٨/٧٦ و ٧٥ .

فائلك عرفت صحة ميزان التقدير بانتظام الأصلين في ذهنك ، التجربى والحسنى ، وكذا سائر الناس وهم لا يشعرون به . ومن يعرف أن هذا الحيوان مثلاً غير حامل لأنه بغل ، عرف بانتظام أصلين ، وإن كان لا يشعر بمصدر علمه . وكذلك كل علم في العالم يحصل للإنسان فيكون كذلك .

فانت اذا أخذت اعتقاد العصمة في الإمام الصادق ، بل في محمد ، عليه السلام ، تقليداً من الوالدين والرقيقة ، لم تتميّز عن اليهود والمجوس : فائهم كذلك فعلوا . وان أخذت من الوزن بشيء من هذه الموازين ، فلعلك غلطت في دقيقة من دقائقه ، فيبني ان لا تثق به .

[الطريق الصحيح في احتساب المعرفة]

ـ فقال : صدقت ! فاين الطريق ؟ فلقد سدت طرق التعليم والوزن جيئاً .

ـ قلت : هيهات ! راجع القرآن . فقد علمتك الطريق اذ قال : « ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون »^{١)} ، ولم يقل : « سافروا فاذا هم مبصرون » . فانت تعلم ان المعرفة كثيرة ، فلو ابتدأت في كل مشكلة سفراً الى الامام قد انتهت مصراً . فاني الى الان كنت أتوقع أن أتعلم منك الوزن بالميزان ، واستغنى بك وبالقرآن عن الامام المعصوم . والآن اذا ذكرت هذه الدقائق في مداخل الغلط ، فقد أتيستُ من الاستقلال به . فاني لا آمن أن أغلط لو اشتغلت بالوزن ، وقد عرفت الآن ان الناس لم اختلوا في المذهب . وذلك انهم لم يفطنوا لهذه الدقائق كما فضلت ، فغلط بعضهم ، وأصاب بعضهم . فاذن أقرب الطريق لي أن أعود على الامام حتى اخلص من هذه الدقائق .

وهذا كما اتيك ان حسبت ما للبقاء عليك او لك عليه ، او قسمت في مسئلة من مسائل الفرائض ، وشككت في الاصابة والخطأ ، فيطول عليك ان ت safر الى الامام ؛ ولكن تحكم علم الحساب ، وتذكّره ولا تزال تعاوده مرة بعد أخرى ، حتى تستيقن قطعاً انك ما غلطت في دقيقة من دقائقها^{٢)} . وهذا يعرفه من يعرف الحساب . وكذلك من عرف الوزن كما اعرفه ، فينتهي به التذكرة والتفكير والمحاوحة مرة بعد أخرى الى اليقين الضوري بانه ما غلط . فان لم تسلك هذا الطريق لم تفلح قط ، وصرت تشکك بعلن وعسى . ولعلك غلطت في تقليدك لاماكم ، بل للنبي الذي آمنت به ، فان معرفة صدق النبي ليست ضرورية^{٣)} .

١) سورة الاعراف ٢٠١/٧ .

٢) الضمير متطرق بمسئلة .

٣) كما في ا و م . وفي ق : ليس ضرورياً .

[الباب الثامن]

الفول في الاستئناء بمحمد ، عليه السلام ، وبطريق انت
عن امام آخر . وبيانه معرفة صدقه بمحمد ، عليه السلام ،
بطريق اوضح من النظر في الميزان وادئه منه ،
وهو طريق المارفون^{٤)}

[ليس التعويل على الامام المعصوم أقرب الطريق إلى المعرفة ؟]

ـ فقال : لقد أكملت الشفاء ، وكشفت الغطاء ، وايدت باليد البيضاء . لكن بنيت قصراً وهدمت مصراً . فاني الى الان كنت أتوقع أن أتعلم منك الوزن بالميزان ، واستغنى بك وبالقرآن عن الامام المعصوم . والآن اذا ذكرت هذه الدقائق في مداخل الغلط ، فقد أتيستُ من الاستقلال به . فاني لا آمن أن أغلط لو اشتغلت بالوزن ، وقد عرفت الآن ان الناس لم اختلوا في المذهب . وذلك انهم لم يفطنوا لهذه الدقائق كما فضلت ، فغلط بعضهم ، وأصاب بعضهم . فاذن أقرب الطريق لي أن أعود على الامام حتى اخلص من هذه الدقائق .

[المعرفة بالامام الصادق ليست ضرورية]

ـ قلت : يا مسكين ! معرفتك بالامام الصادق ليست ضرورية . فهي اماً تقليد للوالدين ، أو هي موزونة بشيء من هذه الموازين . فان كل علم ليس أوثيناً ، فالضرورة يكون حاصلاً عند صاحبه بقيام هذه الموازين في نفسه ، وإن كان هو لا يشعر به .

٤) المارفون هم الذين يؤثرون « جنة المعرفة ورياضتها ويساتيتها على الجنة التي فيها قصاء الشهوات الحسنة » . راجع « جواهر القرآن » ، ص ٤٤-٤٥ . راجع ايضاً « كتاب الأربعين » ، ص ٢٩٦ : « المارف لا يجب إلا أنه تعالى » .

تليساً^{١)} ، فبأيته انه فعل عجيب . ومن اين يلزم ان من يقدر على فعل عجيب ينبغي ان يكون حافظاً للقرآن ؟

— قلت : فبرهاني ايضاً كما عرفت هذه الموازين ، عرّفت وفهمت واذلت الشلت عن قلبي في صحته . فيلزمك الامان بامانتي ، كما اذا تعلمت الحساب وعلمه من استاذ . فانه اذا علّمك الحساب ، حصل لك علم بالحساب وعلم آخر ضروري بان استاذك محاسب وعالِم بالحساب . فقد علمت من تعليمك علمه وحقّة دعوه ايضاً : « بأنّي محاسب » .

وكذلك آمنت أنا بصدق محمد ، عليه السلام ، وصدق موسى ، عليه السلام ، لا بشق القمر^{٢)} وقلب العصا حية . فان ذلك يتطرق اليه التباس كثير ، فقد لا يوثق به ، بل من يؤمن بقلب العصا حية ، يكفر بخوار العجل كفر السامر^{٣)} . فان التعارض في عالم الحسن والشهادة كثير جداً . لكنني تعلمت الموازين من القرآن ، ثم وزنت بها جميع المعرف الالهية ، بل أحوال المعاد^{٤)} وعذاب اهل الفجور وثواب اهل الطاعة ، كما ذكرته في كتاب « جواهر القرآن »^{٥)} ، فوجدت جميعها موافقة لما في القرآن ولسا في الاخبار ، فتيقنت ان محمدآ ، عليه السلام ، صادق ، وان القرآن حق . وفعلت كما قال علي ، رضي الله عنه ، اذ قال : « لا تعرف الحق بالرجال ، اعرف الحق تعرف اهله » .

فكانت معرفي بصدق النبي ضروريه^{٦)} ، كعرفتك اذا رأيت رجالاً غريباً يناظر في مسالة من مسائل الفقه ، ويحسن فيه ، ويأتي بالفقه الصحيح الصريح : فانك لا تهاري في انه فقيه ، ويقينك الحاصل به أوضح من اليقين الحاصل بفقهه لو قلب الف عصا

١) كذا في م . وفي ق : تليس .

٢) معجزة شنسوية الى محمد . راجع سورة القمر ٥٤، ١، و«جامع الترمذ» ، الجزء الثاني ، في ابواب الفتن ، ص ٤١ ، في انشقاق القر.

٣) راجع سورة طه ٢٠ ، ٨٣-٩٨ ، وسورة الاعراف ٧ / ١٤٨ .

٤) كذا في ١ و م . وفي ق : المياد .

٥) راجع «كتاب الاربعين» ، ص ٣٣٨ ، وهو قسم من كتابه المسمى «جواهر القرآن» . وقد اجاز ان يكتب مفرداً فكتبه وجعله كتاباً مستقلاً .

٦) كذا في م . وفي ١ و ق : ضروريأ .

[اعتراضات]

— فقال : لقد ساعدتني على ان التعليم حق ، فان الامام هو النبي ، عليه السلام ؛ واعترفت بان كل أحد لا يمكنه ان يأخذ العلم من النبي ، عليه السلام ، دون معرفة الميزان ، وانه لا يمكنه^{١)} معرفة تمام الميزان الا منك . فكأنك ادعى الامامة لنفسك خاصة . فا برهانك ومعجزتك ؟ فان امامي اما ان يقيم معجزة ، او يحتاج بالنصّ المتعاقب من آباءه اليه . فأين نصّك او معجزتك ؟

[لا يدعى الفزالي الامامة لنفسه خاصة]

— قلت : اما قوله : « انك تدعى الامامة لنفسك خاصة » ، فليس كذلك . فاني اجوز ان يشاركني غيري في هذه المعرفة ، فيمكن ان يُتعرف منه ، كما يُتعلم مني : فلا اجعل التعليم وفقاً على نفسي .

واما قوله : « تدعى الامامة لنفسك » ، فاعلم ان الامام قد يعني به الذي يتعلم من الله بواسطة جبريل ، وهذا لا ادعى لنفسي . وقد يعني به الذي يتعلم من الله ومن جبريل بواسطة الرسول ، وبهذا المعنى نسمى علي ، رضي الله عنه ، اماماً . فانه تعلم من الرسول لا من جبريل ، وانا بهذا المعنى ادعى الامامة لنفسي .

[برهانه في صحة طرقه في اختساب المعرفة]

واما برهاني عليه ، فاووضح من النص وما تعتقده معجزة . فان ثلاثة انفس ، لو ادعوا عندك انهم يحفظون القرآن ، فقلت : « ما برهانكم ؟ » فقال أحدهم : « برهاني انه نصّ عليّ الكسائي ، استاذ المقربين ، اذ نصّ على استاذ استاذي ، واستاذي نصّ على ، فكأنّ الكسائي نصّ على » . وقال الثاني : « برهاني اني اقلب هذه العصا حية » ، وقلب العصا حية . وقال الثالث : « برهاني اني اقرأ جميع القرآن بين يديك من غير مصحف » ، وقرأ . فليت شعرى أي هذه البراهين اوضح ، وقلبك بأيتها اشد تصديقاً !

— فقال : بالذى قرأ القرآن . فهو غایة البرهان ، اذ لا يخلجنـي فيه ريب . اما نصّ استاذـه عليه ، ونصّ الكسائي على استاذـه ، فيتصور ان تقع فيه اغالـيط ، لاسـيا عند طول الاستـاد . واما قلـبه العصـا حـية ، فلعلـه فعلـ ذلك بـمحـيلة وتـليـس ؛ وان لم يكن

١) كذا في ١ و م . وفي ق : يمكنـك .

متى رفعوا الاختلاف ، ومتى قدروا عليه ؟ بل اختلاف الخلق حكم ضروري أُزلي : « ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربكم ولذلك خلقهم »^{١)} . فأذاعي^{٢)} ان أعراض قضاء الله الذي قضى به في الازل ؟ أو يقدر امامك ان يتبعي ذلك ؟ فان كان يتبعيه ، فلم ادخره الى الآن ، ول الدنيا طافحة بالاختلافات ؟ وليت شعرى رئيس الامة على بن أبي طالب كان سبب رفع الخلاف بين الخلق ، او سبب تأسيس اختلافات لا تنتفع أبداً الدهر !

ثعباناً . لأن ذلك قد يتطرق اليه احتمال السحر والتلبيس والطلسم وغيره ، الى ان يكشف عنه ؛ ويحصل به ايمان ضعيف ، هو ايمان العوام والمتكلمين . فاما ايمان ارباب المشاهدة ، الناظرين من مشكاة الروبية ، كذلك يكون .

[المعارف التي توزن بهذا الميزان]

— فقال : فانا ايضاً اشتهرت ان اعرف النبي كما عرفته . وقد ذكرت ان ذلك لا يُعرف الا بان توزن جميع المعرف الالهية بهذه الميزان ، وما يتضمن عندي ان جميع المعرف الدينية يمكن وزتها بهذه الموازين . فبم أعلم ذلك ؟

— قلت : هيهات ! لا ادعى اني ازن بها المعرف الدينية فقط ، بل ازن بها ايضاً العلوم الحسائية والهندسية والطبية والفقهية والكلامية ، وكل علم حقيق غير وضعي فاني اميز حقه عن باطله بهذه الموازين . وكيف لا ، وهو القسططاس المستقم والميزان الذي هو رفيق الكتاب والقرآن في قوله : « لقد ارسلنا رسالنا بالبيانات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان »^{١)} ؟ واما معرفتك بقدرتى على هذا ، فلا تحصل لا بقص ولا بقلب العصا ثعباناً ، ولكن تحصل بان تستكشف ذلك تجربة وامتحاناً . فدعني الفرسية لا ينكشف صدقه حتى يركب فرساً ويركب في ميدان^{٢)} . فسألتني عمما شئت من العلوم الدينية لاكتشف لك القطاع عن الحق فيه واحداً واحداً ، وزنه بهذه الميزان وزناً يحصل لك علم ضروري بان الوزن صحيح وان العلم المستفاد منه مستيقن . وما لم تجرب لم تعرف .

[في رفع الاختلافات بين الخلق]

— فقال : وهل يمكنك ان تُعرف جميع الحقائق والمعرف الالهية جميع الخلق ، ترفع الاختلافات الواقعه بينهم ؟

— قلت : هيهات ! لا اقدر عليه . وكان امامك المعموم الى الآن قد رفع الاختلاف بين الخلق ، وأزال الاشكالات عن القلوب ! بل الانبياء ، عليهم السلام ،

١) سورة الحديد ٥٧/٢٥ .

٢) كذا في ا . وفي ق : ويركب ميدانا . وفي م : يركض ميدانا .

١) سورة هود ١١/١١٨-١١٩ .
٢) كذا في ا و م . وفي ق : فأذاعي .

— قلت : الناس ثلاثة اصناف : عوام ، هم اهل السلامه وهم الْبُلْهُ اهل الجنة ؟ وخواص ، هم اهل بصيره وخواص الذكاء ؛ ويتولد بينهم طائفة ، هم اهل الجدل والشغب « يتبعون ما تشابه من الكتاب ابتغاء الفتنة »^١ .

[في الصنف الاول : الخواص]

اما الخواص فاني اعاجبهم بان اعلمهم الموازين القسط وكيفية الوزن بها ، فيرتفع الخلاف بينهم على قرب . وهؤلاء قوم اجتمع فيهم ثلاث خصال . احدهما^٢ الفريحة النافذة والقطنة القوية ، وهذه عطيه فطرية وغريرة جليلة لا يمكن كسرها . والثانية خلو باطنهم عن التقليد والتعمق للذهب موروث وسموع ؛ فان المقلد لا يصغي ، والبليد وان اصغى فلا يفهم . والثالثة ان يعتقد في اني من اهل بصيره بالميزان ، فلا هداية الا بعد الایمان ، ومن لم يؤمن بانك تعرف الحساب لا يمكنه ان يتعلم منك .

[في الصنف الثاني : العوام]

الصنف الثاني ، البليه ، وهم جميع العوام . وهؤلاء هم الذين ليس لهم فتنه لفهم الحقائق ؛ وان كانت فيهم القطنة الفطرية ، فليس لهم داعية الطلب ، بل شغلهم الصناعات والحرف ؛ وليس فيهم ايضاً داعية الجدل وتحذق المتكايسين في الخوض في العلم ، مع قصور الفهم عنه . فهو لا يختلفون ، ولكن يتخيرون بين الأئمه المختلفين . فادعوا هؤلاء الى الله بالمعوذة ، كما ادعوا اهل بصيره بالحكمة ، وادعوا اهل الشغب بالمحاكمة . وقد جمع الله هذه الثلاثة في آية واحدة ، كما تلوتها عليك اولاً ، وهي قوله تعالى : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة »^٣ .

فأقول لهم ما قاله رسول الله ، صلى الله عليه ، لأعرابي جاءه وقال : « علّمني من غرائب العلم » . فعلم رسول الله ، صلى الله عليه ، انه ليس اهلاً لذلك ، فقال : « وماذا عملت في رأس العلم ، اي الایمان والتقوى والاستعداد للآخرة ؟ اذهب فأنحركم رأس العلم

(١) سورة آل عمران ٧/٣ .

(٢) كذا في ا . وفي ق و م : احدهما .

(٣) سورة التحل ١٦/١٢٥ .

[باب الناس]

الفول في طريق نجاة الخلق من طمات الدخنوفات

[كيف يرفع الغزالي الاختلاف بين الخلق]

— فقال : كيف نجاة الخلق من هذه الاختلافات ؟

— قلت : ان اصغوا اليـ^٤ ، رفعت الاختلاف بينهم بكتاب الله تعالى . ولكن لا حيلة في اصغائهم : فانهم لم يصغوا بأجمعهم الى الانبياء والى امامك ، فكيف يصغون الى وكيف يتمتعون على الاصناف ، وقد حكم عليهم في الاذال بانهم « لا يزالون مختلفين (...) ولذلك خلقهم »^٥ ؟ وكون الخلاف بينهم ضروريآ ، تعرفه من كتاب « جواب مُفَصل الخلاف »^٦ ، وهي^٧ الفصول الائتشر .

— فقال : ولو أصغوا ، كيف كنت تفعل ؟

— قلت : كنت اعاملهم بآية واحدة من كتاب الله تعالى اذ قال : « لقدر (...) أزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وازلنا الحديد » (الآية^٨) . وانا أنزل هذه الثلاثة^٩ لأن الناس ثلاثة اصناف ، وكل واحد من الكتاب والحاديدين والميزان علاج قوم .

[اصناف الناس الثلاثة]

— قال : فن هم وكيف علاجهم ؟

(٤) سورة هود ١١/١١٨-١١٩ .

(٥) وهو من كتب الغزالي المفقودة .

(٦) كذا في ا . وفي ق و م : وهو .

(٧) سورة الحديد ٥٧/٢٥ .

(٨) كذا في ا . وفي ق : هذا الثالث .

[موقف العوام من الفروع]

واما الفروع ، فأقول لا تشغل قلبك بمواقع الخلاف ما لم تفرغ عن جميع المتفق عليه . فقد اتفقت الامة على ان زاد الآخرة هو التقوى والورع ، وان الكسب الحرام والمالي الحرام والغيبة والنفيمة والرثنا والسرقة والخيانة وغير ذلك من المحظورات حرام . والفرائض كلها واجبة ، فان فرغت من جميعها علّمتك طريق الخلاف . فان هو طالبني بها قبل الفراغ من هذا كله ، فهو جدلٍ وليس بعامي : ومتى يفرغ العامي من هذه الى مواضع الخلاف ؟ أفرأيت رفقاءك قد فرغوا من جميع هذا ، ثم اخذ اشكال الخلاف بمحنتهم ؟ هيهات ! ما اشبه ضعف عقوفهم في ضلالهم الا بعقل مريض ، به مرض أشرف به على الموت وله علاج متفق عليه بين الاطباء ، وهو يقول للاطباء : « قد اختلف » الاطباء في بعض الادوية انها حارة او باردة ، وربما افتقرت اليه يوماً ، فانا لا اعالج نفسي حتى اجد من يعلّمني رفع الخلاف فيه .

نعم ! لو رأيت صاحباً قد فرغ من حدود التقوى وقال : « هؤلاً تشكل على مسائل : فاني لا ادري أتواضأ » من اللمس والمس والقي والرعاف ، وانوي الصوم بالليل في رمضان او بالنهار ، الى غير ذلك ؟ » فأقول له : « ان كنت تطلب الامان في طريق الآخرة ، فاسلك سبيلاً الاحتياط وخذ بما يتفق عليه الجميع : فتواضاً من كل ما فيه خلاف ، فانَّ من لا يوجد به يستحبه ؛ وانِّ بالليل في رمضان ، فانَّ من لا يوجد به يستحبه ».

[العوام والاجتهد]

فان قال : « هؤلاً ينصل على الاحتياط او تعرض لي مسائل تدور بين النبي والاثبات : فلا ادري أتفت في الصبع ام لا ، واجهر بالتسمية ام لا ؟ » فأقول له : « الآن اجتهد مع نفسك ، فانتظر اي الامة افضل عنك ، وصوابه اغلب على قلبك ؛ كما لو كنت مريضاً في البلد اطباء ، فانك تراجع بعض الاطباء باجتهادك لا بهوك وطبعك ؛ فيكتفيك مثل ذلك الاجتهد . فلن غلب على ظنك انه الافضل فاتبه : فان أصاب فيما قال عند الله فلك وله أجران ، وان أخطأ عند الله فله ولك أجر واحد .

فكذلك قال ، عليه السلام ، اذ قال : « من اجتهد فاصاب فله أجران ، ومن اجتهد

١) كذا في ا و م . وفي ق : اختلفوا .

٢) كذا في ا . وفي ق و م : أتواضأ .

ثم ارجع الي لأعلمك من غرائبه »^{١)} . فأقول للعامي : « ليس انخوض في الاختلافات من عشتك فادرج . فايـاك ان تخوض فيه او تصفيـي اليـه قـتـلك ! فـاـنـك اذا صـرـفتـ عـرـكـ في صـنـاعـةـ الصـيـاغـةـ ، لـمـ تـكـنـ منـ اـهـلـ الـحـيـاـةـ ؛ وـقـدـ صـرـفـتـ عـرـكـ الـىـ غـيـرـ الـعـلـمـ ، فـكـيـفـ تكونـ اـهـلـ لـلـنـوـضـ فـيـهـ ؟ فـاـيـاكـ ثـمـ اـيـاكـ انـ تـهـلـكـ نـفـسـكـ ! فـكـلـ كـبـيرـ تـجـريـ عـلـىـ الـعـامـيـ اـهـونـ مـنـ اـنـ يـخـوضـ فـيـ الـعـلـمـ ، فـيـكـفـرـ مـنـ حـيـثـ لـاـ يـدـرـيـ » .

فان قال : « لا بد من دين اعتقاده واعمل به لأصل به الى المغفرة ؛ والناس مختلفون في الاديان ؛ فبأي دين تأழني ان آخذ ؟ » فأقول : « للدين اصول وفروع ، والاختلاف انما يقع فيها » .

[موقف العوام من الاصول]

اما الاصول ، فليس عليك ان تعتقد الا ما في القرآن ، فان الله تعالى لم يستر عن عباده صفاته وسمائه . فعليك ان تعتقد ان لا اله الا الله ، وان الله حي عالم قادر سميع بصير جبار متكبر فتوس ليس كمثله شيء ، الى جميع ما ورد في القرآن واتفقت^{٢)} عليه الامة : فذلك كاف في صحة الدين . وان تتشابه عليك شيء ، فقال : « آمنا بالله ، كل من عند ربنا »^{٣)} ، واعتقد كل ما ورد في ايات الصفات ونفيها ، على غاية العظم والتقديس ، مع نفي الماكرة واعتقاد انه ليس كمثله شيء . وبعد هذا لا تلتقي الى القيل والقال ، فانك غير مأمور به ولا هو على طاقتك .

فان اخذ يتحدى ويقول : « قد علمت من القرآن ان الله عالم ، ولكنني لا اعلم انه عالم بالذات او بعلم زائد عليه ، وقد اختلف فيه الاشعرية والمعزلة » ، فقد خرج بهذا عن حد العوام ، اذ العامي لا يلتقي قلبه الى مثل هذا مالم يحرر كه شيطان الجدل . فان الله تعالى لا يهلك قوما الا يقتيم الجدل : كذلك ورد في الخبر^{٤)} . واذتحق بأهل الجدل ، فسأذكر علاجهم . هذا ما اعطيه في الاصول ، وهو الحالة على كتاب الله . فان الله ازل الكتاب والميزان والحديد ، وهو لاء اهل الحالة على الكتاب .

١) وهو حديث ضيف جداً . راجع « كتاب في تحرير ما في الاحياء من الاخبار » ، للامام زين الدين العراقي ، وذلك في حواشي « احياء علوم الدين » ، طبعة ١٩٣٩ ، الجزء الاول ، ص ٧٠ ، حاشية ٤ .

٢) كذا في ا . وفي ق : اتفق .

٣) راجع سورة آل عمران ٣ / ٧ : « آمنا به كل من عند ربنا » .

٤) راجع « جامع الترمذ » ، الجزء الثاني ، في ابواب التفسير ، ص ١٥٧ ، سورة الزخرف .

الصلة حتى يُسافر إلى الإمام يسأل عنه؟ أو يكلّفه؟ الاصابة التي لا يطيقها؟ أو يقول: «اجتهد وابتعه» من لا يمكّنه الاجتهد ، اذ لا يعرف أدلة القبلة وكيفية الاستدلال بال惑اكم والجبال والرياح؟

— قال : لا اشك في انه يأذن له في الاجتهد ، ثم لا يؤثمه اذا بذل كنه مجده ، وان اخطاً وصلى الى غير القبلة .

— قلت : فاذا كان من جعل القبلة خلفه معدوراً مأجوراً ، فلم يبعد ان يكون من اخطأ في سائر الاجتهدات معدوراً . فالجتهدون ومقلدوهم كلّهم معدورون ، بعضهم مصيبون ما عند الله وبعضهم يشاركون المصيبيين في أحد الاجرين ؛ فناصبهم متقاربة^١ وليس لهم ان يتبعاندو وان يتغتصب بعضهم مع بعض ، لاسيا ولصيبي لا يتعين ، وكل واحد منهم يظن انه مصيب . كما لو اجتهد مسافران في القبلة ، فاختلفا في الاجتهد ، فحقّهما ان يصلّي كل واحد الى الجهة التي غلبت^٢ على ظنه ، وان يكف انكراه واعترافه عن صاحبه ، لانه لم يكلّف الا استعمال موجب ظنه . اما استقبال عين القبلة عند الله ، فلا يقدر عليه . فكذلك كان معاذ في اليمن يجتهد لا على اعتقاد انه لا يتصرّر منه الخطأ ، لكن على اعتقاد انه ان اخطأ كان معدوراً .

وهذا لان الامور الوضعية الشرعية التي يتصرّر ان تختلف بها الشريائع ، يقرب فيها^٣ الشيء من نقشه ، مع^٤ كونه مظنوّناً في سر الاستعداد^٥ . واما ما لا تتغير فيه الشريائع ، فليس فيه اختلاف^٦ . وحقيقة هذا الاختلاف تعرفه من أسرار اتباع السنة ، وقد ذكره في الاصل العاشر من الاعمال الظاهرة من كتاب «جواثر القرآن»^٧ .

[في الصنف الثالث : اهل الجدل]

واما الصنف الثالث ، وهو اهل الجدل ، فاني ادعهم بالتلطف الى الحق . واعني

(١) كانوا في ا و م . وفي ق : كلّه .

(٢) كانوا في م . وفي ق و ا : متفاوتة .

(٣) كانوا في م . وفي ق و ا : غلب .

(٤) كانوا في م . وفي ق و ا : فيه .

(٥) كانوا في ا . وفي ق و م : بعد .

(٦) اي الاستعداد للآخرة . كانوا في ا . وفي ق : الاستعداد . وفي م : الاستصار .

(٧) كانوا في ا و م . وفي ق : واما ما لا يتغير بالشريائع فيها فليس فيه اختلاف .

(٨) راجح «كتاب الاولين» ، وهو جزء من كتاب «جواثر القرآن» ، ص ١٠٢ .

فأخطأ فله اجر واحد^٩ ، ورد الامر الى اهل الاجتهد وقال : «لعلّمه الذين يستبطئونه منهم^{١٠} . وارتضى الاجتهد لأهله اذ قال لمعاذ^{١١} : «بِمَ حُكِمَ؟» قال : «بكتاب الله» ، فقال : «ان لم تجد؟» فقال : «بِسْنَةِ رَسُولِ اللَّهِ» ، فقال : «ان لم تجد؟» فقال : «اجتهد رأيي^{١٢}» . قال ذلك قبل ان امره به واذن له فيه . قال ، عليه السلام : «الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضاه رسول الله» ، ففهم من ذلك انه مرضي به من رسول الله ، صلى الله عليه ، من معاذ وغيره . كما قال الاعرابي : «هلكت واهلكت ، واقتت اهلي في نهار رمضان» ، فقال : «اعتق رقبة^{١٣}» ، ففهم ان التركي او الهندي ايضاً لو جامع للزمه الاعناق .

وهذا لان المثلث ما كلفوا الصواب عند الله ، فان ذلك غير مقدور ولا تكليف بما لا يطاق ، بل كلفوا ما يظنونه صواباً . كما لم يكلّفوا الصلاة بثوب طاهر ، بل بثوب يظنون انه طاهر . فلو تذكروا نجاسته ، لم يلزمهم القضاء ، اذ نزع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، نعله في أثناء الصلاة لما انبأ جبريل ان عليه فقراراً ، ولم يُعد الصلاة ولم يستأنف^{١٤} . وكذلك المسافر لم يكلّف ان يصلّي الى القبلة بل الى جهة يظن انها القبلة بالاستدلال بالجبال وال惑اكم والشمس : فان اصحاب فله اجران ، والا فله اجر واحد . ولم يكلّفوا اداء الزكوة الى الفقير ، بل الى من ظنوا فقره ، لان ذلك لا يعرف باطنه . ولم يكلف القضاة ، في سفك الدماء وباحة الفروج ، طلب شهود يعلمون صدقهم ، بل من يظن صدقهم . واذا جاز سفك الدماء بظن يحمل الخطأ ، وهو ظن صدق الشهود ، فلم لا يجوز بظن شهادة الادلة عند الاجتهد؟

[رأي اهل التعليم في الاجتهد]

وليت شعرى ماذا يقول رفقاءك في هذا ! أينقولون اذا اشكت عليه^{١٥} القبلة ، يؤخر

(١) راجع «صحیح الایم مسلم» ، طبعة ١٣٢١ هـ ، الجزء الخامس ، كتاب الاقضية ، ص ١٣١ .

(٢) سورة النساء ٤ / ٨٣ .

(٣) وهو معاذ بن جبل . راجح ترجمته في «الاصابة في تمييز الصحابة» ، ابن حجر ، رقم ٨٠٣٢ .

(٤) راجع «جامع الترمذى» ، الجزء الاول ، في ابواب الاحكام ، ص ١٥٨ : باب ما جاء في القاضي كيف يفتقى .

(٥) راجع «صحیح البخاری» ، الجزء السابع ، كتاب الادب .

(٦) راجع «الاحیاء» ، الجزء الاول ، ص ١٩٥ ، حاشية ٢ ، وص ١٩٧ المسندة الثانية .

(٧) كانوا في ا . وفي ق : اشتكى عليك . وفي م : اشتبهت عليه .

بالتلطف ان لا اعصب عليهم ولا اعتنف ، لكن ارفع واجادل بالاحسن : بذلك امر الله تعالى رسوله .

ومعنى المجادلة بالاحسن ، ان آخذ الاصول التي يسلّمها الجدلية ، واستنتاج منه^(١) الحق بالميزان المحقّق ، على الوجه الذي اورده في كتاب «الاقتصاد»^(٢) والى ذلك الحدّ . فان لم يقنعه ذلك التشوّف بفضله الى مزيد كشف ، رقيته الى تعلم الموازين . فان لم يقنعه بلادته واصراوه على تعصبه وبلاجهة وعناده ، عاجلته بالحديد . فان الله تعالى جعل الحديد والميزان قريني^(٣) الكتاب ليقumen به ان جميع المخلوق لا يقومون بالقسط الا بهذه الثلاثة . فالكتاب للعوام ، والميزان للخواص ، والحديد ، الذي فيه بأس شديد ، للذين يتبعون ما شابه من الكتاب «ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله»^(٤) ، ولا يعلمون ان ذلك ليس من شأنهم ، وانما اعرف تأويله الله والراشدون في العلم دون اهل الجدل .

واعني باهل الجدل طائفة فيهم كياسة ترقوا بها عن العوام ولكن كياستهم ناقصة ، او كانت في الفطرة كاملة لكن في باطنهم خبث وعناد وتعصب وتقليد . فذلك يمنعهم عن ادراك الحق ، وتكون هذه الصفات «أكنته على قلوبهم ان يفهون»^(٥) ، ولم تهلكهم الا كياستهم الناقصة . فان الفطرة البراء والكياسة الناقصة شرّ من البَلَه بكثير . وفي الخبر ان اكثراً اهل الجنة^(٦) ، وان عليين^(٧) لذوي الالباب ، ويخرج من جلة الفريقين الذين يجاذلون في آيات الله . وأولئك هم أصحاب النار ، ويزع الله بالسلطان ما لا يزع بالقرآن .

وهؤلاء ينبغي ان يمنعوا عن الجدل بالسيف والسانان ، كما فعل عمر اذ سأله رجل عن آيتين متشابهتين في القرآن ، فعلاه بالدرة^(٨) ، وكما قال مالك لما سُئل عن الاستواء على العرش : «الاستواء حق ، والاعيان به واجب ، والكيفية مجھولة ، والسؤال عنه بدعة» ،

(١) كذا في ق ، والضمير متعلق بالجدلية . وفي ا و م : منها .

(٢) راجع بلبة مصر ١٣٢٧ هـ ، التمهيد الرابع ، المنج السادس ، ص ١٤ .

(٣) كذا في م . وفي ق : قريتنا . وفي ا : قرينة .

(٤) سورة الحديد ٥٧ ، ٢٥ هـ ، سورة آل عمران ٧ / ٣ .

(٥) سورة الانعام ٦ / ٢٥ ، سورة الاسراء ٤٦ / ١٧ .

(٦) راجع «تفريج ما في الاحياء...» ، «الاحياء» ، ج ٣ ، ص ١٧ ، حاشية ١ . وهو حديث ضعيف ، رواه البزار عن انس . راجع «الجامع الصغير» السيوطي ، طبعة مصر ، ج ١ ، ص ٥٢ .

(٧) اسم لأعلى الجنة .

(٨) علاه بالدرة : ضربه ، والدرة : سوط يضرب به .

وحسم بذلك باب الجدل ؛ وكذلك فعله السلف كلّهم . وفي فتح باب الجدل ضرر عظيم على عباد الله .

[موجز مذهب الغزالى في دعوة الناس إلى الحق]

فهذا مذهبى في دعوة الناس إلى الحق ، واخرجهم من ظلال الصالح إلى نور الحق . وذلك بان دعوت الخواص بالحكمة وذلك بتعليم الميزان ، حتى اذا تعلم الميزان القسط لم يقدر به على علم واحد ، بل على علوم كثيرة . فان من معه الميزان فيعرف به مقادير اعيان لا نهاية لها . كذلك من معه القسططاس المستقيم ، فعه الحكمة التي من اوتتها ، لم يؤت خيراً واحداً ، بل اوتى خيراً كثيراً لا نهاية له . ولو لا اشتغال القرآن على الموازين لما صلح تسمية القرآن نوراً ، لأن النور ما يضر بنفسه ويضر به غيره ، وهو نعمت الميزان ؛ ولما صدق قوله : «ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين»^(١) . فان جميع العلوم غير موجودة في القرآن بالتصريح ، ولكن موجودة فيه بالقوة ، لما فيه من الموازين القسط التي بها فتح ابواب الحكمة التي لا نهاية لها . فهذا ادعوا الخواص .

ودعوت العامي بالمعونة الحسنة ، بالاحالة على الكتاب والاقتصار على ما فيه من صفات الله تعالى .

ودعوت اهل الجدل بالمجادلة التي هي احسن . فان ابي ، اعرضت^(٢) عن مخاطبته وكفت شره بيس السلطان والحديد المزول مع الميزان .

[الامام المعلم لا يقدر على تعليم هؤلاء الاصناف الثلاثة]

فليت شعرى الآن ، يا رفيقي ، بماذا يعالج امامك هؤلاء الاصناف الثلاثة ! أعلم العام فيكلفهم ما لا يفهمون ، ويختلف رسول الله ، صلى الله عليه ؟ او يخرج الجدال من دماغ المجادلين بال الحاجة ، ولم يقدر على ذلك رسول الله ، صلى الله عليه ، مع كثرة حاجة الله في القرآن مع الكفار ؟ فما اعظم قدرة امامك ، اذ صار اقدر من الله تعالى ورسوله ! أو يدعوا اهل البصيرة الى تقليله ، وهم لا يقبلون قول الرسول بالتقليل ، ولا يقنعون بقلب المصالح ثواباً ؟ بل يقولون : «هو فعل غريب ، ولكن من اين يلزم منه

(١) سورة الانعام ٥٩ / ٦ .

(٢) كذا في ا . وفي م : عرضت . وفي ق : اعرض .

— فقال : ما اراهم يزيدون على هذا شيئاً .

[الامام الذي يدعو اليه الغزالي هو محمد]

— قلت : فاني قائل بالتعليم وبالامام وبيطلان الرأي والقياس . وانا ازيدك على هذا ، لو اطقت ترك التقليد ، تعلم غرائب العلوم واسرار القرآن ، وأستخرج لك منه مفاتيح العلوم كلها ، كما استخرجت منه موازين العلوم كلها ، على ما اشرت الى كيفية انشعاب العلوم منه في كتاب «جواهر القرآن»^{١)} . ولكن لست ادعوا الى امام سوى محمد ، عليه السلام ، والى كتاب سوى القرآن ، ومنه استخرج جميع اسرار العلوم . وبرهانى على ذلك لساني وبيانى ، وعليك ان شككت تجربتي وامتحانى . أقرباني اولى بان تعلم مني من رفقاءك ام لا ؟

١) راجع ص ١٨ وما بعدها : في كيفية انشعاب العلوم الدينية كلها من القرآن .

صدق قائله^{٢)} ؟ وفي العالم من غرائب السحر والطلسمات ما تتحير فيه العقول ، ولا يقوى على تمييز المعجزة عن السحر والطلسم الا من عرف جميعها وجملة انواعها ، ليعلم ان المعجزة خارجة منها ، كما عرف سحرة موسى ، اذ كانوا من ائمة السحر . ومن الذي يقوى على ذلك ؟ « بل يريدون ان يعلموا صدقه من قوله ، كما يعلم متعلم الحساب من نفس الحساب صدق استاذه في قوله : « اني حاسب » .

فهذه هي المعرفة اليقينية التي بها يقنع اولو الالباب واهل البصائر ، ولا يقنعون بغيرها بالبتة . وهم اذا عرفا بمثل هذا المنهاج صدق الرسول وصدق القرآن ، وفهموا موازين القرآن ، كما ذكرت لك ، وأخذوا منه مفاتيح العلوم كلها مع موازين ، كما ذكرته في كتاب «جواهر القرآن»^{٣)} ، فمن اين يحتاجون الى امامك ، وما الذي يتعلمون منه ؟ وليت شعرى ما الذي تعلمت الى الان من امامك المعصوم ، وما الذي حل من اشكالات الدين ، وعماذا كشف من غواصمه ! قال الله تعالى : « هذا خلق الله فارونى ماذا تخلق الذين من دونه »^{٤)} .

لكن هذا منهاجي في موازين العلوم ، فأرجو ما اقتبسه من غواصض العلوم من امامك الى الان^{٥)} . فليس الغرض من الدعوة الى المائدة مجرد الدعوة دون الأكل والتناول منها ! واني اراك تدعون الناس الى الامام ، ثم ارى المستجيب بعد الاستجابة على جهله الذي كان عليه قبله ، لم يخل الامام له عقداً ، بل ربما عقد له حلاً ، ولم تفده استجابته له علمًا ، بل ربما ازداد به طغياناً وجهلاً .

— فقال : قد طالت صحبتي مع رفقائي ، لكن ما تعلمت منهم شيئاً الا انهم يقولون : « عليك بذهب التعليم ، واياك والرأي والقياس ، فانه متعارض مختلف » .

— قلت : فمن الغرائب ان يُدعى الى التعليم ولا يُشغّل^{٦)} بالتعليم ! فقل لهم : « قد دعوتك الى التعليم فاستجبت ، فلعموني بما عندكم » .

١) كذا في ق و ا . وفي م : فاعله .

٢) راجع ص ٤٣ ، الفصل الثالث عشر : في ان الفاتحة^{٧)} كانت مفتاحاً لابواب الجنة الثانية .

٣) سورة لقمان ٣١ / ١١ .

٤) كذا في ق و ا . وفي م : بيت فارسي غير ظاهر المعنى .

٥) كذا في ق . وفي ا : تدعى . وفي م : يدعوا ... يشتغلوا .

ويعرّضهم للخطايا ؛ ثم يقول آدم ، يوم تكشف الخطايا^١ : اخرج يا آدم بعث النار .
فيفقول : كم ؟ فيقول : من كل ألف تسع مائة وتسعة وتسعون ، كما ورد في الخبر الصحيح^٢ .
وزعم أن ذلك أصلح من خلقهم في الجنة وتركهم فيها ، لأنّ تعيمهم اذ ذاك لا يكون بسعفهم
واستحقاقهم ، فتعظم المنية عليهم والمنية ثقيلة . واذا سمعوا وأطاعوا ، كان ما أخذته جزاء
واجرة لا منية فيها . وانا ارفه سمعك ولسانك عن حكاية مثل هذا الكلام وأثرها^٣ عنه ،
فضلاً عن^٤ الجواب عنه .

فانظر فيه ، أترى قبائع نتيجة الرأي كيف هي ؟ وانت تعلم ان الله تعالى يترك
الصبيان ، اذا ماتوا ، في منزل في الجنة دون منازل البالغين الطبيعين . فاذا قالوا : « المتأنّا ،
انت لا تدخل بالاصلاح لنا ، والأصلح لنا ان تبلغنا درجتهم » ، فيقول الله ، عند المعزلة :
« كيف ابلغكم درجتهم ، وقد بلغوا وتعباوا وأطاعوا ، وأنتم متّم صبياناً ؟ » فيقولون : « انت
امتنا فحرمتنا طول المقام في الدنيا ومعالي الدرجات في الآخرة . فكان الاصلاح لنا ان لا
تمنيتنا ، فلم امتننا ؟ » فيقول الله تعالى : « اني علمت انكم لو بلغتم لكرهكم واستحققتكم النار
حالداً ، فعلمتم ان الاصلاح لكم الموت في الصبا » . وعند هذا نادى الكفار بالبالغون
من دركات النار يصطرخون ويقولون : « أما علمت ان اذا بلغنا كفرنا ، فهلا امتننا في
الصبا ؟ فانا راضون بعشرين عشر درجات الصبيان » . وعند هذا لا يرق للمعتزل جواب
يحيّب به عن الله ، فتكون الحجة للكفار على الله ، تعالى الله عن قول المبطلين . نعم ،
ل فعل الاصلاح سرّ يستمدّ من معروقة سرّ الله تعالى في القدر . لكن المعتزل لا ينظر من
ذلك الاصل ، فانه لا يطلع ببضاعة الكلام على ذلك السرّ . فعن هذا تخبط فيه خطط
عشواء ، واضطربت عيشه الآراء . فهذا مثال الرأي الباطل .

[الكشف عن وجه فساد القياس]

واما مثال القياس ، فهو اثبات الحكم في شيء بالقياس على غيره . كقول المجسمة^٥ :

١) كذا في ا و م . وفي ق : الجفايا .

٢) راجع « صحيح البخاري » ، الجزء الخامس ، كتاب تفسير القرآن ، تفسير سورة العج .

٣) كذا في ا . وفي ق : ازهها .

٤) كذا في ا و م . وفي ق : من .

٥) راجع « دائرة المعارف الإسلامية » ، في مقالة : تشيه .

[الباب العاشر]

الفول في تصرّب القياس والرأي والظواهريات

[الانتقال الى الكلام عن الرأي والقياس]

— فقال : اما الانقطاع عن الرفقاء والتعلم منك ، فربما يعني ما حككته لك من
وصية والدتي حين كانت تموت . ولكن اشتري ان تكشف عن وجه فساد الرأي والقياس .
فاني اظننك تستضعف عقلي وتلبّس عليَّ ، فتستحيي القياس والرأي ميزاناً وتتلّو عليَّ وفق
ذلك قرآننا ، وأظن انه بعينه القياس الذي يدعوه اصحابك .

— قلت : هيهات ! وها انا اشرح لك ما اريده وأرادوه بالرأي والقياس .

[الكشف عن وجه فساد الرأي]

اما الرأي فمثال قوله قوله..

١) كذا في م . وفي ا و ق : عليها .

واما اعتقاده بالقسمة المنتشرة، ففك قوله : « سبرت اوصاف الفاعلين ، فكانوا أجساماً ». فاما ان كانوا أجساماً لكونهم فاعلين او لكونهم موجودين او كيت وكيت ». ثم يظل جميع الاقسام ، فيلزم من هذا انهم أجسام لكونهم فاعلين . وهذه هي القسمة المنتشرة التي بها يزن الشيطان مقاييسه ، وقد ذكرنا بطلانها .

[مثال آخر في بطلان الاستقراء والقسمة المنتشرة]

— فقال : اظن انه اذا بطل سائر الاقسام ، تعين القسم الذي ارده . واري هذا برهاناً قوياً عليه تعویل اکثر المتكلمين في عقائدهم . فانهم يقولون في مسألة الرؤية^(١) : « الباري مرئٌ لأنَّ العالم مرئٌ »؛ وباطل ان يقال انه مرئٌ لانه ذو بياض ، لأن الاسود يرى ؛ وباطل ان يقال انه يرى لكونه جوهرآ ، لأنَّ العَرْض يرى ؛ وباطل ان يرى لكونه عرضاً ، لأنَّ الجوهر يرى . واذا بطلت الاقسام ، بقى « انه يرى لكونه موجوداً ». فأريد ان تكشف لي عن فساد هذا الميزان كشفاً ظاهراً لا اشك فيه .

— قلت : وانا اورد لك مثلاً حقيقة استثنج من قياس باطل ، واكتشف الغطاء عنه^(٢). فاقول : قولنا « العالم حادث » حق ، ولكن قول القائل « انه حادث لانه مصوّر » ، قياساً على البيت وسائر الابنية المصورة » قول باطل ، لا ينفي العلم بمحدث العالم ؛ اذ تقول : ميزانه الحق ان يقال : « كل مصوّر حادث ، والعالم مصوّر » ، فيلزم انه حادث ». والاصل الاخير مسلم ، لكن قوله « كل مصوّر حادث » لا يسلّمه الخصم ». وعند هذا يعدل الى الاستقراء ويقول : « استقررت كل مصوّر فوجدته حادثاً ، كالبيت والقدح والقميص وكيت وكيت » ، وقد عرفت فساد هذا^(٣) . وقد يرجع^(٤) الى السبر ويقول : « البيت حادث ، ففسر اوصافه ، وهو جسم وقائم بنفسه موجود ومصوّر ، فهذه اربع صفات ؛ وقد بطل تعليله بكونه جسماً وقائماً بنفسه موجوداً ؛ فثبتت انه معلم بكونه مصوّراً ، وهو الرابع^(٥) .

١) كذا في ا . وفي ق و م : في مسألة رؤية الباري مرئي ...

٢) كذا في ا . « جوهرآ لأنَّ العَرْض يرى ... بقى » سقط من ق .

٣) كذا في ا و م . وفي ق : منه .

٤) كذا في ا و م . وفي ق : الخصم .

٥) اي هذا الاستقراء .

٦) فاعله هو ، تقديره الخصم .

٧) اي القسم . والاعداد ادناه متصلة تارة بقسم وطوراً بستة .

« ان الله ، تعالى الله عن قوطم ، جسم » ، قلنا : « لم ؟ » قالوا : « لانه فاعل صانع ، فكان جسماً قياساً على سائر الصناع والفاعلين ». وهذا هو القياس الباطل ، لأننا نقول : « لم قلم ان الفاعل كان جسماً لانه فاعل ؟ » وذلك لا يُقدر على اظهاره متى وزن ميزان القرآن . فان ميزانه هو الميزان الاكبر من موازين التعادل . وصورة وزنه ان يقال : « كل فاعل جسم ، والباري فاعل ، فاذن هو جسم ». فنقول : « نسلم ان الباري فاعل ، ولكن لا نسلم الاصل الاول ، وهو ان كل فاعل جسم . فن اين عرقم ذلك ؟ » وعند هذا لا يبق الا الاعتصام بالاستقراء والقسمة المنتشرة ، وكلامها لا حجّة فيه .

[في بيان بطلان الاستقراء والقسمة المنتشرة]

اما الاستقراء ، فهو ان يقول : « تصفحت الفاعلين من حائل وحجام واسكاف وخياط ونجار وفلان وفلان ، فوجدتهم أجساماً ؛ فعلمت ان كل فاعل جسم ». فيقال له : « تصفحت كل الفاعلين ، او شدّ عنك فاعل ؟ » فان قال : « تصفحت البعض » ، فلا يلزم منه الحكم على الكل ؛ وان قال : « تصفحت الكل » ، فلا نسلم له : فليس كل الفاعلين معلوماً^(٦) عنده . كيف ؟ وهل تصفح في جملة ذلك خالق السموات والارض ؟ فان لم يتصفح ، فلم يتصفح الكل بل البعض ؛ وان تصفح ، فهل وجده جسماً ؟ فان قال : « نعم » ، فيقال : « اذا وجدت ذلك في مقدمة قياسك ، فكيف جعلته اصلاً تستدل به عليه ؟ فجعلت نفس وجدانك دليلاً ما وجدته ، وهذا خطأ » .

بل ما هو في تصفحه الا كمن يتصفح الفرس والابل والتيل والحيشات والطيور ، فيراها تمشي برجل ، وهو لم ير الحية والدود ، فيحكم ان كل حيوان يمشي برجل ؛ وكم يتصفح الحيوانات ، فيراها عند المضخ تحرّك جميعها الفك الاسفل ، فيحكم بأن كل حيوان يحرّك عند المضخ الفك الاسفل ، وهو لم ير التمساح وانه يحرّك الفك الاعلى . وهذا لانه يجوز ان يكون الف شخص من جنس واحد على حكم ، ويخالف الالف واحد . فهذا لا يفيد برد اليقين . فهو القياس الباطل^(٧) .

١) كذا في م . وفي ا : ماخذه . وفي ق : كل الفاعلين ما عنده .

٢) كذا في ا و م . وفي ق : فهو القياس .

كون المرئي ملؤنا ، وامور آخر . هذا حكم الموجود ، اما حكم الرؤية في الآخرة فحكم آخر .
 « الرابع انه ان سلم الاستقصاء ، وسلم الحصر في اربعة ، وتركنا التركيب^{١)} ، فبطل^{٢)} ثلاثة لا يجب تعلق الحكم بالرابع مطلقاً ، بل بالحصر الحكم في الرابع . ولعمل الرابع ينقسم قسمين والحكم يتعلق بأحد هما . أرأيت لو قسم اولاً وقال : « اما كونه جسماً او موجوداً او قائماً بنفسه او مصوراً مثلاً بصورة مربعة او مصوراً بصورة مدوره » ، ثم ابطل الاقسام الثلاثة ، لم يتعلق الحكم بالصورة مطلقاً ، بل ربما اختص بصورة مخصوصة؟ »

المتكلمون والرأي والقياس

فبسبب الغفلة عن مثل هذه الدقائق خبط^{٣)} المتكلمون ، وكثير نزاعهم اذ تمسكوا بالرأي والقياس . وذلك لا يفيد برد اليقين ، بل يصلح للأبيسة الفقهية الظنية ، والإمالة قلوب العوام الى صوب الصواب والحق . فإنه لا ينتد فكرهم الى الاختلالات البعيدة ، بل ينجزم اعتقادهم بأسباب ضعيفة .

أما ترى العالمي الذي به صداع ، يقول له غيره : « استعمل ماء الورد ، اذ كان بي صداع فاستعملته فانتفعت به » ؟ كأنه يقول : « هذا صداع ، فینقصه ماء الورد قياساً على صداعي ». فيميل قلب المريض اليه ويستعمله ، ولا يقول له : « أثبتت اولاً ان ماء الورد يصلح لكل صداع كان من البرد او من الحرارة او من أبخنة المعدة ، وأنواع الصداع كثيرة ؛ واثبتت ان صداعي كصداعك ، وزجاجي كزجاجك وستي وصناعي واحوالى كاحوالك ؛ فان جميع ذلك مختلف به العلاج » .

فإن طلب تحقيق هذه الامور ليس من شأن العوام ، لأنهم لا ينشوفون بها ؛ ولا من شأن المتكلمين ، لأنهم وان تشوّفوا ، على خلاف العوام ، فلا يهتدون الى الطرق المقيدة برد اليقين . وإنما هي شذوذاته^{٤)} قوم عرفوها من أحد ، صلوات الله عليه ؛ وهم قوم اهتدوا بنور الله الى ضياء القرآن ، واخذوا منه الميزان القسط والقططاس المستقيم ، واصبحوا قوامين لله بالقسط .

(١) كذا في ا و م . وفي ق : ترتيب .

(٢) كذا في م . وفي ق و ا : فتايات . راجع ادناه .

(٣) كذا في ا و م . وفي ق : يخبط .

(٤) المثلق والطيبة والعادة .

فيقال له : « هذا باطل من وجوه كثيرة ، اذكر منها اربعة .

« الاول انه ان سلم لك بطلان الثالث^{١)} ، فلا تثبت العلة التي طلبها ، فلعمل الحكم معلل بعلة قاصرة غير عامة ولا متعددة ، ككونه بيتاً مثلاً . فان ثبت كون غير البيت ايضاً محدثاً ، فلعمل الحكم معلل ، بالمعنى القاصر ، على ما ظهر كونه حادثاً ، اذ يمكن تقدير وصف خاص يجمع الجميع ولا يتعدى .

« الثاني انه انما يصح اذا تم السبر على الاستقصاء ، بحيث لا يتصور ان يشد قسم . واذا لم يكن حاصراً وبين النفي والاثبات دائراً ، تصوّر ان يشد منه قسم . وليس الاستقصاء الحاصر امراً هيناً . والغالب انه لا يتم به المتكلّمون والفقهاء ، بل يقولون : « ان كان فيه قسم آخر فابرّزه » . وربما قال الآخر : « لا يلزمني ابرازه » ، وطال المباحث فيه . وربما استدل القايس وقال : « لو كان فيه قسم آخر ، لعرفناه ولعرفته ، فعدم معرفتنا تدل على نفي قسم آخر ، اذ عدم رؤيتنا للقول في مجلسنا تدل على نفي القيل » . ولا يدرى هذا المسكين انا فقط لم نهدى فعلاً حاضراً لم نره ثم رأينا . وكم رأينا معانٍ حاضرة عجزنا جميعاً عن ادراكها ، ثم تبّهنا لها بعد مدة ! فلعمل فيه قسماً شدّة عنا ، لستا تتبّه له الا ، وربما تتبّه له طول عمرنا .

« الثالث انا وان سلّمنا الحصر ، فلا يلزم من ابطال ثلاثة ثبوت رابع . بل التركيبات التي تحصل من اربعة^{٢)} تزيد على عشرة وعشرين ، اذ يحصل ان تكون العلة آحاد هذه الاربعة او اثنان منها او ثلاثة منها ، ثم لا يتعين الاثنان ولا الثلاثة . بل يتصوّر ان تكون العلة كونه موجوداً وجسماً او موجوداً وبيتاً وبيتاً ، او مصوراً وبيتاً وبيتاً وبائعاً ، او بائعاً وقائماً بنفسه ، او بائعاً وجسماً ، او جسماً ومصوراً ، او جسماً وقائماً بنفسه ، او جسماً ووجوداً . فهذه بعض تركيبات الاثنين ، وقس على هذا جسماً ووجوداً ، او قائماً بنفسه ووجوداً . فهذا ان الاحكام تتوقف على وجود اسباب كثيرة التركيبات من الثالث^{٣)} . واعلم ان الاكثر ان الاحكام تتوقف على وجود اسباب كثيرة مجتمعة . فليس يرى الشيء لكون الرأي ذا عين ، اذ لا يرى بالليل ؛ ولا لاستنارة المرئ بالشمس ، اذ لا يرى الاعمى ؛ ولا لها جميعاً ، اذ لا يرى المواء ؛ ولكن بجملة ذلك مع

(١) اي الصفات .

(٢) كذا في م . وفي ا و ق : اربع . راجع ادناه .

(٣) كذا في ا و م . وفي ق : موجود .

(٤) كذا في ق و ا و م .

[التعليق لا يصلح لصحبة الغزالى]

— فقال : الآن هؤلا تلوح خطايا الحق وتبشيره من كلامك ، فهل تأذن لي في أن أتبعك ، على أن تعلماني مما علمت رشدًا ؟

— قلت : هيهات ! إنك لن تستطيع معي صبراً . وكيف تصبر على ما لم تخط به خبراً ؟

— قال : ستجدني ، إن شاء الله ، صابراً ، ولا أعصي لك أمراً .

— قلت : اتظنني أني نسيت اتعاظلك بنصيحة رفقاءك والدتك ، وما نبض^(١) عليك عرق من عرق التقليد ؟ فلا تصلح لصحبتي ولا اصلاح لصحابتك . فاذهب عنّي ، فهذا فراق بيني وبينك . فاني مشغول بتفوييم نفسي عن تقويمك ، وبالتعليم من^(٢) القرآن عن تعليمك . فلا تراني بعد هذا ، اذلا اراك . فلا تتسع أوقاتي أكثر من هذا لا اصلاح الفاسد والضرب في الحديد البارد . وقد « نصحت لكم ، ولكن لا تحبون الناجحين »^(٣) . والحمد لله رب العالمين ، والصلوة على سيد المسلمين .

[خاتمة]

[غرض الغزالى الممكى من اثبات هذه المحادثات]

فهاكم أخوانى قصتى مع رفيقى ، تلوتها عليكم بموجرها وبمحاجرها^(٤) ، لتقصوا منها العجب ، وتنتفعوا في تضليل هذه الحالات بالتفطن لامور هي اجل من تقويم مذهب اهل التعليم . فلم يكن ذلك من غرضي ، ولكن ابياك اعني ، واسمعي يا جارة !

[تبريره الاسلوب الذى انتهجه]

والناسى من الخلقين قبول معنونى عند مطالعة هذه الحالات ، فيها آثرته في المذهب من العقد والتحليل ، وابدعته في الاسامي من التغيير والتبدل ، واخترعته في المعانى من التخييل والتسليل . فلي تحت كل واحد غرض صحيح ، وسرّ عند ذوي المصائر صريح .

[وصيته في وجوب تزين المعقول بالاستاد إلى المنشول]

وإياكم ان تغيرة هذا النظام ، وتنزعوا هذه المعانى من هذه الكسوة ! قد علمتكم كيف يزيّن^(٥) المعقول بالاستاد الى المنشول لتكون القلوب فيها اسرع الى القبول . وإياكم ان يجعلوا المعقول اصلاً والمنشول تابعاً ورديفاً ! فان ذلك شنيع منفر ، وقد أمركم الله تعالى بترك الشنيع والجادلة بالاحسن . فاباكم ان تخالفوا الامر ، فتهلكوا وتهلكوا ، وتضلوا وتُضلّوا !

[ولكن لا منفعة من وصيته]

وماذا تنفع وصيتي ، وقد اندرس الحق ، وانكسر البشّق^(٦) ، وانتشرت الشناعة

(١) يقال ذكر عجره وبجره ، اي عيوبه واحزانه .

(٢) كذا في ق . وفي ا و م : يوزن .

(٣) كذا في ق و م . وفي ا : انكسر الشر . وبتقى التهم معناه كسر شله لينشق الماء ، واسم ذلك الموضع البشق .

(٤) كذا في ق و م . وفي ا : ينص .

(٥) كذا في ا و م . وفي ق : عن .

(٦) سورة الاعراف . ٧٩ / ٧ .

وطارت في الاقطار وصارت حكمة في الامصار^{١)}؟ فان قوماً اخذوا هذا القرآن مهجوراً، وجعلوا التعليمات النبوية هباءً مشوراً . وكل ذلك من فضول الجاهلين ، ودعواهم في نصرة الدين منصب العارفين . « وانَّ كثيراً ليضلُّون باهواهم بغير علم إن ربكم هو أعلم بالمعتدلين »^{٢)} :

الفهرس

صفحة

المقدمة : المعرفة العقلية عند الفزالي

٩	١ - الحياة الفكرية والسياسية في عصر الفزالي
١٠	١. الحياة السياسية
١١	ب. الاسماعيلية الباطنية والعلمية
١٥	ج. الرأي والقياس
١٦	٢ - نظرية معرفة الحقيقة في «القطط»
١٧	١. احوال التصديق
١٨	ب. صورة القياس ومقادمه
١٩	ج. دور العقل ونشاطه في اكتساب الأصول
٢٠	د. البرهان عن وجود الخالق
٢٣	٣ - التناقض ومحاولة تفسيره
٢٦	١. «تهافت الفلسفه»
٢٩	ب. «رسالة اللدنية»، «مشكاة الانوار»، «المتقد من الصلال»
٣٢	ج. التقصير النظري
٣٤	٤ - موقف الفزالي العملي
٣٥	١. الجدل
٤٠	ب. المتكلم
٤١	ج. المدافع عن ايمان العام

القطط المستقم

٤٠	ملخصة
٤١	الباب الاول : توطئة في موازين المعرفة
٤٧	الباب الثاني : القول في الميزان الاكبر من موازين التعادل
٥٥	الباب الثالث : القول في الميزان الاوسط
٥٩	الباب الرابع : القول في الميزان الاصغر
٦٢	الباب الخامس : القول في ميزان التلازم

١) كانوا في قوم . وفي ا : الابصار .

٢) في ق و ا و م : وان ربكم هو اعلم بالمهتمين . والخطأ واضح بالرجوع الى سورة الانعام

٦/١١٩ . ختم محمر مخطوط قسطنطيني نص «القطط» بالتعليق الآتي : «تم كتاب «القطط المستقم»، والحمد لله رب العالمين ، في المدرسة النظامية في نيسابور ، عمرها الله ، يوم الاحد السادس والعشرين من شهر الله الحرام المحرم ، سنة اربعين واربعين وخمس مائة» .

الفهرس

صفحة

الباب السادس : القول في ميزان العائد	٦٥
الباب السابع : القول في موازين الشيطان وكيفية وزن أهل التعليم بها	٧٢
الباب الثامن : القول في الاستئناء بمحمد، عليه السلام، وبلياده انته عن أيام آخر، وبيان معرفة صدق محمد، عليه السلام ، بطريق اوضح من النظر في المجزات واوقيت منه ، وهو طريق المارفين	٧٨
الباب التاسع : القول في طريق نجاة الخلق من ظلمات الاختلافات	٨٤
الباب العاشر : القول في تصور الرأي والقياس وأهمها بطلانها	٩٤
خاتمة	١٠١

أنجزت «المطبعة الكاثوليكية ش.م.ل»
في عاريا - لبنان
طباعة كتاب «القسطاس المستقيم»
في الحادي عشر من تشرين الاول ١٩٨٣