

## مِعْيَارُ الْعِقْوَلِ

يفترض بوجّه أنه ربما يكون هو المخطوط رقم 136 Kremer No 136 في التحف البريطاني ( GAL تحت رقم ٦٣ ) . لكنه لا يستطيع أن يبرر هذا الفرض . وقد جاءه هذا العنوان أو عنوان : « معيار العقل » مما ورد في بعض نسخ « تهافت الفلسفه » وهي النسخ التي رمز إليها في نشرته بالرموز F<sup>1</sup>, H, K, P, R, U, V, Y, F<sup>2</sup> وعنوان : « كتاب معيار العقول » ( راجع ص ١٧ من نشرته ، تعليق ٧ ، وص ٢٠ تعليق ٧ ) .

وزرى أنه لا محل لإفراد كتاب بهذا الاسم ، ما دامت ست نسخ أخرى ( E, G, L, M, N, O, V ) تكتب هنا : « معيار العلم » . ولهذا زرى أن هذا الكتاب هو بعينه « معيار العلم » .

ولم يرد في السبكي غير « معيار النظر » ( ص ٤ - ص ١١٦ ) ، وكذلك المرضى ( برقم ٦٤ ) ، والطبقات العالية ( برقم ٢٧ ) ، ومفتاح السعادة الأول ( برقم ٢٥ ) .

## مَحْكُمُ النَّظَرِ فِي الْمَنْطَقِ

GAL برقم ٦٤ ؛ المرضى برقم ٦٦ ( وردت في المطبوع معرفة هكذا : محل النظر ) ، والسبكي برقم ١٩ ، والطبقات العالية » برقم ٢٦ ، وابن خلkan ج ٣ ص ٣٥٤ ( طبع مصر سنة ١٩٤٨ ) ، و « مفتاح السعادة » الفهرست الثاني برقم ١٩ ، و « التعريف » برقم ١٠ .

وذكره الفزالي في « الاقتصاد في الاعتقاد » ( ص ١١ ، المطبعة المحمودية بالقاهرة ) ، وفي « فيصل التفرقة » ( ص ٦٨ ، ص ٧٨ ، القاهرة سنة ١٣٤٣ ) ، و « مشكاة الأنوار » ص ١٠٦ ( القاهرة سنة ١٣٤٣ ضمن مجموعة ) ، كما ذكره في « المستصفى » ص ٧ س ٦ من أسفل ( القاهرة سنة ١٩٣٧ ) . وفي « القسطاس المستقيم » ص ٦٩ ، ص ٧٤ ، وفي « جواهر القرآن » ص ٢١ .

## الْمَخْطُوطَاتُ

دار الكتب المصرية ط ١ : ٧٠٠ ( برقم مجاميع م ٢٢٧ - ويشل أيضًا القسطاس المستقيم ، والجامع المعام ، والمصنون به عن غير أهله وفيصل التفرقة ) ولأهليته ستصفح بالتفصيل ، وفي مكتبة جامع القرويين بفاس ؛ مجاميع طلت رقم ٩٦٧ بدار الكتب المصرية من ورقة ٣٧ إلى ٨٠ وتاريخ المخطوط سنة ١١٠٩

(ب) «فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة ، تصنیف الشیخ الإمام زین الدین حجۃ الإسلام ناصر الحق أبی حامد محمد بن محمد بن محمد الفزالي رحمة الله علیه ونور قبره » — كاً جاء في ورقة العنوان ( ورقة ١٢٦ ) — ويستمر من ورقة ٢٦ ب إلى ٤٠ ب .

وقد ورد في نهايته : كتبه العبد الفقیر إلى رحمة الله عبد الرحمن بن أبی عبد الله محمد بن عزاز بن رزیق بن سلیمان بن فرج بن مفرج بن أبی محمد بن أصفر العید ، وهو يسأل الله ... » ( ورقة ٤٠ ب ) .

(ح) «كتاب الترجیح بين المذهبین المسمی بفتیت الحق في اختیار الحق ، تصنیف الشیخ الإمام السید الأجل إمام الحرمين أبی المعالی عبد الملك بن یوسف الجوبی ، رحمة الله علیه » — كاً ورد في صفحۃ العنوان في ورقة ١٤١ . ویقع من ورقة ٤١ ب إلى ٦٠ ب .

وآخره : «... ما تکرار فيه القلوب السلیمة والأذهان المستقیمة ، مع مراعاة الإنصاف ومحابیة الاعتساف ، وأنه أعلم بالصواب . تم الكتاب بحمد الله وعونه ... » ( ورقة ٦٠ ب ) .

(د) «كتاب إلعام العوام ، تصنیف الشیخ الإمام السید الأجل زین الدین حجۃ الإسلام أبی حامد محمد بن محمد بن محمد الفزالي الطوسي ، رحمة الله علیه ونور قبره » — ویقع هذا الكتاب من ورقة ٦١ ب إلى ١٨٦

وفي آخره ورد : «تم كتاب إلعام العوام عن علم الكلام بحمد الله وعونه ، وصلی الله علی نبیه محمد وآلہ وصحبه ، وسلم سلیماناً كثيراً — ثلاثة ليالٍ خلون من جادی الآخر سنة سبع وسبعين وخمس مائة . كتبه الفقیر إلى رحمة الله

وقد ورد هذا الكلام في نشرة جولدتیپر لـ «فضائع الباطنية» من ٣ س ١٢ — س ٢١ باختصار ، مما یؤیید أن نشرة جولدتیپر هي لـ «فضائع الباطنية» أو «المستظری في الرد على الباطنية» ، وكلاماً عنوان لكتاب واحد . وأشار إليه الفزالي في «جوامی القرآن» من ٢١ ( القاهرة . سنة ١٩٣٣ ) مکذا : «والذی أوردناه في الرد على الباطنية في الكتاب الملقب بالمستظری» .

«أَحَدُ اللَّهِ حَمْدًا كَثِيرًا مُتَوَاتِرًا وَإِنْ كَانَ مَعَ كُثُرَتِهِ لَا يَقْضِي حَقَ جَلَلِهِ،  
وَأَشْكَرَهُ شَكْرًا مُدِيدًا مُتَظَاهِرًا وَإِنْ كَانَ مَعَ امْتَدَادِهِ لَا يَوْازِي سَحَابَ أَفْسَالِهِ،  
وَأَنْكَلَ عَلَى فَضْلِهِ أَنَّهُ لَا يَكْلُفُ عَبْدَهُ مِنَ الْحَمْدِ وَالشَّكْرِ إِلَّا قَدْ أَسْطَاعَهُ وَاسْتَقْلَاهُ،  
وَصَلَى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِهِ وَرَسُولِهِ خَيْرِ خَلْقِهِ، وَعَلَى آلهِ .

«أَمَا بَعْدَ : فَإِنْ صَدَقَ اتِّصَالَكَ ، أَهِيَا الْأَخْلَقُ فِي الدِّينِ – حَسْرَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكَ  
فِي جَلَةِ التَّحَايَيْنِ – وَفِيهِ تَحْدِيدُ حَكْمِ النَّظَرِ . . . . .» .

ويتهى الخطوط القديم عند قوله : «فَقَدْ وَجَدَ النَّعْنَاعَ فِي الْكَلَّ ، إِلَّا أَنَّ  
الْعَادَةَ » (ورقة ١٢٧ بـ = سٌ من أسفل ص ١٠٩ في الطبعة الأولى بالقاهرة)  
أما التَّقْتِيمَةُ فَتَتَهَى بِأَنْتَهِيَ كِتَابِ «حَكْمُ النَّظَرِ» هَكَذَا : « . . . وَهُوَ عَنْهُ  
مُغْرِضٌ ، فَنَعْوَذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرُورِ أَنفُسِنَا وَسَيَّئَاتِ أَعْمَالِنَا . وَنَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى إِصْلَاحَ  
أَحْوَالِنَا وَأَقْوَالِنَا وَأَفْعَالِنَا ، فَهُوَ وَلِيُّ الْإِجَابَةِ بِفَضْلِهِ وَسَمْعَةِ جُودِهِ . وَالْحَمْدُ لِهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ .

«وَافَقَ تَامًّا هَذِهِ التَّقْتِيمَةُ فِي الْأَوَّلِيَّةِ مِنْ شَهْرِ شَعَابَنَ سَنَةِ ١٠٠٧ فِي لَحْظَةِ  
مِنْ نَهَارٍ قَدْرُهَا سَاعَةٌ . وَالْحَمْدُ لِهِ وَحْدَهُ» . وَعِنْ الْمَاهَشِ وَرَدَ : «كَتَبَتْ هَذِهِ  
النَّسْخَةُ مِنْ نَسْخَةِ سَقِيمَةٍ ، فَتَقْتَبِلُ» (ورقة ١٣١) .

\* \* \*

وَقَدْ أَطْلَلَنَا فِي وَصْفِ هَذِهِ الْمُخْطُوْطَةِ لَأَنَّهَا تَمَدُّ أَمْ مُخْطُوْطَةٍ عَرْفَانَاهَا تَشْمِلُ  
طَائِفَةً كَبِيرَةً مِنْ مَوْلَفَاتِ الْفَزَالِيِّ ؛ خَصْوَصًا وَقَدْ وَرَدَ فِيهَا «حَكْمُ النَّظَرِ»  
وَمُخْطُوْطَاتِهِ قَلِيلَةٌ ، وَ«الْمُضْنُونُ بِهِ عَنْ غَيْرِ أَهْلِهِ» ، وَالْمُخْلَفُ حَوْلَ حَمَةِ نَسْبَتِهِ  
إِلَى الْفَزَالِيِّ كَثِيرٌ .

عَلَى أَنَّهُ يَلْاحِظُ فِيهَا يَتَصَلُّ بِالْكِتَابِ الْأَخِيرِ أَنَّ مَا يَسْتَعِي عَادَةً بِاسْمِ «الْمُضْنُونُ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَزَّازَ الْمَقْرَبِيِّ غَيْرَ اللَّهِ لَهُ وَلَوْلَاهِ ، وَلِجَمِيعِ أَمَّةِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ  
أَفْضَلُ النَّاسِ» (ورقة ١٨٦)

(هـ) «كِتَابُ الْمُضْنُونِ بِهِ عَنْ غَيْرِ أَهْلِهِ ، وَهُوَ الْوَسِيْمُ بِالْأَجْوَبَةِ الْغَرَائِيَّةِ  
فِي الْمَسَائِلِ الْأَخْرَوِيَّةِ» . صَنَعَهُ الْإِمَامُ الْعَالَمُ الْمَازِدُ شَرْفُ الْإِسْلَامُ تَاجُ الْفَرَقِ  
أَبِي حَامِدِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَزَالِيِّ الطَّوْسِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ» – هَكَذَا وَرَدَ  
فِي صَفَحَةِ الْمُنْوَانِ وَرَقَةُ ١٨٧

وَأَوْلَهُ : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . سَنِّلُ الشَّيْخِ الْإِمَامِ أَبِي حَامِدِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ  
بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَزَالِيِّ الطَّوْسِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : إِنَّا سَوَيْتُهُ . . . الْآيَةُ :  
مَا النَّسْوَيَةُ ؟ وَمَا النَّفْخَ ؟ وَمَا الرُّوحُ ؟ فَقَالَ : النَّسْوَيَةُ فَعْلُ فِي الْحَلْقِ الْقَابِلِ لِلرُّوحِ  
وَهُوَ الطَّيْنُ فِي حَقِّ آدَمَ ، وَالنَّطْفَةُ فِي حَقِّ أَوْلَادِهِ بِالتصْفِيَّةِ وَتَعْدِيلِ الْمَرَاجِ ، فَإِنَّهُ  
كَالْأَيْقَابِ الْمَارِ بِالْأَيْمَانِ مَحْضُ كَالْتَرَابِ وَالْحَجَرِ ، وَلَا رَطْبٌ مَحْضُ كَلَامٍ ،  
لِلْتَّعَاقِ الْنَّارِ بِمَرْكَبِ . . . .» .

وَآخِرَهُ : « . . . وَكَلَ ذَلِكَ عَلَى مَا يَلِيقُ بِذَاتِهِ الْإِلَهِيَّةِ فَيُقَدِّسُ عَنْ حَقِيقَتِهِ  
فِي الْجَسْمِيَّةِ بَلْ جَلَّهَا جَوَاهِرُ رُوْحَانِيَّةٍ بِعِصْمَهَا عَالَمٌ وَبِعِصْمَهَا مُتَعَلَّمٌ ، وَبِعِصْمَهَا  
مُعْلَمَةٌ كَالْقَلْبِ وَكَالْقَلْمَنِ ، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى عَلِمَ بِالْقَلْمَنِ . فَإِذَا فَهِمْتَ نَوْعَ الْوُجُودِ فَقَدْ  
كَانَ بَنِيَّاً قَبْلَ آدَمَ بِعُنْفِ الْوُجُودِ الْأَوَّلِ دُونَ الْوُجُودِ الثَّانِيِّ الْحَسَنِيِّ . وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ . تَمَ الْكِتَابُ بِمُحَمَّدٍ اللَّهُ وَمَنْهُ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ نَبِيَّهُ وَآلِهِ» [ورقة ١٩٤] .

(وـ) «كِتَابُ حَكْمِ النَّظَرِ» ، تَصْنِيفُ الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْأَجْلِ السَّيِّدِ الْحَرِيرِ  
الْكَاملِ زَيْنِ الدِّينِ حِجَّةِ الْإِسْلَامِ أَبِي حَامِدِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْفَزَالِيِّ الطَّوْسِيِّ  
رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَنُورُ قَرْبَهُ» – هَكَذَا وَرَدَ فِي صَفَحَةِ الْمُنْوَانِ وَرَقَةُ رقم ١٩٥ .

وَأَوْلَهُ : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ حِجَّةُ الْإِسْلَامُ مُحَمَّدُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ الْفَزَالِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

الصغير » قد سُئل هنا بعنوان « المضنوون به عن غير أهله » — وبهذا صلة بشكلة الرسالة المعروفة بهذا الاسم الأخير .

وهذا « المضنوون الصغير » يسمى أحياناً « النفح والتسوية » (بحسب أول ما ورد فيه)؛ ولقد ادعى ابن عربى في « حاضرة الأبرار ومساءلة الآخيار » (ج. ١ ص ١٢٥ ، القاهرة سنة ١٣٤٣) أن « كتاب النفح والتسوية » الذى يعزى إلى أبي حامد الغزى إما هو لأبي الحسن على السفر السبتي؛ ولكن وجوده في هذه الخطوطه وتاريخها — من غير شك — هو سنة ٥٧٧ هـ — هذا أمر له أهميته البالغة في هذه المسألة ، وإن كانت لا تقطع برأي حامد ، لأن أبو الحسن على السفر كان يعيش في هذا التاريخ نفسه .

- ٢١ -

## ميزان العمل

GAL برقم ٢٧؛ السبكي برقم ٣٤؛ المرتضى برقم ٦٩؛ « والطبقات العالية » برقم ٢٨؛ « مفتاح السعادة » الأول برقم ٢٨؛ وتعريف « الأحياء » برقم ٢٨ والغزالى في آخر « معيار العلم » (ص ٢٢٢ ، القاهرة سنة ١٩٢٧) قال: « وإذا كانت السعادة في الدنيا والآخرة لا تقال إلا بالعلم والعمل ، وكان يشتبه التحقيق بالاحقيقة له ، واقتصر بسيبه إلى معيار ، فكذلك يشتبه العمل الصالح النافع في الآخرة بغيره ، فينتصر إلى ميزان تدرك به حقيقته . فلتصنف كتاباً في « ميزان العمل » كاصنفناه في « معيار العلم » ، ولتفرد ذلك الكتاب بنفسه ليتجدد له من لا رغبة له في هذا الكتاب » .

وقد شكلت مونتجمرى ووت (JRAS سنة ١٩٥٢ ص ٣٨ - ٤٠، ص ٤٥) في صحة الكتاب قائلاً إنه في صورته الحالية ليس من عمل الغزالى ، وإن كان فيه مواد مأخوذة عن الغزالى ، بجانب الموضع المتاخرة بين ما ورد فيه وما ورد في « الإحياء » . فراجع ما قلناه تفصيلاً في ذلك .

## المخطوطات

الاسكوريل ط<sup>١</sup> [٨٧٥ - ٢] قطعة منه ، دار الكتب المصرية ط<sup>٢</sup> [٧ - ٧] ص ٣٧٦؛ مدرید برقم ٥٩؛ الاسكوريل ط<sup>٣</sup> : ١١٣٠ (الغزى ١١٢٥) ورقة ٣٧ - ١٠٥؛ سرای باستانیول 1419 A. III، ورقة ٣٧ ب - ١٥١؛