

كتاب الأربعين في أصول الدين

السبكي ٤ / ١١٦ ؛ «الطبقات العلية» برق ٣٨ ؛ المرتضى برق ٣
وهو القسم الثالث من كتاب «جوهر القرآن»، يفرد أحياناً على حدة
بهذا العنوان، كاف السبكي وفي كثير من المخطوطات، حيث يرد: «القسم
الثالث في الواقع وهي أربعة أصول» وفي نهايته: «تم كتاب الأربعين
بمحمد الله رب العالمين» (مخطوط شهيد على رقم ١١٦١).

المخطوطات

لاله لـ ٢١٤٧، شهيد على باشبارق (١١٦١) (وتاريخه ٥٩٤٥/١٥٣٨)؛
تيمور برق ١٦٩ (نسخة بها خرم كتب سنة ٨٥٤)؛ تصوف حايم بدار الكتب
المصرية برق ١٥١ في ٧٨ ورقة حجم الربع؛ مدرید المکتبة الوطنية بأرقام
LXXXIV و LXXXVI (تاریخها سنة ٩٢٤)؛ ١١٨٥ تصوف طلمت
دار الكتب المصرية؛ ٤٥٣ ، ٤٥٤ توحيد طلمت دار الكتب المصرية؛
الأزهر [٩] ٨٧٩ في ٢٩ ورقة وتاريخه سنة ٨٧٤، الأزهر [١١٢] [أياطة
٩٤٠٠ — نسخة في ١٠٣ ورقة مسطّرتها ١٩ سطراً؛ ١١٨٤ بجماعي طلمت،
نسخة مكتوبة سنة ١٠٩٥ ، في ٨٣ ورقة (ضمن مجموعة)؛ للوصل من ١٥٦
[٩٦]؛ الامبروزيانا برق ٣٠٠ ص 167 RSO، فهرس جريفي، يوجد منه
نسختان في هذا المجموع؛ الظاهرية بدمشق (أصله من وقف محمد حكيم)

«الفرقـة بين الإسلام والزنـقة»، وهذا الأخير أسبق قطـماً من «النـقد»
لأنه مذكور في «النـقد» (ص ٩٧، طبـة دمشق سنة ١٩٣٤)؛ بل إنـما يذـكر
ابن رشد كـتب الفـزارـى هنا بحسب المـوضع الـذـي يـتحـدـث هـنـاـهـى وـهـوـ مـاصـنـعـهـ الفـزارـى
 حين صـرـح بالـحكـمةـ كـلـهـاـ لـجـعـمـورـ، وـتـنـاقـضـ فـيـ مـوـقـعـهـ مـوـقـعـهـ الـفـلـاسـفـةـ وـتـكـفـيرـهـ .
والـكـتـبـ الـذـيـ ذـكـرـهـ اـبـنـ رـشـدـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ مـعـ عـلـىـ حـسـبـ تـرـيـبـ
وـرـوـدـهـ فـيـهـ : «مـاقـاصـدـ الـفـلـاسـفـةـ»ـ — «تـهـافـتـ الـفـلـاسـفـةـ»ـ — «جـواـمـرـ الـقـرـآنـ»ـ
— «الـمـضـنـونـ بـهـ عـلـىـ غـيـرـ أـهـلـهـ»ـ — «مـشـكـاهـ الـأـنـوارـ»ـ — «الـنـقـدـ مـنـ الـضـلـالـ»ـ
— «كـيـمـيـاءـ السـادـةـ»ـ — «الـفـرقـةـ بـيـنـ إـلـيـسـلـامـ وـالـزـنـقةـ»ـ .

برقم ٢٥ تصوف؛ عمومية باسطنبول ٣٢٥٨؛ أيا صوفيا ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥

؛ الفاتح باسطنبول رقم ٢٩٠٢؛ كوبنبرغ رقم ٧٩٢، ٧٩١؛ سليم أغا
الملحق ١٠٨؛ بلدية الإسكندرية برقم ن ٢٢٥٨ - ج؛ برلين رقم ١٧١٥ بتاريخ
سنة ١٧٩٣ برقم ١٧١٦ بتاريخ سنة ١٨٢٠، وبرقم ١٧١٧ (لم يذكر تاريخها)؛
وبرقم ١٧١٨ (لم يذكر تاريخها)؛ دار الكتب المصرية برقم ٤٢٧ تصوف
تاريخها سنة ١١٢٨ هـ؛ بريستون، مجموعة جارت برقم ٢٠٣٧؛ باش أغا في جلده
(فرس باسيه) برقم ٨. الظاهرية: عام ٥٧١١، ٨٣٩٤، ٥٧١١، تصوف ٤٢٧، ٢١٥، ٢٥
فهرس بنكبير ج ١٣ برقم ٨٤٦ = مفتاح الكنوز الخفية ص ١٢٨

برقم ١٢٧٨، في ١٠٢ ورقة مسطرته ١٨ سطراً، تاريخها سنة ١٠٩٩؛ ما نشرت
رقم ٧٢ في ٩٥ ورقة، مسطرتها ٢٣ سطراً مقاس ٢٣ × ١٢,٥ سم بخط نسخي
حوالى سنة ١٦٤٠ م.

الطبع

القاهرة سنة ١٣٢٨ / ١٩١٠ م؛ القاهرة بدون تاريخ (المكتبة التجارية،
مطبعة الاستقامه).

دراسات

راجع:

Tholuck : *De vi, quam Graeca philosophia in theologiam ... exercuerit*. Hamburg, 1835 .

الطبع

ضمن مجموعة بالقاهرة سنة ١٣٠٣ ، سنة ١٣٠٩ ، بهامش « الإنسان

كتاب المضنوون به على غير أهله

G. A. L. رقم ٥٨ [« المضنوون به عن غير أهله »] - وهو مهدى لأبيه
أحمد؛ ابن خلكان ٣٥٤/٣ .

المخطوطات

الديوان المندى برقم ١٨٩٢ في ٣٠ ورقة، مسطرتها ١٥ سطراً، وتاريخ
نسخة سنة ١٦٩٧ هـ / ١٦٩٧ م؛ برلين ١٧٢١؛ ليدن ١٨٩٤، ٥/٥؛ باريس ١٣٣١
[٣]، بطرسبرج ٢٤٧ [٣]؛ أيا صوفيا ٢٠٠٠ [٣]؛ دار الكتب المصرية
ط٦: ١١٥؛ الخزانة التيمورية مجموع ١٢: ١؛ الإسكندرية ٨٧ [١] [١]
١٥١ [٩] فنون (بنوان: « العلق المصون ... »)، ليدن ١٩٨٤، ٥/٥؛ أمبروزيانا
ما نشرت فهرس منجانا M ٧١؛ أيا صوفيا
(RSO. III 578) A ٩٤, vii [٥]؛ قليج على ١٠٢٦ [٦]؛ ولـ الدين ١٨٢٩ ، دار الكتب
المصرية ط٢: ٣٥٩؛ القدس، الخالدية، ٢٧: ٢ [٢]؛ آصفية ١: ٣٨٨
[١٤]؛ رقم ٢٦٢ علم الكلام طلت بدار الكتب المصرية؛ مجتمع
طلبت رقم ٨٢٢ من ورقة ١ - ٢٠ ، تاريخها سنة ١٢٠٢ هـ؛ لـ الله لي باسطنبول
رقم ١٣٩٠؛ دار الكتب المصرية برقم ١٧٧ تصوف.